

<<明清法律運作中的權力與文化>>

图书基本信息

书名：<<明清法律運作中的權力與文化>>

13位ISBN编号：9789860179071

10位ISBN编号：9860179077

出版时间：2009/4/1

出版机构：中央研究院

作者：邱澎生,陳熙遠

页数：408

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<明清法律運作中的權力與文化>>

前言

序 「法律史研究室」繼2004年12月舉辦「經義折獄與傳統法律」學術研討會之後，又於2005年10月舉辦一場「明清司法運作中的權力與文化」學術研討會。這兩次會議都是由柳立言與黃源盛先生所策劃，而2005年的研討會則是由法律史研究室的邱澎生、陳熙遠先生負責執行。

在這次「明清司法運作中的權力與文化」學術研討會裏，我們自台灣、大陸、日本、美國與法國等地邀請到十四位學者發表論文，並由歷史學、法律學、社會學、經濟學等學科找到多位素著聲望的主持人與評論人，在兩天會議期間，與會學者展開了豐富多元而又密集深入的討論，針對明清法律運作中的「權力」與「文化」現象，論文發表人都以各自熟悉的司法檔案與判牘文書等史料為基礎，深入探究各種類型的案例，既揭顯明清時代法律現象背後權力與文化的複雜互動，同時也豐富了學界對中國歷史社會變遷的認識。

會議結束後，我們一方面邀請與會學者繼續修改論文，另一方面則由本所組成負責出版此書的一個特設委員會，針對文稿進行嚴格審查與深入討論，最後再由本所編輯出版委員會集體結論決議出版。惟由於種種出版作業的細節，此書最後決定交由中央研究院出版委員會（與聯經出版公司合作）出版。

導言 岸本美緒（東京女子大學） 中國法律史研究的對象不僅是國家制定的法律制度，而且包括更廣泛的民間社會秩序之性質，這可說是已成為多數相關學者的共識。

學者們對中國民間法秩序的關注，並不是近年纔出現的新時尚。

早在二十世紀初，與引進西方法律學互為表裡，民間「習慣」、「舊慣」引起了晚清、民國政府以及統治台灣的日本殖民政府的關注，各種習慣調查由國家權力積極實施。

到了一九四〇年代，有些日本法學者在西方「法社會學」的影響下，試圖研究支撐中國農村社會秩序的「活法」之動態。

從一九九〇年代起，隨著中國大陸重新整建法律制度的努力，「民間法」的研究再度興隆起來，逐漸成為漢語圈法學界關注的焦點之一。

雖然如此，對於這種廣義法秩序的研究方法，許多學者正在摸索之中，似乎還沒有得出一致的定論。

之所以如此大概由於下述幾個理由。

第一，學者們雖然都努力在中國法律史研究中開闢新的方面，但他們的問題意識及方法取徑則不盡相同：有些學者反對以西方的眼光將亞洲社會視為特殊的「東方主義（orientalism）」的思考方式，盡力試圖在中國法秩序中發現與西方的共性；有些學者則與此相反，強調中國法文化的獨特傳統，反對在中國尋找與西方類似的歷史，主張對西方法律傳統盡量相對化。

他們之間的意見分歧，不僅由於有關歷史事實的認識之不同，而且由於視角的不同，光靠詳盡考證難以解決。

第二，使用的概念還沒有得到共同的定義。

例如，有一些學者致力於批評過去以國家法律為中心的研究方法，重視以民間法、習慣法為基礎的中國傳統法秩序的多元性。

他們的主張引起很多學者的注目。

但他們所謂的「民間法」、「習慣法」的概念內容到底是甚麼？

「習慣法」和「習慣」有甚麼不同？

圍繞這些問題，學者們的看法不太一致。

這裡的確有「正名」的必要，但我們需要承認，現在學術界沒有辦法完全統一學者們使用的諸概念之定義。

第三，我們有意無意中作為框架或比較對象的西方現代（特別是歐陸）法律制度模式，在「後現代」研究潮流中，漸漸失掉其明確輪廓，成為需重新審視的對象。

既然西方法律制度的性質變得並非不言而喻，中國傳統法秩序的性質就失掉現成的參照框架（frame of reference）。

<<明清法律運作中的權力與文化>>

這一狀況迫使我们重新面對「法是甚麼？

」、「秩序如何可能？

」這些原理性的課題。

上述情況可說是一種困境，但從另一方面來說，也給我們提供了方法上進行挑戰的好機會。

西元2005年10月召開的「明清司法運作中的權力與文化」研討會，正如會議主題所標示的內容，其目標是希望能在同時包括社會史、政治史與文化史在內的寬闊視野中，綜合考察明清司法過程反映的權力與文化複雜互動。

這次會議的內容，不僅是要以實證性的司法檔案研究為基礎，更試圖在種種實證研究中提煉出新的研究方法，進而促成不同研究視角間的相互對話。

儘管受限本書篇幅等因素，最後只收錄了九篇論文，未能完整反映這次會議極其豐富的全部十四篇論文內容。

但隨著會議召開與本書出版，我們仍然需要追問以下的問題：通過這次集體的學術交流與相互切磋，我們究竟獲得哪些重要的新觀點？

同時，未來又面臨哪些有待繼續探索的關鍵課題？

雖然概括這些論點豐富而又精彩的全部論文，並非易事，但我仍試由其中歸納以下四方面的核心議題

。

<<明清法律運作中的權力與文化>>

內容概要

本書9篇論文的作者，由奏摺、題本、州縣檔案、衛選簿等官方史料，以及契約文書、訟師秘本等民間史料，分別討論了明清中國的訟師心態、軍戶充繼、科考假冒名籍、禁毀民間祠祀，以及犯姦、親屬間的人命案件、買賣妻子，乃至於契約與習慣法問題、船運糾紛等議題；各篇文章試圖這些不同的法律現象放入一個更廣闊的社會史、政治史、經濟史與文化史視野做更細緻與宏觀的考察。

9篇論文至少涉及以下四項議題：一、澄清那些足以支撐明清司法的核心價值觀；二、說明當時社會經濟與司法體系的互動關係；三、明清中國有關法律的話語(discourse)、修辭(rhetoric)與形象(image)等問題；四、中國法史學作品如何可與西方法律演變做更有效的比較與對話。藉由探究這四大類議題，本書希望對明清法律運作中的權力與文化問題，提供更具體而有用的論證與觀察。

<<明清法律運作中的權力與文化>>

作者簡介

编者简介 邱澎生 西元1963年生，1995年取得台灣大學歷史學博士，1996年入中研院歷史語言研究所服務迄今。

主要研究明清中國經濟與法律領域的長期演變，諸如商人、士人與官員對財富分配、契約執行乃至於涉及「公利/私利」等經濟事務的價值心態，以及官員、幕友與訟師如何建構法學知識。探究這些「價值心態」與「知識結構」如何與當時中國的經濟與法律制度交互影響並且彼此界定？是其主要的研究關懷。

陳熙遠 台大歷史系學士、歷史所碩士，哈佛大學歷史與東亞語文聯合學程博士。現任中央研究院歷史語言研究所副研究員。

研究關注的議題，主要聚焦於文化傳統與禮教秩序，如何隨著歷史內外條件的改變，而面臨斷續、轉化或重整等種種課題。

<<明清法律運作中的權力與文化>>

書籍目錄

序(王汎森)

導言(岸本美緒)

一、支撐司法的核心價值觀

二、社會經濟與司法之間的互動關係

三、話語(discours)、修辭(rhetoric)、形象(image)

四、西方的法律體系與中國法史學

上編·法律規範與社會實踐

下編·經濟生計與法律規範

<<明清法律運作中的權力與文化>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>