

<<香港廈語電影訪蹤>>

图书基本信息

书名：<<香港廈語電影訪蹤>>

13位ISBN编号：9789628050628

10位ISBN编号：9628050621

出版时间：2012-3

出版时间：香港電影資料館

作者：吳君玉編

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<香港廈語電影訪蹤>>

內容概要

自1947年廈語電影《相逢恨晚》攝製以來，香港一度成為廈語電影的重要製作陣地。由上世紀五十年代至六十年代中，由菲律賓、星馬及台灣等地華商投資、居港福建籍影人演出、本地幕後人員攝製，在香港的片廠拍竣，然後發行至東南亞閩僑聚居地區放映的廈語片，數目逾二百部。由於這批電影極少在香港上映，所以較少為本地電影研究者關注。

《香港廈語電影訪蹤》一書請來多位本地及海外的學者、專家撰文，從歷史、文化、音樂等角度探討香港廈語電影的發展歷程和藝術面貌，並收錄了包括小娟（即凌波）、莊雪芳、王清河等曾參與拍攝廈語片的影人的口述歷史訪問，以及羅列1947年至六十年代中香港出品的廈語電影的資料，務求讓讀者對戰後香港影史上這較少人熟知的一章有所認識。

<<香港廈語電影訪蹤>>

書籍目錄

目錄

前言 蒲鋒

編者的話 吳君玉

香港電影史話 廈語片篇 余慕雲

評論

細說從頭：廈語影業的基本面貌及影片特色 蒲鋒

閩僑的海外網絡與廈語電影業 鍾寶賢

廈語電影業與菲律賓華僑 戴杰銘

告別桃花鄉，步向英皇道：香港廈語片的地理表述 容世誠

廈語片與台語片糾纏的十年命運 黃仁

廈語古裝片的音樂運用：以南管為焦點 王櫻芬

五十年代廈語片：從其音樂看香港文化互動 余少華

遙遠寄相思 從電影文物初探廈語片中的南洋情懷 蘇章愷

對廈語片的改編的一些觀察 吳君玉

憶述

口述歷史：王清河

口述歷史：凌波

口述歷史：莊雪芳

口述歷史：鷺紅

附錄

影人小傳

香港廈語片片目

鳴謝

<<香港廈語電影訪蹤>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>