

<<重點所在>>

图书基本信息

书名：<<重點所在>>

13位ISBN编号：9789861790985

10位ISBN编号：9861790985

出版时间：2008

出版时间：大田

作者：Susan Sontag

译者：陳相如

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<重點所在>>

內容概要

文化評論家南方朔專序導讀蘇珊·桑塔格以熱烈的獨到思維，披荊斬棘開闢閱讀價值的瑰寶路徑，只有精力充沛的讀者才能從中找到細細密密的驚奇；她提煉電影、舞蹈、攝影、繪畫、歌劇、空間的精緻批判，凡視覺所及洞察力穿透概念、感覺、印象、刻板；她顛覆那裡與這裡，她擁護的自由，提倡的激情，她從不熱中慣例，她省思，以過去二十年間發表的四十篇長短不一的傑作，抵抗假象。

美國最重要的知識份子、最具爭議、最受瞩目的女作家蘇珊·桑塔格，冷靜的真知灼見，永恆維護思想的尊嚴與風格。

蘇珊·桑塔格說：我反對庸俗、反對道德與美學的膚淺與漠不關心。

我是好鬥的審美家，幾乎不閉門造車的倫理家。

我沒有準備寫那麼多宣言，但是我壓抑不住警句似的品味陳述，加上我堅定的對抗意志，呈現方式有時候會讓我吃驚。

國際書評～桑塔格談論的主題，最終都圍繞著她所捍衛的心智生命、閱讀的必要性，與寫作是「成為完整個人的方式」。

她是個偉大解說者，但是她的解說並沒有失真……她將我們熟悉的事物重組，讓人耳目一新……她象徵一個清楚表達、獨立、值得探究的自我，因為自我是能夠不斷演化進步的作品。

—希拉蕊·曼特爾《洛杉磯時報》書評篇文章都激起慾望，迫切想要閱讀本書，或是看她描述的畫、戲劇、舞蹈。

她的熱情喚起迫切閱讀的慾望……一書籍論壇（BookForum）《重點所在》將評論藝術提升到最高水準……本書字字浸滿她的能量。

—《西雅圖日報》（The Seattle Times）充實且非常美妙的選輯，主題具有文學、藝術的重要性與震撼。

—《書單》（Booklist）

<<重點所在>>

作者簡介

近代西方最受人注目、最具爭議的女作家及評論家。

與西蒙·波娃、漢娜·鄂蘭並稱西方當代最重要的女知識份子。

被譽為「美國公眾的良心」。

2004年12月28日去世。

著有四本小說：《恩人》（The Benefactor）、《死亡工具》（Death Kit）、《火山情人》（The Volcano Lover），《在美國》（In America）（本書獲得二〇〇一年美國國家書卷獎（National Book Awards）的）；其他作品還有短篇故事集《我等之輩》（I, etcetera）、幾部劇本，如《床上的愛麗斯》（Alice in Bed），以及《反對詮釋》（Against Interpretation）與獲得美國全國書評界（National Book Critics Circle Award）的評論獎《論攝影》（On Photography）。

《疾病的隱喻》是蘇珊·桑塔格以無比的勇氣和銳利之筆，揭穿疾病的隱喻外衣，帶我們看重重迷思之下的疾病面貌。

當結核病、癌症、愛滋病成為令人聞之驚慌的病，桑塔格的透視猶如一扇窗，使我們取得了觀照這三種病的歷史/文化角度，我們才能擺脫歧見、理性面對疾病，並知道如何給病人適當的對待與治療。

<<重點所在>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>