

<<傲慢與偏見>>

图书基本信息

书名：<<傲慢與偏見>>

13位ISBN编号：9789861244211

10位ISBN编号：9861244212

出版时间：2005年07月06日

出版时间：商周出版

作者：珍.奥斯

页数：416

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<傲慢與偏見>>

### 內容概要

敘述貝內特家的五千金在母親的特意安排下，期待能與富裕有名望的家族聯姻。在一場舞會裡，貝內特家的大女兒琴恩與新鄰居賓利先生相識，並一見鍾情；貝內特家的二女兒莉琪卻對賓利的朋友達西的傲慢懷有偏見。後來，因為賓利的離去及威肯的誣陷，使莉琪更加深了偏見。達西向莉琪求婚遭拒，重挫他的傲慢，他不得不寫信說明真相。莉琪也因此明白了威肯的為人，更為當初的偏見感到羞愧。接著莉琪的小妹麗迪雅被威肯拐騙私奔，由於達西放下姿態的大力協助，也讓莉琪對他漸生情愫。最後也因為達西的幫忙，也讓賓利和琴恩有情人終成眷屬，而故事最終達西和莉琪也有了幸福美滿的婚姻。

書中女主角伊莉莎白出身小地主家庭，為富豪子弟達西熱愛。達西不顧門第和財富的差距，向她求婚但遭到拒絕。伊莉莎白對他的誤會和偏見是一個原因，主要是她討厭他的傲慢。因為達西的傲慢實際是反映地位的差異，只要存在這種傲慢，他與伊莉莎白之間就不可能有共同的思想感情，也不可能有理想的婚姻。以後伊莉莎白觀察達西的為人處世和所作所為，特別是看到他改變過去那種驕傲自負的神態，消除對他的誤會和偏見，與他締結了美滿姻緣。伊莉莎白對達西先後幾次求婚的不同態度，實際上反映了女性對人格獨立和平等權利的追求。這是伊莉莎白這一人物形象的進步意義。

## <<傲慢與偏見>>

### 作者簡介

珍·奧斯汀Jane Austen (1775~1817) 珍·奧斯汀是英國文學史上公認的才女，享年只有四十二歲，獨身過一生，卻留下六部不朽的長篇小說。

世居平靜的鄉村生活，過著當時英國中產階級的家庭生活，絕少與外界接觸，故其所描寫的作品，均以她所熟悉的英國鄉村社會的風俗習、男女交往、戀愛、婚姻等，述及的層面雖窄小，卻充滿生動、真實和機智，字裡行間洋溢古典芬芳氣息。

其中《傲慢與偏見》是她最風行的小說，也是贏得人們喜愛和聞名後世的不朽作品。

這部作品以日常生活為素材，一反當時社會上流行的感傷小說的內容和矯揉造作的寫作方法，生動地反映了18世紀末到19世紀初處於保守和閉塞狀態下的英國鄉鎮生活和世態人情。

這部社會風情畫式的小說不僅在當時吸引著廣大的讀者，時至今日，仍給讀者以獨特的藝術享受。

她善於在日常平凡事物中塑造鮮明的人物形象，不論是伊莉莎白、達西那種作者認為值得肯定的人物，還是魏克翰、柯林斯這類遭到諷刺挖苦的角色，都寫得真實動人。

同時，奧斯汀的語言是經過錘煉的，她在對話藝術上講究幽默、諷刺，常以風趣詼諧的語言來烘托人物的性格特徵。

這種藝術創新使她的作品具有自己的特色。

<<傲慢與偏見>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>