

<<中外文明的交匯>>

图书基本信息

书名：<<中外文明的交匯>>

13位ISBN编号：9789629370855

10位ISBN编号：9629370859

出版时间：2003-12

出版时间：香港城市大学出版社

作者：何芳川 主编

页数：228

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中外文明的交匯>>

内容概要

本书是北京大学历史系何芳川教授在香港城市大学中国文化中心开设一系列讲座的精选，内容徒丝路交通、古代华夷秩序，一直谈到近代中国的政治改革、中日文明命运的分野，并评论了近年来在学术界引发巨大反响的亨廷顿“文明冲突”论，深入浅出地为中华文明与外来文明的撞击与交汇，提供了清晰的知识脉络。

全书构架宏观，条理分明，行文生动，是涵括数千年来中外文明交汇最引人入胜的一本入门书。

香港城市大学于1998年开始创立中国文化中心，在校长张信刚教授的策划下，以及在全校各院系群策群力的支持之下，顺利推展了一系列教学新猷，如网络教学、中国文化与艺术示范讲座、文化古迹考察等等。

为了举办文化讲座，我们尽量网罗海内外的硕学名儒，到城市大学来，以深入浅出的方式，与大学生探讨各个学术领域的新知。

这些从不同学术领域探讨中国文化的讲辞，凝聚了讲各几十年研探的心得，用浅易明白的方式表达出来，不但是大学生踏上学术道路之尸呀径，也是一般人了解中国文化的方便法门。

有鉴于此，我们推出这一套“中国文化中心讲座系列”，盼能为中国文化的创新盘点绵薄之办，也希望能够教学相长，一同开创中国文化的未来。

<<中外文明的交匯>>

作者简介

何芳川，教授原籍山东菏泽，1939年1月4日出生于重庆市，1956年考入北京大学东语系，一年后转入历史学系学习。

他1962年10月留系任教至今，历任助教、讲师、副教授、教授、博士生导师，先后被美国狄金森学院和香港城市大学聘为客座教授，2004年被日本樱美林大学授予荣誉博士学位

<<中外文明的交匯>>

书籍目录

总序序言作者简介1. “西出阳关无故人”——丝绸之路与古代中外文明的交汇2. “直挂云帆济苍海”——海上丝绸之路与古代中外文明的交汇3. “率土之滨尽王臣”——“华夷秩序”新论：缘起与沿革4. 一统华夷享太平——“华夷秩序”新论：理念、原则、体制5. “天书到处多欢声”——世界历史上的郑和远航6. “碣珂衣锦下云樯”——早期西方殖民者在中国与东亚的活动7. “云想衣裳花想容”——19世纪中国和东方民族运动的宗教外衣8. “落霞与孤鹜齐飞”——大清帝国的改革：兼论“同光”新政的文化背景9. “两风落叶下长安”——大清帝国的改革：戊戌维新10. “东边口出丙边雨”——19世纪中日古代文明命运的分野11. “休对故人说故国”——华侨与中华文明12. 百川汇海不复回——文明的撞击与交汇后记

<<中外文明的交匯>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>