

<<焚燒>>

图书基本信息

书名：<<焚燒>>

13位ISBN编号：9789861732602

10位ISBN编号：9861732608

出版时间：2007

出版时间：麥田出版

作者：黃錦樹

页数：264

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<焚燒>>

內容概要

從半島至另一個島，一個被馬來西亞華文文壇和台灣學界視為大逆不道的壞孩子——黃錦樹，在他犀利的評論文字底下，和他極具諷刺能事的小說故事裡，可看見作者洞察人生的高度敏感，以及非常細膩的廣泛閱讀。

但散文呢，散文書的意義何在？

尤其這是黃錦樹的第一本散文集，距離他在台灣出版四本短篇小說集和三本評論集後，又顯現了另一層任重道遠的文學／文化意味。

因為對於作者來說，散文是一種知識分子的文學行動！

黃錦樹左手寫小說，右手寫評論，從大學時代創作迄今，摸索了近二十年。

對於台灣文壇來說，這位出生於馬來西亞，在馬來西亞和台灣文壇得過無數小說獎的創作者，能夠兼具三種文類，實不多見。

這本散文集大致再現了黃錦樹來台以後，跌跌撞撞走到今天的歷程，以及他個人對家國、政治、生命環境的種種徬徨。

書名取為「焚燒」，即燒一燒，讓元素重新離散聚合。

《焚燒》第一輯的文章寫於1989至1996的八年間，充分展現了作者對國家、人文、歷史、民族命運的憂患意識，顯示出一個知識分子以文學來關懷大至家國的課題，小至自我的主題。

第二輯的文章比較接近雜文，收入作者的小部分文學風雲錄，以及學術風雲錄，即生存在台灣這個學術環境底下所產生的感想。

第三輯的文章為主體部分，寫於2005至2006年，大部分是回顧作者於這十年（1996至2006）到埔里後的生活。

人與事，景與境，匆匆十年，時間飛快流逝，一切變得面目全非。

從一個國家到另一個家國，從離散漂泊到蟄居停駐，從故鄉到他鄉，黃錦樹的人生風景，文學圖像，在字裡行間，不禁流露出幾許風雨的滄桑意味。

這本散文集，無疑可視作作者的另一種文學心事——家事國事天下事，盡在筆下一覽無遺。

知識分子的心事——家事、國事、天下事，黃錦樹以散文，用文字吶喊出，知識分子事事關心的文學行動！

<<焚燒>>

作者簡介

黃錦樹

一九六七年生於馬來西亞柔佛州。

國立台灣大學中文系畢業，淡江大學中國文學碩士、國立清華大學中國文學博士。

現為國立暨南國際大學中國語言文學系教授。

曾獲大馬鄉青小說獎、客聯小說獎、聯合文學小說新人獎、聯合報文學獎、時報文學獎、幼獅文藝世界華文成長小說獎、冰心文學小說獎等獎項。

著有短篇小說集《夢與豬與黎明》、《烏暗暝》、《由島至島Dari Pulau Ke Pulau》、《土與火》，論文集《內在中國、語言與文學史》、《馬華文學與中國性》、《謊言或真理的技藝：當代中文小說論集》、《文與魂與體：論現代中國性》，並編有短篇小說集《一水天涯：馬華當代小說選》、《別再提起：馬華當代小說選（1997-2003）》、《原鄉人：族群的故事》、《想像的本邦：現代文學十五論》等。

<<焚燒>>

書籍目錄

生命的剩餘

蹤跡

光和影和一些殘象

地理

神州故人：兼答某君

芒刺

枝節

哀暨南

亡者的贈禮及其他

寫在家國之外

沒有家園

作家的時間

我的文學情懷？

在兩地本土論的夾縫裡

歲末雜感

死在.....北方？

該死的現代派：告別一位朋友

流淚的樹

我輩的青春

聊述師生情誼

在一座島嶼中間

四狗大學一隅

貧乏年代的閱讀

焚燒

一個朋友之死

在自己樹下

<<焚燒>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>