

<<歐洲如一面鏡子>>

图书基本信息

书名：<<歐洲如一面鏡子>>

13位ISBN编号：9789861736112

10位ISBN编号：9861736115

出版时间：2010-3-30

出版时间：麥田

作者：郭瑩

页数：304

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<歐洲如一面鏡子>>

前言

恰好英國航空推出廉價機票五千五百港幣飛倫敦，免費贈倫敦至東歐的旅程，但燃油費及機場稅得多付兩千兩百港幣。

倫敦往布達佩斯的飛機上見到十多位中國大陸人，上世紀八十年代末大陸人開始闖蕩東歐，前幾年布達佩斯開辦了大型中國商品城。

布達佩斯的著名景觀，要算是被指定為世界文化遺產的璀璨建築群，不過，從機場往市區的四十分鐘車程裡，卻觀賞了郊外一路蘇式醜陋、粗糙的史達林住宅群，確符合共產時代的口號：「老百姓需要的是住房權，不需要豪華宮殿。」

待見識一百多年前及二戰前的壯觀古典建築後，我意識到進入市區了。

下榻多瑙河畔的遊船酒店，當務之急得兌換機場拒收的蘇格蘭英鎊。

兌換處小伙曾叮囑：「去市中心銀行興許有希望，街頭外幣兌換所不接受蘇格蘭幣。」

多瑙河東岸的OBT銀行只收美金和歐元，職員寫了地址要我試試另間銀行，至此開啟了我三小時蘇格蘭英鎊的「苦旅」。

奔波了五間銀行後，我決意多試一間便甘休。

開門見山諮詢迎在門口的職員小伙：「砸在我手裡的蘇格蘭幣，你們有沒有轍？」

小伙痛快地回應：「沒問題，蘇格蘭英鎊也是真英鎊。」

遞給我一張輪候號碼，剛心花怒放沒有片刻，女出納致電經理後宣布：「布達佩斯沒有銀行兌換蘇格蘭幣。」

下午四點還沒吃上午餐的我，暈乎乎地一頭栽到露天餐座上。

侍者詫異地叫到：「怎麼小姐一人旅行？」

殷勤地推介匈牙利燻牛肉、烤鴨……我據實招來經濟窘境後，怕我吃霸王餐的小伙立馬住嘴了。

我點了礦泉水和洋蔥湯，討要了附近五星酒店的位址。

豪華的Grand Hotel 櫃檯，得到職員意料之中地拒絕後，我要求與經理做個交易，誠懇地表示若他肯幫忙，我甚至願意在此住上兩晚，儘管兩百一十歐元一晚。

經理一個勁地搖頭聳肩愛莫能助。

<<歐洲如一面鏡子>>

內容概要

一個古老又嶄新的歐洲正活躍於世界上。

財富不能創造文明，文明卻能創造財富。

這本書不只讓我們看見歐洲，也讓我們看見自己。

金融海嘯重挫美國經濟，也震撼了全世界。

亞洲經濟飛速飆昇的同時，也因漠視勞工福利和環境污染付出代價。

與兩者形成對比的是一個又一個令人驚豔的歐洲經驗。

歐盟福利社會體制，被譽為第三條道路。

它擊敗了蘇聯體制，美國體制，而歐洲人民慢活的生活態度，對彼此差異的欣賞和包容，也對亞洲人起了莫大的啟示。

歐洲很老。

相較於兩百多年的美國，歐洲在二千多年的歷史長河裡，平均每五年就有一年發生戰亂。

戰亂中，歐洲人有挫折、有情緒、有爭吵、有恨也有愛。

歐洲很大。

民族紛繁，種族龐雜，宗教各異。

不同的民族有不同的飲食習慣、時間觀念、人際遠近親疏，甚至是民族性格。

這個又老又大的歐洲如今浴火重生。

歷經兩次大戰戰火洗禮，曾經接受美國經濟和軍事的援助。

痛定思痛的歐洲諸國既要與超級霸主美國抗衡，又要面對新崛起的東亞勢力，不能不團結一致。

於是這個大宅門般的歐洲組成了歐盟，二十七個國家手攜手，宛如一列平穩的列車，沒有激情的憧憬，平安而寧靜的駛向未來。

本書作者郭瑩生於北京、長於北京，父親是俄語文學教授，她讀的《齊瓦哥醫生》是台灣版本，她嫁的是英國丈夫。

多元的文化陶養形成她開拓的心胸，幾乎走遍全世界的她，以其獨特的生活背景和角度看歐洲，無形中卻也反觀自己的文化。

正如她所說，歐洲如一面鏡子，但每一個觀鏡者都能從中看到不同的風景。

<<歐洲如一面鏡子>>

作者簡介

第一輯 第一章歐洲如一面鏡子 第二章非典型歐洲人 第三章歐洲人南親北疏的做派
第四章時間緊迫症與時間散漫症第二輯 第五章英國本身自成一個世界 第六章希斯羅機場風
雲錄 第七章倫敦五星級酒店：就像老鼠愛大米 第八章聞香識戀人 第九章倫敦「黑的」的
新古典主義第三輯 第十章追古撫今金髮女郎 第十一章與國王同眠 - - 歐洲皇室情婦秘聞
第十二章篡奪后冠的皇家情婦 第十三章女權：不等於選票加波霸 - - 今日土耳其婦女第四輯
第十四章皮之不存，毛將焉附 - - 導致蘇聯衰亡的雙刃劍 第十五章俄羅斯：「做客婚姻」方興未
艾 第十六章自殺婚姻的N個方程式 第十七章法式情色第五輯 第十八章衛生間的革命歷程
第十九章工業化快餐是一個殺手 第二十章巴黎：不散的筵席 第二十一章「利刃」那不勒
斯郭瑩 英籍華人，世界華文作家協會會員，國際問題評論員。
作為專欄作家，郭瑩為中國及港台地區和歐洲、新加坡地區數十家媒體報導西方世界。
著有環球行紀實作品《相識西風》，國內外首部外國人在中國紀實作品《老外侃中國》，中國女性越
洋婚戀生存實錄《一家兩制一嫁給老外的酸甜苦辣》。

<<歐洲如一面鏡子>>

章节摘录

歐洲人與人交流時，雙方應該保持怎樣的距離才是「感覺對頭」的尺度，南歐、西北歐及東歐各執一詞。

顯然，當街頭上攀談的雙方來自同一個國家時，自然對於身體間孰遠孰近的「距離美」心中有數，並達成默契。

但是，若寒暄的雙方來自對於距離美有著南轅北轍概念的民族，那就有好戲看了。

比如，義大利人所有的情感表達方式，和任何劇院裡的表演一樣，那就是使勁地誇張。

當一位義大利人，隔著一條街老遠瞧見其瑞典朋友時，義大利兄絕對會在五米之外時已洋溢出興奮莫名的神情，臉上笑開了花地準備衝上去擁抱自己的老友了。

持截然相反表情的是瑞典哥們兒，他會對眼前這位僅在某個公開場合搭訕過兩句的義大利佬，在面對他時流露出的難以理解、超乎尋常的熱情，而詫異萬分。

甚至，瑞典人可能會相當不習慣義大利兄熱呼呼的「貼面」禮轟炸，以及簡直就是性騷擾的勾肩搭背的輕浮。

依照對於「距離美」不同的文化觀念和心理承受力，歐洲社會大致可分為三個地帶。

第一個是「肘帶」，即人與人之間的距離，親密到可以隨時胳膊肘碰胳膊肘的「零距離」。

「肘帶」國家涵蓋南歐的西班牙、法國、義大利、希臘、葡萄牙以及土耳其。

第二個是「腕帶」，包括東歐的波蘭、匈牙利和羅馬尼亞。

「腕帶」的距離稍遠於「肘帶」，但仍保持伸出手腕即能觸摸對方的親熱度。

最冷漠的要算是「指帶」，其範圍包括英國、荷蘭、德國以及斯堪地那維亞半島諸國。

「指帶」國民，喜歡與人交談時保持一臂遠的「遙指」距離，避免擦著身體及將呼吸吹到對方臉上，才令他們感覺身心舒暢。

愛絮堆8、聲如蛙鳴的「肘帶」親密族位於歐洲最溫暖的南部，相較之下，「指帶」族則長年累月置身歐洲北部冰天雪地之中。

而東歐的「腕帶」族，地理位置恰維持於南北之間。

「三帶」民族與人交流時的姿勢差異，首先不得不將氣候歸為始作俑者。

溫度對於人們身體的新陳代謝、舒適程度及良好感覺，均產生至關重要的影響力。

南歐地中8愛湊熱鬧之意。

海沿岸常年陽光充沛，尤其夏季漫長且乾燥炎熱，這裡居民的戶外街道生活是人生重要的主題。

在義大利、西班牙、葡萄牙、希臘等地，親朋好友和街坊鄰里勾肩搭背、成群結隊地體驗著黃昏下的悠閒，所有的「自家人」都彼此熱絡地打著招呼，閒話家常，討論些地方上的小事（比如，城市足球隊之間的比賽），或是探討國家大事（比如，義大利隊在國際賽事上的戰況）。

人行道和整條街都變成了人潮湧動的沙龍。

在這般火辣 辣、沸騰的集體生活模式裡，南歐「肘帶」們拆了牆就是一家人的文化主題之下，守望相助的鄰里擺出「我挨你，你挨我」的親熱勁，實屬理所當然。

除了氣候的催化外，還不能忽視南歐人的性格和文化傳統。

地中海熱血民族，以「上陣父子兵」的家族意識著稱，家人、鄰居、朋友、親戚、同學、同事、老鄉……都屬於「自家人」的範疇，因此「集體主義」凝聚力是國民重要的精神支柱。

集體主義的社會形態中，鼓勵人們聚集在一起、團結在一起，社交生活上「互屬感」的行為準則便大行其道。

與之相對的是，北歐、中歐及東歐的「個人主義」文化觀念，以個體價值觀為主導的社會形態中，對於「集體」的目標和願望頗為淡漠，以強調「自我」的榮耀意識為主流。

<<歐洲如一面鏡子>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>