

<<梳頭記>>

图书基本信息

书名：<<梳頭記>>

13位ISBN编号：9789624220063

10位ISBN编号：9624220069

出版时间：1990

出版时间：集英館

作者：周耀輝

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<梳頭記>>

内容概要

一天，闹闹小朋友问我，周耀辉你知道么？

我摇头。

闹闹姑娘顿时泄了气。
但她还是耐心继续问道，达明一派你知道么？

我点头。

就是给达明一派写歌词的。

闹闹姑娘聊起这个话题，是想让我看一本书，书名《梳头记》，周耀辉写的。
她用一个大非常漂亮的大包包珍而重之地包着带来，让我看完，又追着收了回来，塞进包里。

话不投机半句多，闹闹姑娘按理是不会与我就周耀辉说这么多的，但受人之托，忠人之事。
她是受晴朗之托，让我见识一下这本书。

说到这里，有必要介绍一下两位出场人物。

闹闹姑娘，著名的恋物癖，各种限量版物品的追捧者，终于把她自己也弄成了限量版的可爱小朋友。
晴朗兄弟，小众与小资的代言人，各种非主流音乐人的酒肉朋友，终于把他自己也弄成了小众版的市场经纪人。

《梳头记》这本书，是周耀辉二十年前写的，当时印量就极少，周自己也没有留下。
上海一位歌迷，按照自己珍藏的当年那本书的版式，一丝不苟地重新制作了简体版。
晴朗让我看的，就是那位歌迷的疯狂产物：纯手工制作，只做了几十本，与共好把玩。

我对这本书没什么感觉，但有人能这么执迷地鼓捣出来，肯定是有她的理由的。

周耀辉从二十年前为达明一派填写《爱在瘟疫蔓延时》开始，创作了达明一派《忘记他是她》，黄耀明《一个人在途上》、《下世纪再嬉戏》，王菲《色盲》、《流星》等数百首作品，现旅居荷兰。
晴朗已经把他请回来，组织在京沪穗等地的讲演，北京的讲演已经定下来，6月7日下午两点，清华大学建筑学院王泽生报告厅（无需门票，免费入场）。
晴朗还制作了一批《梳头记》，准备只在现场发售。

我突生想法，应该在俺的淘宝小店里卖卖，让那些没机会来讲演现场的周迷和达明一派的歌迷也能拥有这本小书。
尽管，说句实话，这本书我是不会买的。

我就求晴朗从上海空运了二百册过来，准备在淘宝小店（<http://shop35372084.taobao.com/>）做一次限量发售，售完为止（没有开通支付宝的读者按《读库》的邮购办法汇款即可）。
现在书已到货，开始发售。

这本《梳头记》，是周耀辉二十年前在香港出版的文集，题为“一个二十六岁男子的日记”，放于现时应称为“博客”。
此版为“二十年后简体复刻版”。

<<梳頭記>>

文章一字不改，但邀请林二汶（at17主唱）重新配画。
统一售价为每册五十元人民币（香港库布里克书店的售价是七十港币）。
本店的邮购价格为每册六十元（包括快递费）。

如果你对买这样一本昂贵的书有任何一丝犹豫，强烈建议收手。
把这本书留给那些不计代价的达明歌迷吧。

<http://pigu6.ycool.com/post.1937644.html>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>