

<<從黎明到衰頹>>

图书基本信息

书名：<<從黎明到衰頹>>

13位ISBN编号：9789861206110

10位ISBN编号：9861206116

出版时间：2011-3-11

出版时间：貓頭鷹(城邦)出版社

作者：巴森

页数：1330

译者：鄭明萱

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<從黎明到衰頹>>

內容概要

民主政體、社會主義、個人自由、女權運動、性解放、工業化社會、原子彈、網際網路 西方文明帶來的美德與罪惡，幾乎已經完全滲透全球每個人的生活，而這一切究竟從何開始？且讓二十世紀碩果僅存的史學大師巴森帶你回到過去，細說西方文明如何在五百年中漸漸開花結果，又如何盛極而衰，面臨再生的瓶頸。

巴森認為西方有四場「真正的革命」：宗教改革、君主集權、法國大革命、俄國革命；大師以此為主軸，詳述這些變革對思想與物質層面所帶來的衝擊，如何交織出今日的世界。五百年的歷史中，有爆炸性的大事件，也有乍看瑣碎卻寓意深遠的瑣事，在巴森流暢的文筆之下，多不勝數的種種事件人物，逐漸融合成一幅西方文明的立體圖像.....

五百年時空之旅到了尾聲，巴森敏銳地指出我們這個時代的問題：除了科學與技術之外，文化發展似乎陷入停滯。

文化進入衰退期了嗎？

未來還可能復興嗎？

這是巴森的深慮，也是在鼠籠中不停奔...

(展开全部) 民主政體、社會主義、個人自由、女權運動、性解放、工業化社會、原子彈、網際網路 西方文明帶來的美德與罪惡，幾乎已經完全滲透全球每個人的生活，而這一切究竟從何開始？且讓二十世紀碩果僅存的史學大師巴森帶你回到過去，細說西方文明如何在五百年中漸漸開花結果，又如何盛極而衰，面臨再生的瓶頸。

巴森認為西方有四場「真正的革命」：宗教改革、君主集權、法國大革命、俄國革命；大師以此為主軸，詳述這些變革對思想與物質層面所帶來的衝擊，如何交織出今日的世界。

五百年的歷史中，有爆炸性的大事件，也有乍看瑣碎卻寓意深遠的瑣事，在巴森流暢的文筆之下，多不勝數的種種事件人物，逐漸融合成一幅西方文明的立體圖像.....

五百年時空之旅到了尾聲，巴森敏銳地指出我們這個時代的問題：除了科學與技術之外，文化發展似乎陷入停滯。

文化進入衰退期了嗎？

未來還可能復興嗎？

這是巴森的深慮，也是在鼠籠中不停奔跑的我們，不容忽視的隱憂。

中研院院士余英時專文導讀

中正大學台灣文學研究所教授郝譽翔專文推薦

榮獲第二十九屆金鼎獎最佳翻譯人獎

Amazon讀者四顆星強力推薦

紐約時報書評評為絕世之作

入選美國國家圖書獎2000年年度非小說好書

2004年博客來【知性人文類】暢銷書年度百大

2004誠品好讀回顧．年度之最重量出版

2004誠品好讀回顧：立緒文化總編輯 鍾惠民 年度最值得推薦的一本書

<<從黎明到衰頹>>

作者簡介

巴森，西方文化史大師，一九一七年生於法國，一九二一年隨父抵美，進入哥倫比亞大學研讀歷史與法律。

畢業後即留校執教，歷任該校羅塞斯歷史講座教授，後曾任教務長、院長，同時為劍橋大學邱吉爾學院的榮譽研究員。

七十年來，巴森教授編著有三十餘部著作，內容無所不談，包含音樂、思想史，當代藝術、科學評論，甚至還有偵探小說的導讀。

他獲有美國國家藝術人文學會金質獎章，兩度任該會主席。

目前定居於德州。

<<從黎明到衰頹>>

書籍目錄

- 推薦序：一部文化史巨著 余英時
推薦序：知識份子的典範 郝譽翔
譯者贅言：是譯者，也是讀者
作者正體中文版序：近代西方文明全景畫
作者小記
開場白：從當前事務到本書主題
第一卷：從路德的九十五條論綱到波義耳的無形學院
第一章 西方在分裂
第二章 展開新生活
第三章 優秀的文采
第四章 「藝術家」誕生了
第五章 時代的橫剖面：一五四 年前後從馬德里看世界
第六章 書寫「優」托邦
第七章 史詩與笑劇、詩詞與音樂、批評與公眾
第八章 時代的橫剖面：一六五 年前後從威尼斯看世界
第九章 無形的學院
第二卷：從凡爾賽的泥沙到網球場
第十章 君主之革命
第十一章 清教徒做民主人
第十二章 禮儀臨天下
第十三章 時代的橫剖面：一七一五年前後從倫敦看世界
第十四章 入目滿豐盈
第十五章 大百科世紀
第十六章 時代的橫剖面：一七九 年前後從威瑪看世界
第十七章 被遺忘的隊伍
第三卷：從浮士德上部到「下著樓梯的裸女二號」
第十八章 智與心並用
第十九章 時代的橫剖面：一八三 年前後從巴黎看世界
第二十章 眾國會之母
第二十一章 物御人
第二十二章 時代的橫剖面：一八九五年前後從芝加哥看世界
第二十三章 精力聚巔峰
第二十四章 立體派十年
第四卷：從「大錯覺」到「西方文明，非滾不可」
第二十五章 大錯覺
第二十六章 藝術家做先知、扮弄臣
第二十七章 擁抱著荒謬
第二十八章 常民生活與常民時代（一九九五年前後從紐約看世界）

<<從黎明到衰頹>>

媒体关注与评论

當我打開這本書從頭讀起，就忍不住想要繼續閱讀下去，直到終卷，都還不能罷手，絲毫不會因為它內容的深厚，感到厭倦，或者是疲乏。

郝譽翔 《從黎明到衰頹》是為喜歡閱讀藝術、思想、風俗、道德、宗教，以及其社會背景的讀者而寫的。

鄭明萱 閱讀本書可重溫當年閱讀威爾·杜蘭《世界文明史》的趣味，作者以一生的準備，展現了大師的涵養，西方五百年生活史在他的手中，重重的提起，輕輕的放下。

立緒文化總編輯 鍾惠民

<<從黎明到衰頹>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>