

<<威力導演4-數位影片輕鬆剪>>

图书基本信息

书名：<<威力導演4-數位影片輕鬆剪>>

13位ISBN编号：9789861255477

10位ISBN编号：9861255478

出版时间：2005年06月28日

出版时间：文魁

作者：黃鵬修

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<威力導演4-數位影片輕鬆剪>>

### 內容概要

本書主要介紹全新介面的專業家用影音製作軟體-威力導演4，以簡單易懂的文字輔以精彩的圖片加以說明，務必讓讀者迅速且輕鬆的學會威力導演4，成為名符其實的威力導演。

本書六大特色：

- \* 影音製作流程頗析，讓讀者了解影音光碟的製作流程及重要步驟
- \* 數位影音格式基本知識介紹，讓讀者對各種數位器材及影音格式不再陌生
- \* 以攝影蒙太奇的理論基礎，說明並介紹如何掌握動態攝影技巧
- \* 以簡單易懂的文字，詳細解說威力導演四大步驟下的操作技巧與功能設定
- \* 以鮮活的例子來說明四大魔法影音運用
- \* 以製片精靈為工具，完整的介紹各式影音檔的產生與運用
- \* 以全新的威力製片燒錄精靈說明DVD及可編輯式DVD的完全運用

## <<威力導演4-數位影片輕鬆剪>>

### 書籍目錄

- 第1章 影音製作流程剖析
  - 1-1 影音剪輯基本認識
  - 1-2 影音光碟製作流程
- 第2章 數位影音格式簡介
  - 2-1 影音檔案介紹
  - 2-2 影片的壓縮
  - 2-3 影音光碟的燒錄
  - 2-4 播放規格簡介
- 第3章 動態攝影技巧簡介
  - 3-1 認識蒙太奇
  - 3-2 攝影七大原則
  - 3-3 取景運鏡小技巧
- 第4章 威力導演基本及新功能認識與操作
  - 4-1 非線性剪輯軟體與威力導演
  - 4-2 設備需求、安裝、啟動與結束
  - 4-3 全新的威力導演4
  - 4-4 操作環境介紹
- 第5章 擷取模式
  - 5-1 從DV裝置擷取
  - 5-2 從電視節目中擷取
  - 5-3 從WEB CAM擷取
  - 5-4 從麥克風與CD擷取
- 第6章 媒體素材的管理與編輯
  - 6-1 媒體資料庫的管理
  - 6-2 時間軸與腳本區媒體素材管理
  - 6-3 實戰媒體素材編輯
- 第7章 特效運用
  - 7-1 視訊特效的運用
  - 7-2 文字特效的運用
  - 7-3 轉場特效的運用
  - 7-4 即時配音錄製
  - 7-5 子母視窗特效
- 第8章 製片精靈的使用
  - 8-1 製作光碟片
  - 8-2 建立檔案
  - 8-3 建立串流檔案
  - 8-4 寫回DV磁帶
- 第9章 運用DVD威力製片  
編輯燒錄光碟

<<威力導演4-數位影片輕鬆剪>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>