## <<興趣無用論>>

### 图书基本信息

书名: <<興趣無用論>>

13位ISBN编号: 9789861791647

10位ISBN编号:9861791647

出版时间:大田出版社

作者:村上龍

译者:張智淵

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

### <<興趣無用論>>

#### 内容概要

```
繼《所有男人都是消耗品》後,
村上龍又一部毒舌派人生箴言散文集!
擁有興趣是沒有用的,
真正的充實感只存在於「工作」中?
對於創作者而言,重要的是持續創作更高品質的「眾多作品」,
創作出「巔峰之作」這種話只是謊言?
「熱情」是個奇怪的字眼?
是個陷阱?
!
工作上真正有用的人脈,是「不堪一擊」的朋友關係?
!
村上龍說,當你的人生遇到瓶頸時,不妨看一看《興趣無用論》,
對於工作、對於學業、對於感情、對於生活、對於未來的目標......
你會產生另一種層面的解讀,
並且
    豁.然.開.朗!
```

### <<興趣無用論>>

#### 作者简介

#### 村上龍

1952年出生於日本長崎縣佐世保市。

武藏野美術大學肄業。

1976年仍就讀大學時,以描寫軍事基地城市年輕人行為的《接近無限透明的藍》獲得第19屆群像新人文學獎、第75屆芥川獎。

此後,出版小說、散文、對話集等,作品類型廣泛,並持續造成話題。

其中多部作品改編成電影,包括自編自導的《黃玉》、《京子》與《69》等片。

2000年出版以網路和繭居為主題的《共生蟲》,以及描繪國中生從集體棄學到建立半獨立國的《希望之國》,一一成為討論話題。

2001年出版《最後家族》,同年改編為電視劇。

#### 近期的長篇小說《走出半島!

》,成為超越文藝範圍的話題作品,並獲得第59屆「每日出版文化獎」、第58屆「野間文藝獎」。 近期作品另有《凝視「個體」的對談》、《盾》(2006)等。 從第123屆起,擔任芥川獎評審委員。

# <<興趣無用論>>

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com