

<<文明之路(共三卷)>>

图书基本信息

书名：<<文明之路(共三卷)>>

13位ISBN编号：9789860325928

10位ISBN编号：9860325928

出版时间：2012-6-30

出版时间：台北市：中央研究院民族学研究所

作者：黄应贵

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<文明之路(共三卷)>>

### 内容概要

本書共分為三卷，主要描述布農族社會這一路走來的各個歷史階段。

這可清楚見於每一卷的卷名：第一卷「文明化」下布農文化傳統的形塑（1895-1945），第二卷「現代化」下文化傳統的再創造（1945-1999），第三卷新自由主義秩序下的地方社會（1999迄今）。

《「文明」之路》一書由中央研究院民族學研究所研究員，臺灣大學人類學系兼任教授黃應貴所執筆，以台灣南投東埔社布農人為中心，探討1895年到2010年間，台灣東埔社布農人超過100年的歷史發展過程，來瞭解當地文化傳統如何被塑造及演變。

其中，尤著重三個面向的分析：一、由當地布農人主觀的基本文化分類概念，來瞭解其在日本殖民政府的「文明化」政策執行下的對抗過程，如何塑造其文化的獨特性；二、由國民政府的「現代化」政策執行下的適應過程，如何建構出現代的「經濟」、「政治」、「宗教」等新類別而有的文化再創造；三、由二十世紀末以來新自由主義全球性發展的影響下，當地布農人如何發展出新世紀的新文化形式。

透過這個案的長期歷史過程之深入瞭解，我們不僅可以重新理解並界定超越殖民時期限制的「文明化」理論概念，也可由此回答「什麼是人」及「什麼是時代精神」兩大基本重要問題。

同時，我們更可以進一步探討不同歷史政經脈絡下，地方社會與家的不同性質、大歷史與小歷史或全人類文化與地方文化間的關係、以及家在瞭解台灣南島民族的關鍵性，乃至於多元世界人類學的實質意義等相關問題。

全書不僅讓我們對於布農文化有著最廣泛、完整而深入的新理解，更由歷史發展的過程及不同時期民族誌的對比，讓我們得以充分掌握及有效再現新自由主義下文化的新形式，突顯學術研究創新的困難與重要性。

在書寫方面，由於不同時期的民族誌，各有其不同的性質而必須以不同的書寫方式來有效再現其時代的特色，因此全書分成三卷來撰寫。

不過上述幾個核心問題貫穿三冊之中，討論上也前後相互呼應對比：不僅後來的社會文化現象往往有其歷史軌跡，早期的社會文化現象更透過後來的呈現反而透露了以往忽略的性質及其更深層的機制。因此三冊應視為一個相連的整體來閱讀。

<<文明之路(共三卷)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>