

<<台湾宗教艺术>>

图书基本信息

书名：<<台湾宗教艺术>>

13位ISBN编号：9789579420433

10位ISBN编号：9579420432

出版时间：7-09999

作者：刘文三

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<台湾宗教艺术>>

内容概要

本書探討這三百多年來，台灣民間宗教行為中所表現於藝術方面的事實；內容主要分成三大部份：一是對於神像雕塑美的研究、二是對於道士與符畫藝術的整理研討、三是廟宇建築中的各種藝術裝飾。本書的主旨由作者以藝術的觀點，發掘民間宗教中藝術美好的部份，做系統的整理發表，使得想要研究台灣鄉土藝術的讀者，在了解台灣宗教藝術之後，逐步的涉入鄉土意識的核心。

本書探討這三百多年來，台灣民間宗教行為中所表現於藝術方面的事實；內容主要分成三大部份：一是對於神像雕塑美的研究、二是對於道士與符畫藝術的整理研討、三是廟宇建築中的各種藝術裝飾。本書的主旨由作者以藝術的觀點，發掘民間宗教中藝術美好的部份，做系統的整理發表，使得想要研究台灣鄉土藝術的讀者，在了解台灣宗教藝術之後，逐步的涉入鄉土意識的核心。

<<台湾宗教艺术>>

作者简介

劉文三，國立台灣藝術專科學校畢。
任職台南師院美勞系美勞教授，專精台灣西畫及台灣民間藝術研究。
著有《台灣早期民藝》等書。

<<台湾宗教艺术>>

书籍目录

- 一、導論
- 二、緒言
- 三、神像雕塑
 - 1.表現優雅女性美的媽祖神像
 - 2.充分流露母愛的烏母
 - 3.表現恐怖與威迫感的七爺、八爺、鬼
 - 4.溫厚慈祥的老人土地公
 - 5.動物神格化的神像
 - 6.威武剛毅的三十六官將
 - 7.縱情自然的十八羅漢
 - 8.沉著、內省的張百萬
- 四、道士與符畫藝術
 - 1.道士--人與神鬼間的媒介
 - 2.十殿閻君及十八層地獄畫像
 - 3.驅邪押煞
 - 4.符畫藝術
- 五、廟宇藝術
 - 1.石雕
 - 甲、廟前守衛的石獅
 - 乙、龍柱
 - 丙、石鼓
 - 丁、石珠
 - 2.木雕
 - 甲、斗拱與雀替雕刻
 - 乙、門牆與隔扇雕刻
 - 丙、神桌的雕刻
 - 丁、其他
 - 3.剪黏造形
 - 4.交趾陶
 - 5.廟宇繪畫
- 六、後記
- 重要參考文獻

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>