

<<梵谷與高更: 電流般的爭執與烏托>>

图书基本信息

书名：<<梵谷與高更: 電流般的爭執與烏托邦夢想>>

13位ISBN编号：9789861735825

10位ISBN编号：9861735828

出版时间：2009年12月

出版时间：麥田出版

作者：布莱德利·柯林斯,Bradley Collins

页数：240

译者：陳慧娟

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<梵谷與高更: 電流般的爭執與烏托>>

### 內容概要

一段錯綜複雜、引人入勝的關係，一場永遠吸引史家探討的藝術史，一個令精神分析師興致高昂的個案；梵谷與高更在亞耳「黃屋」居住數星期發生的事，一直影響人們對這兩位偉大的十九世紀人物的看法。

梵谷與高更，這兩位偉大的十九世紀人物，擁有強烈卻經常互相衝突的感受，他們曾同住一間房子，並肩工作、小酌、暢飲，而且為藝術激烈爭辯。

那段兩人在法國南方的藝術合作雖僅維持兩個月，然而期間在信件與繪畫中留下了豐富的紀錄。

最後，為這段精彩關係做結的是——梵谷割下自己的耳朵。

這個創傷性的高潮，以及在亞耳「黃屋」居住的數星期，引發了一些深奧的問題，包括兩人關係的本質，以及梵谷自殘前後雙方各自的行為等。

這段風波不斷的關係，世紀來一直吸引著藝術史家、傳記作家、精神分析學家、電影創作者與一般大眾。

本書從精神分析的角度，探討兩位畫家糾葛的一生，從而描繪他們相處上精細入微與錯綜複雜的藍圖。

同時，也檢視兩人的美學理念異同，以及對彼此藝術創作的影響程度。



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>