

<<我不怕大姊大>>

图书基本信息

书名：<<我不怕大姊大>>

13位ISBN编号：9789861517148

10位ISBN编号：9861517146

出版时间：康軒文教事業股份有限公司

作者：李光福 著

页数：160

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<我不怕大姊大>>

前言

作者的話 將霸凌趕出校園 打開電視，總有機會看到一則又一則的校園霸凌新聞，霸凌者冷酷無情的施虐手段，被霸凌者畏縮無助的表情，也總是一幅又一幅的呈現在我們眼前 我們幾乎可以這麼說：「霸凌」是校園裡許多逞凶鬥狠者的代名詞，更是許多家長和學生的夢魘！

在動物的世界裡，弱肉強食、以眾擊寡儼然是一種永恆不滅的定律，獅子、老虎會獵捕比牠們弱小的動物當做食物；紅火蟻可以傾巢而出，咬死一隻比牠們大上好幾十倍、好幾百倍的動物。在人類的歷史中，大國欺負小國、強國佔領弱國，也是司空見慣的事，「物競天擇，適者生存，不適者淘汰。」

」的主張因而出現。

人類貴為萬物之靈，擁有感情、智慧，懂得思考、判斷，在「地球村」和「四海一家」的遠大理想下，大欺小、強欺弱、多欺少的野蠻行為是不容許存在的，因此，「物競天擇，適者生存，不適者淘汰。」

」並不適用於人類 人類的互動模式，應該是基於互相尊重、彼此關懷、追求和平的。

近來，校園霸凌的問題會被炒熱而成為焦點話題，其原因不外有三，一是類似「道上」的電影太氾濫了，提供了學生有樣學樣的機會。

二是網路世界太發達了，讓學生有「犯罪卻不自知」的空間。

三是新聞媒體大肆報導，依樣葫蘆的效果因而產生。

站在教育的角度來說，上述三點都是需要改善的。

在向來以升學為導向的台灣教育界，如何落實人權教育與品德教育的推廣，應該列為首要工作，而不是上級推廣什麼教育，學校呼口號似的應付即可。

教育領導單位也應落實實地的稽查、考核，減少不必要的書面評鑑，因為「上有政策，下有對策。」

書面資料人人會做，至於有沒有貫徹，則另當別論！

將霸凌行為徹底趕出校園，營造一個充滿人性的環境，讓學生免於恐懼、免受欺凌，如此，學生才能快快樂樂學習、平平安安長大！

李光福推薦序 一本解決霸凌問題的好書 三十多年前，我和光福同坐在一間教室裡聽課時，他便已展露寫作方面的文采，校刊上，幾乎每一期都有他的作品，更重要的，他常是男同學們的代筆者 幫忙代寫情書 這是我對光福在學生時代的印象。

擔任教職後，光福擁有高度的教學熱忱，實際指導兒童寫作，績效卓著，是我所敬佩的優質教育工作者。

他更是國內知名的兒童文學作家，透過散文、詩歌、小說、橋梁書等作品，將人生的喜、怒、哀、樂各種滋味和讀者分享，讓我們明白人間的美麗與哀愁，以及人性的光輝與醜陋。

他的著作將近百本，得獎無數，在這個創作的領域中，深受肯定和尊崇。

《我不怕大姐大》一書，旨在描寫校園中的霸凌問題，霸凌問題是目前教育界最引人注目的話題之一。

在本書中，光福以細膩的觀察，縝密的文思和生花的妙筆，描述校園中的霸凌事件，藉著轉學生姿穎與「嚴羅王」三人組之間一連串的互動接觸、嚴重對峙，進而化險為夷，最後能坦承面對，相知相惜，劇情高潮迭起，扣人心弦，是非常適合青少年閱讀的優良書籍。

書中主角姿穎真誠、友善，沈著應對的行事風格，且能尋求各種資源以解決霸凌問題，這是智慧的表現。

她和「嚴羅王」三人組同儕間的互相關懷、欣賞，給予信心、給予勇氣，也使自己成為他人生命中的貴人，在在都是書中所要傳遞的訊息。

「嚴羅王」三人組的大姐頭 芳琪能一改前非，善用自己的專長，馳騁、得意於田徑場上，使善的意念不斷在內心滋長與提昇，也是本書所提供的一種成長的典範。

在成長的過程中，有些人、事會讓我們感嘆遇到太晚了，不是對方錯過了自己生命中的純真年代，就是我們未及時趕上對方精采飛揚的某一段人生，值此《我不怕大姐大》一書出版，我們慶幸遇上了「好書」、「好友」，一切都不嫌晚。

<<我不怕大姊大>>

雲林縣頂湖國小 校長蔡得勝

<<我不怕大姊大>>

內容概要

校園霸凌議題：校園霸凌問題曾出不窮，大欺小、強欺弱、多欺少的野蠻行為是不容許存在的。本書探討的不只是霸凌行為本身，許多錯誤的行為背後，隱藏著不為人知的家庭社會問題。

我們不僅希望孩子別成為施暴者，更希望他們學會自保，免於受到傷害。讓我們一起關心這個問題，還給我們的孩子一個清新的校園環境。

這是一本關於校園霸凌的小說。

述說轉學生 姿穎入學時遇上了可怕的威脅恫嚇，而且施暴者還是三個女生，她們可是校園裡人人害怕，讓師長頭痛的「嚴羅王三人組」呢！

且看她如何機伶的逃離霸凌情境，並勇敢的向師長檢舉、揭發「大姊大」的暴行。

最後，竟和「大姊大」變成了好朋友..... 作者李光福老師以細膩的觀察，縝密的文思和生花的妙筆，描述校園中的霸凌事件，藉著轉學生 姿穎與「嚴羅王」三人組之間一連串的互動接觸、嚴重對峙，進而化險為夷，最後能坦承面對，相知相惜，劇情高潮迭起，扣人心弦，是非常適合青少年閱讀的優良好書。

<<我不怕大姊大>>

作者简介

李光福 現任職國小老師，喜歡編故事、寫故事，擅長童話故事、兒歌、兒童小說及兒童散文創作，作品曾獲教育廳兒童文學獎、民生報兒童文學獎等，著有多本兒童文學書籍，獲選為行政院新聞局優良圖書推薦；從事語文教學研究，編有數十本閱讀補充教材。

作品有《英雌好漢在一班》、《阿媽的油罐子》、《山上的女孩》、《我也是臺灣人》、《我不是白痴》、《鐵漢帥哥我老爸》《波麗士餡餅》等，共三十餘冊。

徐建國 復興商工美工科畢業，最愛製作標本、做夢和騎車，專長當然就是畫畫囉！

作品很多很多，有《男生女生ㄉㄟ》、《小四的煩惱》、《十一歲意見多》……

<<我不怕大姊大>>

书籍目录

目次第一章轉學第二章打招呼第三章請客第四章嚴羅王三人組第五章田徑隊第六章駭人的一幕第七章提醒第八章三對一第九章告狀第十章追追追第十一章虎視眈眈第十二章留言板風波第十三章外舉不避仇第十四章隊友第十五章標籤第十六章跑鞋第十七章並肩作戰第十八章原來如此

<<我不怕大姊大>>

章节摘录

作者的話 將霸凌趕出校園 作者 李光福 打開電視，總有機會看到一則又一則的校園霸凌新聞，霸凌者冷酷無情的施虐手段，被霸凌者畏縮無助的表情，也總是一幅又一幅的呈現在我們眼前 我們幾乎可以這麼說：「霸凌」是校園裡許多逞凶鬥狠者的代名詞，更是許多家長和學生的夢魘！

在動物的世界裡，弱肉強食、以眾擊寡儼然是一種永恆不滅的定律，獅子、老虎會獵捕比牠們弱小的動物當做食物；紅火蟻可以傾巢而出，咬死一隻比牠們大上好幾十倍、好幾百倍的動物。在人類的歷史中，大國欺負小國、強國佔領弱國，也是司空見慣的事，「物競天擇，適者生存，不適者淘汰。」

的主張因而出現。

人類貴為萬物之靈，擁有感情、智慧，懂得思考、判斷，在「地球村」和「四海一家」的遠大理想下，大欺小、強欺弱、多欺少的野蠻行為是不容許存在的，因此，「物競天擇，適者生存，不適者淘汰。」

並不適用於人類 人類的互動模式，應該是基於互相尊重、彼此關懷、追求和平的。

近來，校園霸凌的問題會被炒熱而成為焦點話題，其原因不外有三，一是類似「道上」的電影太氾濫了，提供了學生有樣學樣的機會。

二是網路世界太發達了，讓學生有「犯罪卻不自知」的空間。

三是新聞媒體大肆報導，依樣葫蘆的效果因而產生。

站在教育的角度來說，上述三點都是需要改善的。

在向來以升學為導向的台灣教育界，如何落實人權教育與品德教育的推廣，應該列為首要工作，而不是上級推廣什麼教育，學校呼口號似的應付即可。

教育領導單位也應落實實地的稽查、考核，減少不必要的書面評鑑，因為「上有政策，下有對策。」

書面資料人人會做，至於有沒有貫徹，則另當別論！

將霸凌行為徹底趕出校園，營造一個充滿人性的環境，讓學生免於恐懼、免受欺凌，如此，學生才能快快樂樂學習、平平安安長大！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>