

<<臺灣為何教我哭？>>

图书基本信息

书名：<<臺灣為何教我哭？>>

13位ISBN编号：9789861792026

10位ISBN编号：9861792023

出版时间：2011-2

出版时间：大田

作者：新井一二三

页数：237

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<臺灣為何教我哭？>>

內容概要

這本書要感謝魏德聖導演，因為他不僅給大家帶來了一部好棒的電影，而且給了我勇氣出版一本關於台灣的專書。

——新井一二三

我不是一開始就對台灣一見鍾情的。

因為台灣太像日本，但又不是日本！

舊式的日本房子、溫泉旅館、榻榻米房間、多桑、便當、壽司、八格野鹿……

打開電視有專播日本節目的頻道、書店的日本雜誌、小說、動漫……

忠孝東路的咖啡館好像直接從東京搬移過來……

對於「親日」的台灣人，我甚至懷疑他們是否缺乏民族尊嚴……

但是，我錯了，我臉紅了。

因為我太不了解台灣了！

沒想到一部「海角七號」電影，新井一二三，看了七次，掉淚七次。

是內心深處對台灣有一封寄不出的情書，無法被閱讀而哭？

是終於明白台灣不像日本，卻有獨特混血文化的可愛與悲情而哭？

是愛與恨的遺憾被台灣的人情與故事感動而哭？

這一次她啟程往北回歸線以南、往台灣最南之南的國境出發……

她說，多認識一個台灣朋友，等於多讀了一本小說。

我們跟著她，看見海浪環繞之島，一草一木、台南孔廟、高雄旗津、台灣海峽的烏魚子、歷史博物館、恆春半島、墾丁、落山風和溫泉蔬菜、頭目公主的家、石門古戰場……這不僅是一趟海角七號之旅，更是一場歷史與生命的交接之旅。

原來，台灣，讓人有太多話要說，要說……

新井一二三對於台灣的感情是日積月累，1995年在香港擔任自由撰稿人寫過一篇讀了《台灣萬葉集》一書哭得痛哭流涕感想，篇名就叫做《老情人寄來的情書》，沒想到十年後看「海角七號」老情人寄來的情書也大哭？

是巧合？

還是偶然？

新井一二三1984年夏天第一次來台灣，相隔十年1994年看了《台灣萬葉集》了解到老一輩的台灣人對日本的情感，1996年以後，開始每一年幾乎都來台灣一次，多認識一個台灣朋友，等於多讀了一本小說。

她說，在台灣，每個家庭都跟一部長篇小說一樣。

看了「海角七號」，新井一二三坦承至少可以紀錄12次哭的經驗，看完之後恨不得奔來南台灣，從過去戒嚴時期、解嚴時期，簡直見證台灣的不同階段，如今新井一二三的足跡已經踏遍全島，本書收錄她從北到南所接觸到台灣人事物，我們跟著她進入台南文學館，看見台灣的建築、一草一木、歷史資料、人生背景，台南孔廟、高雄旗津、台灣海峽的烏魚子、歷史博物館、恆春半島、墾丁、落山風和溫泉蔬菜、頭目公主的家、石門古戰場、巴士海峽……這不僅是一趟海角七號之旅，更是一場歷

<<臺灣為何教我哭？>>

史與生命的交接之旅。

<<臺灣為何教我哭？>>

作者簡介

新井一二三
日本東京人。

她用中文創作，寫和台灣時差一小時的日本種種。

寫土生土長的東京家鄉，寫一切可愛的日本人。

她用母語日文創作，寫對中文著迷，好像談戀愛。

寫和中文生活的魅力無窮。

她開始中文教學，要把對中文的熱情，繼續發揚起來。

她喜歡台灣，每來一次就更愛台灣一次。

大學期間以公費到中國大陸留學兩年，期間遊走雲南、東北、蒙古、海南島等各地，回到日本擔任「朝日新聞」記者，後移民加拿大，在約克大學、懷爾遜理工學院修習政治學與新聞學，並開始用英文寫作。

九四年到香港，任職「亞洲週刊」中文特派員，同時在「星島日報」、「蘋果日報」、「明報」發表散文及小說。

目前專職寫作。

專欄散見台灣自由時報、國語日報、中國時報。

大田出版中文作品：《心井，新井》、《東京人》、《櫻花寓言》、《可愛日本人》、《讀日派》、《東京的女兒》、《123成人式》、《東京時刻八點四十五》、《我和閱讀談戀愛》、《午後四時的啤酒》、《東京上流》、《東京迷上車》、《偏愛東京味》、《東京生活意見》、《我這一代東京人》、《偽東京》、《獨立，從一個人旅行開始》、《沒有了鮪魚，沒有了奶油》。

<<臺灣為何教我哭？>

書籍目錄

【special interview】

臺灣為何教我哭？

- - 新井一二三VS魏德聖 對談

【自序】

認識一個台灣朋友，等於讀一本小說

【開場】

挖掘一段情感的句號

- - 海角七號為何教我哭？

寄不出的七封情書

時代的面貌

我不是拋棄你，我是捨不得你

許多的「終於」

歌聲與彩虹

陽光回到國境之南

受傷的情感必須劃上句號

第壹部

【南北紀行 - - 台南篇】

北回歸線以南

島上唯一屬於熱帶的地方，

隔著巴士海峽面對菲律賓，

有南海的波浪、有清末的古鎮、有南島的原住民、閩南人、客家人……

另一個台灣

一趟遙遠的旅程

近了

最古老的漢人城市

台南銀座

凡是關於這塊土地的文字

海洋性與世界性

【南北紀行 - - 高雄篇】

初次見面

我到了南台灣，很有身在侯孝賢電影中的感覺，

是現實模仿藝術？

還是藝術模仿現實？

不，這裡是台灣的札幌

出海打魚

旗津海鮮店

台灣海峽的烏魚子

高雄市立歷史博物館

【南北紀行 - - 恆春半島】

最南之南

飛機要起飛的時候，我不想走，甚至有點想哭了！

我終於發現了除了台北之外的「另一個台灣」……

<<臺灣為何教我哭？>

恆春半島筆記
車城的墓園
四重溪溫泉
落山風和溫泉蔬菜
牡丹社事件壁畫
頭目公主的家
石門古戰場
恆春古城
南台灣的滿州
巴士海峽
鵝鑾鼻燈塔和墾丁小灣
【南北紀行 - - 臺北篇】
每次離開以前
這裡沒有萬里長城、天壇、頤和園。

很多很多東西，在別處絕對找不到，只在台灣有，而教人永遠愛慕、懷念。

恆春 - 台北 - 北京
迪化街
故宮博物院
台北的外省人
二二八和平公園
羅斯福路
永康街
台北一〇一
桃園機場
【日本 - 中國東北 - 台灣】
傾聽一個鄉愁聲音
故鄉在哪裡？
你在我夢裡。

故鄉在哪裡？
你遠在天際。

故鄉在哪裡？
你近在眼前。

故鄉在哪裡？
你在我心裡。

第貳部
十七年前的物語 + 作者說明
安靜的咖啡館
莎啞娜拉「台灣禁忌」
老情人寄來的情書
酷台北
乾杯！

<<臺灣為何教我哭？>

馬祖沒有台海危機
廣東話和台語
李登輝情結與民主主義
白色恐怖成了後現代
文化的旋轉木馬
電動棒與振動器
托台灣的福
【後記】
愛的遺憾．恨的遺憾
- - 魏德聖的彩虹

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>