

<<艺术创业论>>

图书基本信息

书名：<<艺术创业论>>

13位ISBN编号：9789861249292

10位ISBN编号：986124929X

出版时间：20071018

出版时间：商周出版

作者：村上隆

页数：248

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<艺术创业论>>

内容概要

我希望為了『美』一直勞動下去。

然後不管在日本還是世界任何一處，都可以創造『美』，在其名下分享喜悅。

如果為了如此必須從製造土壤開始，那麼我樂於全身都被泥巴沾滿。

為什麼？

因為只有當站在『美』的前面，大家才都是平等的。

『美』能夠讓這樣的夢幻時刻在一瞬間實現。

給予我們希望，讓我們得到「互相瞭解」這人類慾望的極限。

我希望為此而勞動。

每天都抱持著這樣的心情在祈禱，希望到死為止我都能夠擁有這樣的態度。

拖著抗拒的身體，化身為「美」的侍從，一直這樣活下去，這是我的希望。

」爭議性最多的現代藝術家村上隆，2006年出版了「藝術創業論」，再度為藝術界掀起漣漪。

村上隆在新書裡，絲毫不諱言藝術對他而言是一種賺錢的手段，為了實現他理想中的「藝術創業」，

他認為藝術不但要投入金錢，也要擁有國際視野及宣傳策略。

村上隆認為：想成為藝術家的年輕人，首先應該理解的是，藝術家也是一個社會人，應該在現實社會當中，強韌地生存。

強韌才是藝術家勝利的秘訣。

在社會上，要光靠才能而生存下去，幾乎是沒辦法、不可能的事情。

就像是運動選手將縝密的計畫與鍛鍊當作是基礎一樣，藝術家從分析美術史，到精神力的訓練，應該每天持續地研究修業，為了做出獨創性的作品。

<<艺术创业论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>