

<<日本美术的近代光谱>>

图书基本信息

书名：<<日本美术的近代光谱>>

13位ISBN编号：9789579420952

10位ISBN编号：9579420955

出版时间：19930000

出版时间：7-09999

作者：杨钦贤

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<日本美术的近代光谱>>

内容概要

本書可說是《日本美術史話》的續篇，談的是日本近代美術也是與台灣近代美術關係最密切的時期。日本近代美術移殖台灣，只有學院派的一支最佔優勢；其實日本美術近代化的過程上，也有主流與非主流之爭。

本書除了介紹國人熟知的岡田三郎助、藤島武二等當紅人物外，檯面下的人物也未忽略，是追溯台灣美術運動源流的最佳參考。

<<日本美术的近代光谱>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>