第一图书网, tushu007.com

<<艺术史的原则>>

图书基本信息

书名:<<艺术史的原则>>

13位ISBN编号: 9789579420624

10位ISBN编号:9579420629

出版时间:1987-12

出版时间:雄獅

作者:沃尔夫林

译者:曾雅云

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<艺术史的原则>>

内容概要

古典藝術與巴洛克藝術間之基本差異何在?

不同文化、不同時代背景下,看來似乎混亂的藝術發展,是否有一基本模式可依循?

本書即針對這些問題,由沃夫林教授以五組對立的概念,客觀地檢視畫像的型態、性質與模式;例如:從線性到繪畫性的發展;從平面性到後退性的發展;從閉鎖形式到開放形式的發展……等五組比較類型之轉變。

閱讀此本劃時代的鉅著將增加您對藝術資產的瞭解與樂趣。

第一图书网, tushu007.com

<<艺术史的原则>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com