

<<做大人>>

图书基本信息

书名：<<做大人>>

13位ISBN编号：9789861207872

10位ISBN编号：9861207872

出版时间：2011-5-19

出版时间：麥田出版

作者：川北義則

页数：240

译者：韋記

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<做大人>>

### 內容概要

大人學系列，給工作者「最實效、最便捷」的自我提升術 《做大人》 大人學特別選輯  
成年不代表成熟。

從學校畢業，到進入職場，有許多人是被「推」著前進的，即便到了30歲都還不見得能夠真正適應，無論是在職能方面，或者面臨價值觀和人生道路的困惑。

工作經歷與閱歷豐富的作者川北義則即以此出發點，帶領讀者突破、邁入人生的另一個階段！

做真大人的方法，意即個人的想法、氣質、敏感度的培養 能夠在「思維／工作／社交／生活／品格／氣概」各方面培養出屬於自己的處世哲學，才算是一個真正的大人。

什麼樣的人會讓我們覺得有魅力呢？

不管什麼時代，對事物有獨到眼光、見解，說話有個人特色的人，我們總能感受到他的魅力。

而這樣的人，他的生活態度、工作、甚至玩樂，想必都有自己一貫的作風。

就好比日本茶道或花道的流派，都有由地方衍生而來的規矩及慣例。

你有屬於你個人才有的生活方式嗎？

即便是稀鬆平常的事也不隨便敷衍；不管別人怎麼說也能堅守自己的信念；擁有「六分傾聽」「三分說話」「一分沉默」的說話技巧；有不求人的覺悟；不輕易說出「絕對」二字…… 只有工作的人生太無聊，只有遊玩的人生太浪費。

學會不急躁、不自大，有智慧、讓自己的生命邁向成熟，你的人生將更有深度、更愉悅也更加豐富！

## <<做大人>>

### 作者简介

川北義則 1935年生於大阪，日本慶應義塾大學經濟學部畢業後，進入東京體育新聞社，歷經文化部經理、出版部經理。

1977年創立日本創造社，以出版製作人身份活躍於文化界，同時兼任生活經濟評論家，文章經常出現在新聞、雜誌等各種媒體，也經常公開演講。

主要的著書有《男人的品格》《一流男人、二流男人》（以上由PHP研究所發行），《尋找人生歡愉的方法》《今天不行還有明天》《人生始於四十歲？止於四十歲？

》《老公的分數，老婆的分數》（以上由PHP文庫發行），《男人的器量》（大和書房），《獨身的快活術》（鑽石社）、《鐵漢型男人的生存術》（三笠書房知性生活文庫）、《古往今來的人際關係》（PHP新書）等，著作豐富。

章記 東吳大學日文系畢業，現為編輯、譯者。

川北義則

## &lt;&lt;做大人&gt;&gt;

## 書籍目錄

前言第一章風格Style 思考：保持開放的思想開明的思想不想「已經怎樣」要思考「才正要怎樣」不求人的覺悟抗拒時代潮流而操作成功的生意父母與孩子得切割清楚不懂裝懂為失敗之母人生的樂趣高談理想不如累積經驗與其「輕率允諾」不如「說謊也是權宜之計」「年紀大了」.....那又怎樣？

第二章姿態Stance 工作：別隨波逐流男人活到老工作到老有原則，吵架也在所不惜什麼是負責任裝笨的聰明人因材施教不做爛好人見面談話的重要用直覺判斷人情義理的必要專業保身靠自己第三章規則Rule 社會：做個有原則的人批評公司前做好自己的本份做好孩子的管教上班族也能變職人別再「總而言之」了責備要「直接」且「簡潔」「六分傾聽」「三分說話」「一分沉默」的說話術錢的用法善用「笑點」與人交往話分「陰」「陽」「憂鬱星期一」輕鬆過打掃歐巴桑都看在眼裡第四章節奏Rhythm 生活：加強「感性的天線」服務不是為了他人同情不一定是美德在人生終點為自己驕傲別再說什麼「餘生」了靈機應變的重要「過度陰鬱」人生是黑白的人生有時就像泡泡紙說法不同意義也大不同求知不忘感受有格調的笑話與不解風情的吹毛求疵別浪費「靈感」偶爾「風乾」腦袋第五章道德倫理 品性：找到「屬於自己的生活方式」絕不能妥協的事金錢流動讓世界更美好父母與孩子經濟上應該獨立別讓孩子上電車就坐下！

一句謝謝、一個小動作教育孩子，也有這麼「粗野」的！

說謊是可恥的從高爾夫了解「體貼機敏」奇怪的電視第六章準則 氣概：人的真正價值取決於「處世態度」有愛國心的生活方式不要輕易說出「絕對」二字「一時的真理」相當短暫一流的人不會去在乎「自以為了不起的人」為了什麼封印「自己的過去」？

報紙正是教育的第一步「不合格的道歉」和「好的道歉」人生正因為「不知道」而有趣一句不好的話語要以九十九句好的話語來消除什麼叫助人？

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>