

<<規劃力>>

图书基本信息

书名：<<規劃力>>

13位ISBN编号：9789861361123

10位ISBN编号：986136112X

出版时间：2006-11-24

出版公司：如何出版社有限公司

作者：齋藤孝

页数：222

译者：曹姮,黃桂

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<規劃力>>

### 內容概要

規劃力鍛鍊五步驟： 1.什麼是規劃力？

做事之前先在腦中想好應該怎麼來進行，一步一步地讓作業更加順利流暢的能力。

2.發現自我內在的規劃力了解自己的做事方式是屬於井然有序型還是亂中有序型，找出觸於自己的規劃力。

3.取經高段規則力的專家經驗以透視規劃的角度仔細觀察各界專家和企業的作業流程，如豐田汽車的生產系統、建築大師安藤忠雄的組織創造力，藉以吸取經驗增長見識。

4.從小規划開始拿起規劃力這把刀，按部就班地練習，就像初進飯店工作，先從打掃廁所開始，接着牢記客房相關事宜、熟悉櫃檯作業、資金調度、人事安排，最後終將成為飯店最高主管。

5.將規劃力技術化喚醒內在擁有的規劃力，以自己最擅長的型態工作，較能發揮自我能量，活力也將從中產生出來。

## <<規劃力>>

### 作者簡介

齋藤孝，1960年，出生於靜岡縣，東京大學法學部畢業，同所大學研究所研究科攻讀博士課程，現為明治大學文學部教授，專攻教育學、身體論、溝通技巧。

同時也擔任NHK電視台教育節目《用日本語遊戲》的企劃、監修。

得獎作品：《恢復肢體感覺》2001年獲得新潮學藝獎。

提倡背誦、朗誦的《發出聲書唸日語》榮獲每日出版文化獎特別獎，且都成為暢銷書，並引起很大的迴響。

主要作品：《提問力》《孩子為何發脾氣？

》《“能幹的人”哪裡和別人不同？

》《閱讀力》《齋藤流》《絕對感動書50》《三色筆資訊活用術》《理想的國語教科書紅版》《灌籃高手的友情論》《運動家的身體》《自我創作力》《齋藤孝的實踐！

日本語訓練》《小丸子的背誦教室》《有聲書——想大聲朗讀的日本語》等。

曹姮，東吳大學日文系畢業，居日本十餘年，先後任職於東京兩出版社，並曾任松下電器、日本亞細亞航空等特約翻譯，經手影劇、音樂、美術、電子機械等各領域作品，目前專事翻譯與寫作。

翻譯作品有《中谷彰宏交涉塾》《沈默的殺意》《化妝品》《A2Z》《愛慾的顏色》等。

黃桂，1959年生，勤奮踏實的魔羯座。

東吳大學中文系畢業，之後留學日本取得日本大東文化大學文學碩士，平時喜歡看書、聽香樂、登山、旅遊，現為專職譯者。

## &lt;&lt;規劃力&gt;&gt;

## 書籍目錄

推薦序 規劃高手不懂得規劃，生命將只是一團混亂  
前言 “規劃力”是在社會上生存的力量從發現自己內在的規劃力開始  
指導手冊與規劃力不同  
規劃力可以多方面應用  
第一章 高生產率的專業規劃力  
1. 豐田反映出高本益比的規劃力  
世界共通的術語調整既有的程序預設交貨期可避免浪費設定無法簡單達成的目標  
2. 安藤忠雄深具創意的規劃力  
印象訓練就是“規劃力”從與現場的對話中得到新構想明確描繪出結果藍圖，即可看出規劃過程藉由限定材料喚起創造性  
3. 從飯店重建案透視縝密的規劃力  
站在撰寫工作手冊的一方來思考工作背後驚人的專業規劃力  
勿忘以俯瞰的角度來看事情  
4. 《POPEYE》所展現的留白規劃力  
先投石問路再採取行動的規劃力  
留出空間，確定空間的範圍  
第二章 不畏困擾的堅韌規劃力  
1. 從時刻表發現“隱形列車”的規劃力  
“條理師父”制定列車時刻表的規劃力  
解決問題的規劃力  
累積經驗與技術方能擁有卓越的規劃力  
2. 《鯊堡監獄的救贖》呈現的長期規劃力  
腦中有規劃觀念是通往進步的捷徑  
毅力與持續的能量來自預見未來隨時注意將願景化為具象  
3. 運動選手超人的規劃力  
清水宏保「將感覺化為意識，訓練敏銳神經的規劃」目標四年後的一流規劃力……  
第三章 “規劃力”實踐篇  
第四章 何謂規劃力？  
第五章 鍛鍊規劃力的方法

## &lt;&lt;規劃力&gt;&gt;

## 章节摘录

安迪也因為自己的作為，而把圖書室變成自己的房間，進而取得圖書室管理員一職。此外，他長期協助獄卒與典獄長理財投資，指導節稅方法、代為申報所得稅等等，也讓自己在獄中的地位步步高昇。

另一方面安迪還做了其他什麼事呢？

他買了性感女星的海報貼在房間的牆上。

這本小說的英文書名裡的“Rita Hayworth”指的就是海報上的女明星麗塔，海華。

安迪因為他在獄中的地位夠高，因此有特權可以這麼做。

安迪為什麼要貼性感女星的海報呢？

因為海報背後的牆上有安迪的計畫，他一點一滴地在牆上挖洞。

安迪最大的特質就是有毅力。

他一點一點地挖，不發出聲音地挖，最後終於逃獄成功。

不論是爭取圖書室預算或是挖洞開牆，安迪都展現了驚人的毅力。

書裡描寫一段當安迪開始寫信給州議會時跟同房的囚犯史塔邁斯說的話。

“安迪浮出慣常冷靜的微笑，對著史塔邁斯說：“如果水泥磚上每年降下一次雨水，經過一百萬年你想會怎麼樣？

”。

” 這正是安迪一貫的風格。

他的做法其實很簡單，先制定戰略，排定各個程序，一步一步展開。

在逃獄時也一樣，安迪先了解從牆壁的哪個位置往下挖會連接到下水道，然後制定策略的大方向。

若不是事先調查好下水道的位置，就算滂沱大雨不斷打在水泥磚上，所挖出來的路線可能距離連通到獄外的下水道五公分也可能是五公尺，結局大不相同。

因此一開始的策略大綱，換句話說，就是預估是很重要的步驟。

之後就是按照策略一點一滴不斷地貫徹下去。

總有一天，這份努力會改變現狀。

安迪的努力不是無限制的努力，他知道在哪裡開孔光就會照進來，因此他能謹守自己所設定的步驟，埋頭努力不懈。

能持續努力最大的要訣在於，在執行每個步驟當中，不能浪費自己思想的能量。

不斷思考，認真思考是一種很好的想法，但同時也會消耗大腦的能量。

看起來意志極為堅強的人，其實他們並不隨時隨地在用腦，在某段時期他們也只是反射性的動作。

.....

## <<規劃力>>

### 编辑推荐

安藤忠雄、宮崎駿、鈴木一郎、稻盛和夫、松下幸之助、森鷗外、福澤諭吉等人如何成就不凡專業？

豐田汽車、麥當勞、華爾道夫飯店為何能成為業界翹楚？

關鍵就在規劃力！

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>