第一图书网, tushu007.com

<<張愛玲的文學史意義>>

图书基本信息

书名：<<張愛玲的文學史意義>>

13位ISBN编号：9789628931194

10位ISBN编号：9628931199

出版时间：2011-10-3

出版时间：中華書局(香港)有限公司

作者：許子東

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<張愛玲的文學史意義>>

内容概要

許子東【著】
中華書局(香港)有限公司
出版日期：2011/10/03
ISBN: 9789628931194
288頁 / 中文(繁)
裝幀：平特32開
分類：中國現代作家文集/總集/選集
價格：$ 98
簡介
張愛玲是一個「五四主流文學史無法安放的作家」。

許子東教授的張愛玲研究，從文本出發，從細節講起，探討了有關張氏作品及其本人的許多微妙現象和重要問題，比如：張愛玲與張恨水、曹禺都寫愛情故事，三人筆下的男女主角愛情觀與故事走向卻差別極大，這是為什麼？
張愛玲與魯迅、錢鍾書的作品皆意象豐富，卻又都特色分明，原因何在？
張愛玲作品中反映出的她與母親的關係，她與胡蘭成的關係，是真是假？
有幾成真，幾成假？
乃至，張愛玲作品中反映出的男女關係與「五四」作家群體描繪的男女關係，有什麼不同？
其背後意蘊何在？
……以此來見出張愛玲的與眾不同，並在廣闊的時代視野裡勾畫出張愛玲的獨特性及其文學史意義。

本書提出，從現代文學史看，張愛玲的意義在於她將文人自己的園地與大眾品味趣味交織在一起，她是一個迷戀都市的混合現代主義技巧與《紅樓夢》語言的解析市民趣味的女性感官「傳奇」。
同魯迅一樣，她的重要作品不多，卻被後人越讀越大。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com