

<<快樂工作出頭天>>

图书基本信息

书名：<<快樂工作出頭天>>

13位ISBN编号：9789861202389

10位ISBN编号：9861202382

出版时间：商周文化

作者：張珮珊，岑永康 著

页数：240

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<快樂工作出頭天>>

### 前言

前言 什麼叫做快樂工作？

我們給它的定義很簡單，就是「不要看別人的臉色，有自己的尊嚴，專長得以發揮」。很幸運，我們目前的工作就是如此；既感激、且珍惜。

我想，沒有人的能力是零分。

但如果你的工作態度是零分，不管再怎麼努力算計、端出多好的績效，前途都會有很多波瀾、一切都會歸零。

相反的，正面積極的態度，就算能力不足，假以時日，收穫也會滿坑滿谷。

我們都出生成長在最普通的家庭、沒有靠山或任何背景，剛畢業的我們就是「職場零分」，SNG連線會緊張、亂講話犯錯被老闆罵到豬頭、喝酒搏新聞喝到快爆肝。

但一路走來，正面的態度、全力以赴、對公司有認同感、不設限的自我學習，加上廣結善緣，「貴人陸續出現、小人自然走避」，從最基層的工讀生做到新聞主播。

零分到及格，下一步是努力成為職場的優等生。

這本書不只是職場書，還有我們求學經歷和成長故事。

我倆的家境都不優渥，永康賣過靈骨塔、珮珊挨家挨戶發過傳單，但我們很早就體認到：「與其膽顫心驚的花家人的錢，不如抬頭挺胸享受自己奮鬥的成果。」

在職場上拚出一點成績之後，我們更珍惜親愛家人的感情。

之所以到現在還覺得工作是很快樂的，那是因為我們還沒忘記當初投入這一行的初衷，那種要做出一點成績的拚鬥！

對於一路走來，提拔過我們的老闆，我們念茲在茲、恩重如山；對於不對盤的長官或同事，我們將心比心的彼此尊重。

工作絕對不只是混口飯吃那麼簡單，它還有感情、朋友、倫理，要順應性格，對自己的選擇負責，在你的能力範圍內做到最好，就是專業！

日本企業家丹羽宇一郎說過，「工作不會傷身」。

許多人抱怨，工作讓他幾乎喘不過氣來、家庭生活被剝奪，甚至身體健康亮紅燈。

如果真是如此，你應該先檢查自己的態度和能力，有沒有什麼部分能夠先自我調整？

好的工作應該會讓你荷包滿滿、開拓眼界、提升生活品質、充滿成就感，「強身而不傷身」。

繼續閱讀下去，讓我們成為一個樂在工作、老闆眼中好用的人才，有一天你會要五毛，老闆給一塊，一點都不奇怪！

！

永康 珮珊

## <<快樂工作出頭天>>

### 內容概要

永康：跳槽這檔事，該跳沒跳是錯失良機，不該跳卻跳是沒長眼睛！

珮珊：沒人想被主管碎碎念，你就當成有四分之一的薪水就是專門來聽長官訓話的。

除了睡覺，每人有一半以上的時間都在工作中奮戰，除了加薪升官，還要做得痛快開心，永康、珮珊要跟你分享最真實的職場甘苦！

這年頭，職場達人也會丟飯碗，只有開心工作最實在！

工作絕對不只是混口飯吃那麼簡單，它還有感情、朋友、倫理，要順應性格，對自己的選擇負責，在你的能力範圍內做到最好，就是專業！

永康、珮珊都出生成長在最普通的家庭，沒有靠山或任何背景，剛畢業的他們就是「職場零分」，SNG連線會緊張、亂講話犯錯被老闆罵到豬頭、喝酒搏新聞喝到快爆肝……。

但一路走來，正面的態度、全力以赴、對公司有認同感、不設限的自我學習，加上廣結善緣，使他們「貴人陸續出現、小人自然走避」。

在本書中，岑氏夫妻將要以他們的快樂工作哲學告訴大家，如何成為一個樂在工作、老闆眼中好用的人才，讓自己有一天也能「要五毛，老闆給一塊」！

## <<快樂工作出頭天>>

### 作者簡介

張珮珊 經歷：速食店扛瓦斯的強壯工讀生，一天工作18小時的執行製作，在氣象局睡三天的氣象小姐，播到臨盆那一天的媽媽主播，壓力大到落下頰的節目主持人。

作品：《聰明省錢過好日》、《走！

全家到紐西蘭上學》兩個小孩——岑双 / 岑升。

座右銘：|家庭和諧一定發！

發！

發！

|情場怕白痴，職場怕白目。

幸運物：全家福照片。

興趣：埋鍋造飯，真能煮；上山下海，玩光家產。

岑永康 經歷：泳池畔穿紅色小泳褲的救生員，颱風泡水連線15小時的新聞尖兵，在警察局睡三天等獨家的記者先生，老婆臨盆還在播的爸爸主播，常記不起來賓名字的節目主持人。

作品：真巧！

跟上面那位雷同。

座右銘：有錢能賺則需賺，case不漏接。

幸運物：計算機。

興趣：賺錢、算錢、存錢，跟家人一起花錢。

## &lt;&lt;快樂工作出頭天&gt;&gt;

## 章节摘录

搞清分量再下手 工作換得溫飽、三餐不愁後，更上層樓追逐的是名和利。二十六歲那年，我曾有機會走捷徑、窺探名利的滋味，但我放棄了，當時周邊朋友有兩種評價，有人認為我太笨了，居然不好好把握人人稱羨的機會。

也有人認為我太賤了，給臉不要臉！

唉，只能說，我是有自知之明，幾兩重，自己心裡有數。

秤好自己的斤兩重 上天眷顧，進入新聞圈耕耘三年，黑白兩道混得還不錯，民間友人也不少，讓我跑了不少獨家，工作表現獲得主管注意，而社會新聞要跑得好，很多時候是靠酒量累積出來的，家族遺傳外加從小訓練，讓我千杯不醉的名號不徑而走，有天傳到業務部總監的耳裡，想要把我納編到旗下。

早期電視台的業務部是個躺著賺的單位，廣告商捧著現金上門，還不一定排得到黃金時段，正因為利益龐大，所以業務員之間的關係可以排出一個「族譜」，不是親戚就是好友，有職缺立刻拉進自己人。

業務總監看上我，除了酒量好、方便交際應酬外，另一個原因，我尚稱是個能言善道的小白臉，而負責幫企業老闆分析媒體收視率、花錢買時段的，大都是廣告公司三十歲上下的女主管。

異性相吸好談生意，這個定律恆古不變，毫無經驗又非親非故的我，若進入電視台當業務，年薪馬上百萬起跳，這對進入職場沒幾年的菜鳥來說，吸引力實在太大了，但我回家沖了個冷水澡後仔細思考，喝酒、哈拉沒問題，但喝酒喝到一半，還要保持清醒跟對方開口要廣告預算，這話實在說不出口。

拉不下身段也好，臉皮薄也對，最後決定跟總監回覆，自認能力跟歷練不足，怕砸了公司的招牌。

寧為雞首不為牛後 推掉賺大錢的機會後，隔半年公司辦尾牙，一段鋼管舞讓我瞬間爆紅，當時台下有位閱人無數，提攜過許多晚輩的大姊大注意到我，透過新聞部長官跟我約見面，這位大姊大就是張小燕、小燕姐。

跟這樣傳奇人物同桌喝下午茶，已經讓我覺得飄飄然有點不真實了，沒想到她還問我有沒有意願加入小燕家族，往演藝圈發展？

天啊！

如果我還是個滿懷搖滾歌手夢想的學生，一定會毫不猶豫的說「YES！」

但面對這大好機會，我竟然遲疑了，不是害怕怯步，而是跑了幾年新聞後，更認清自己的能耐，我可以成為一個很靈活的主播，但身高不夠、年紀偏高，很難成為偶像藝人，若要朝主持或諧星界發展，又不夠伶牙俐齒，頂多是個B咖吧！

通往名跟利的捷徑，兩度被自己設下路障，面對職場轉換跑道的機會，如何抉擇？

或許利用刪去法可以讓你看得更清楚，把新的機會當中，最難的部分先挑出來，捫心自問能不能做得到出類拔萃？

跟客戶彎腰鞠躬拉廣告業績，我的態度不夠軟；只習慣收禮，不習慣送禮，缺少了真誠很難成事；而演藝圈，多少帥哥美女星海沉浮，等不到熬出頭，年華已先流逝。

此外，藝人通告收入不定，這跟我強烈需要安全感的巨蟹座天性抵觸。

上述提到最難的關鍵，包括要柔軟、要賣笑、要有耐心、要能忍受薪水起伏，這些我都做不到，若換新跑道，肯定會綁手綁腳，又如何施展拳腳？

常聽人形容七年級生是草莓族，抗壓性不夠，被老闆一罵就梨花帶淚要換工作，實際接觸過的二十出頭年輕人，換工作也的確如家常便飯，為什麼在同一家公司待得都不久？

大多數年輕人會回答，這個工作跟自己的志趣不合，下個工作會更好。

請體認一件事，在你尚未認清自己能耐前，盲目嘗試各式各樣的工作，恐怕做沒多久，都會發現跟你的志趣不合。

看不清自己卻不斷換工作，下個工作也不會好到哪裡去。

<<快樂工作出頭天>>

<<快樂工作出頭天>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>