

<<必要的孤独>>

图书基本信息

书名：<<必要的孤独>>

13位ISBN编号：9789622578050

10位ISBN编号：9622578055

出版时间：天地圖書有限公司

作者：編者 趙毅衡

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<必要的孤独>>

内容概要

為建立形式文化學所做的筆記

出發點

閱讀不一定從形式出發，批評性閱讀卻從形式出發。

文學文本，首先是形式的存在，而不是意圖、主題、創作經驗的存在，不是意義或效用的存在，不是內容的存在。

文學與非文學文本的區別，在形式，以及與形式相應的閱讀方式，而不在於內容。

「文學形式閱讀」加諸於《莊子》、《水經注》，它們就成了文學。

「非文學形式閱讀」加諸於《金瓶梅》、《紅樓》，它們也會成為某種資料，某種非文學。

以內容為主的批評，是把文學作為非文學（例如，作為社會資料）來批評，與一般消費性閱讀方式類似。

<<必要的孤独>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>