

<<抽象 . 前衛 . 李仲生 (附DVD)>>

图书基本信息

书名：<<抽象 . 前衛 . 李仲生 (附DVD)>>

13位ISBN编号：9789860207132

10位ISBN编号：9860207135

出版时间：2009

出版人：雄獅圖書股份有限公司

作者：陶文岳

页数：168

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<抽象·前衛·李仲生(附DVD)>>

前言

前言 展讀台灣美術長卷 古今中外任何偉大文明，莫不產生於博雅恢弘的心胸氣度。漢唐盛世的長安古都，明治維新的江戶風範，流光泛彩的巴黎花都，民族熔爐的紐約大城；在在說明，一個能夠包容世界，放眼天下的文化體質，是如何在接受各種「非我族類」的滋養陶育下，內化為自身的文明基質。

今天，二一九年的台灣，一方面經歷政經風暴、金融海嘯、天災流感的侵襲，另一方面卻又勇猛地展現種種應變靈活的生命力。

在八八水災前後兩個月內，高雄世運會與台北聽奧會，向世界呼喚屬於台灣的美麗與獨特。

以「布袋戲」、「電音三太子」、「優人神鼓」、「本土音樂」、「辦桌」、「廟會」、「點天燈」種種台式在地的繽紛絢麗，展開一系列令世人注目的台灣文化嘉年華。

同樣地，翻開六十本美術家傳記叢書，「自主」與「開放」的編輯精神已成為本套書的核心意義。不只在包容異己，它更立足於自我意識的覺醒與自我價值的書寫，透過對其他文化的尊重理解，進而確立本土意識的主體意涵。

因此，系統的整理、組織屬於台灣美術文化的寶貴資產，乃成為刻不容緩的永續議題。

文建會與雄獅美術合作出版的【美術家傳記叢書】，即在此一概念上，延伸到了今日的第六階段。

畫家陳植棋、劉錦堂、李仲生、呂基正、丁學洙，雕刻家蒲添生，書法家陳丁奇，素人美術家吳李玉哥與林淵，以及日籍畫家鹽月桃甫的入選，皆是肯定其對台灣美術文化的貢獻。

無論本土、異籍，在地或他方，只要以台灣為創作情感，或創作心靈以台灣為依歸者，都是台灣美術文化的薪傳火種。

本階段，我們更首度推出美術家光碟片，十本新書皆隨書贈送一片光碟，盼有助美育的普及與年輕一代閱讀的興趣。

由一九九二年開始，歷經十七年，【美術家傳記叢書】由早期「深耕美育」文化襟懷出發，走到今天「兼容並蓄」的自主開放，盼未來走向「有容乃大」的文明燦爛。

經由多位學者專家、作者與編者的共同努力，一位一位美術人物傳記的接續出版，可望為台灣的未來，留下一張可遠可長，光輝壯麗的「台灣美術長卷」。

<<抽象·前衛·李仲生(附DVD)>>

內容概要

李仲生（1912-1984），這位被讚譽為中國現代繪畫先驅的前輩畫家，認識他的人，除了喜歡談論他前衛繪畫的教學，與抽象繪畫創作的成就之外，清癯的身影，孤僻的習性，也常常是大家閒聊時的話題。

是什麼樣的個性與時代際遇，讓李仲生成為中國現代繪畫先驅，也讓他成為大家眼中的傳奇人物呢？本書除了對李仲生生平有精采生動的描述外，也將其作品歸納分析為七種表現形式：精神性空間的繪畫、傾聽潛意識的吶喊、綻放生命的繽紛、建築性架構的空間、創意的靈感繆思、反技巧的構圖以及書寫性的激情等。

文中除收錄多篇李仲生學生的訪談，並將他不同創作時期的簽名款式彙整，文末附「現代藝術發展與李仲生繪畫發展簡明圖表」供讀者參考。

<<抽象 . 前衛 . 李仲生 (附DVD)>>

作者简介

陶文岳 1961年生於基隆，1987年**藝專畢業。
1987年負笈法國，1994年獲巴黎**高等裝飾藝術學院空間藝術系碩士。
旅居巴黎二十年，從事繪畫創作，專研當代藝術評論及東方佛、道教、藏教雕塑藝術等。
現任專業畫家、藝術評論、獨立策展人，及**台灣藝術大學美術系兼任講師等。
舉辦個人畫展十餘次，聯展百餘次於國內外；藝術評論文章及報導曾發表於國內各相關藝術雜誌與畫展畫集。

<<抽象．前衛．李仲生 (附DVD)>>

書籍目錄

第一章 天才的宿命．時代交替的分水嶺．金黃色的童年．亟思求變．廣開藝術視野第二章 現代藝術洗禮與時代的際遇．世界局勢的驟變．「決瀾社」的興起與提倡現代精神．東進日本取經．脫胎換骨．藤田嗣治的逆向教學法第三章 來自潛意識神秘的召喚．初試聲啼．豐沛驚人的創作能量．凝聚現代藝術精神的重慶．投身台灣現代繪畫的教學與筆耕第四章 前衛藝術教學精神的落實．安東街畫室的春天．白色恐怖的夢魘與風溼症的困擾．李仲生避居彰化的心理探索．東方畫會之八大響馬第五章 沉潛靜默下的神奇．八卦山下的教學．前衛開明的教學思想探討．永遠的第一次個展第六章 超越創作的藩籬．李氏抽象繪畫的魅力．素描是創作的靈魂．李氏與東西方抽象畫家比較研究．李氏作品賞析第七章 不一樣的年代、不一樣的心情．堅決反「學院主義」．豐收的年代．前衛教學的精神不滅．教師中的教師、藝術家中的藝術家生平年表註釋參考書目【附錄】現代藝術發展與李仲生繪畫發展簡明圖表

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>