

<<海浪>>

图书基本信息

书名：<<海浪>>

13位ISBN编号：9789861732077

10位ISBN编号：9861732071

出版时间：2007-2

出版时间：麥田

作者：維吉妮亞·吳爾芙, Virginia Woolf

页数：384

译者：黃慧敏

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<海浪>>

内容概要

「維吉尼亞·吳爾芙最巔峰的代表作。

也是她老是被聲音「驚擾」的一次交響曲，出版後再度面臨精神崩潰的狀態。

「當我們身不在那裡但依舊存在的事物」，1926年吳爾芙在日記裡，提到寫這樣一本書的想法。隨後她將這個想法最早實現於《燈塔行》，就是「當我們身不在那裡但想起一張在那裡的桌子」。

《海浪》，將這個想法推到了最極盡。

六個人物，在那裡也不在那裡，同時不在也同時存在。

挑戰吳爾芙最巔峰、最終極的意識流作品。

《海浪》也許是吳爾芙作品中結構最形式化，敘事本身全然內心化的一部作品。

《海浪》透過六個人物不斷的獨白，不斷的獨白，不斷的獨白...，呈現九個像故事又不是故事的段落。

六個人物用自己描述性的「標籤」或主題曲，在全書中持續地變奏：人物在長大的過程中，漸漸發展出歧異性。

隨著死亡和失落陰影的籠罩，漸漸明瞭某些野心和夢想將永遠不會實現，感受到日益年老所帶來的失意悵然。

而太陽自海邊的花園升起，在結尾時落下，所有事物背後都是海浪。

這些固定出現、純描述的意象插曲，分隔了故事的段落，也是書中唯一的客觀性，其他盡是無休止的內心的獨白。

因所有寫實主義的花招盡被丟棄，使其更像是古典戲劇而非小說。

<<海浪>>

作者简介

<<海浪>>

媒体关注与评论

她的目標是要為生命照像，從最早的感覺甦醒一直到最後；生命的夢想、野心、期盼、成就和失敗，一直到最終的幻滅。
」——約翰·賽門

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>