

<<第八日的蟬>>

图书基本信息

书名：<<第八日的蟬>>

13位ISBN编号：9789861852850

10位ISBN编号：9861852859

出版时间：2009/03/04

出版时间：英屬維京群島商高寶國際有限公司台灣分公司

作者：角田光代

译者：劉子倩

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<第八日的蟬>>

內容概要

聯合推薦
導演 / 李崗
推理好手 / 冬陽
直木賞得主 / 角田光代, 最觸動人心的代表作
我偷走情人的嬰孩
用母愛虛構我們的人生.....
日本第一大報《讀賣新聞》晚報連載逾半年, 大獲好評
揉合犯罪、懸疑、寫實元素的深情之作
出書後持續催淚無數人!

這孩子不屬於我, 但我可以給她更多的愛
就算墜入萬惡深淵, 我也要為她留住那片美好風景
希和子與有婦之夫秋山相戀, 有了身孕, 遭秋山哄騙墮胎後, 卻發現秋山之妻懷孕產下女嬰。
希和子原本只是想潛入對方家中, 看看女嬰的樣子, 卻因為看到嬰兒清澈純真的眼睛注視著自己, 和那無邪的笑容, 再也放不開她溫暖的小手, 最後決意擄走她, 想永遠保護她。

希和子替女嬰取名薰, 自此展開逃亡。
她心中的母愛愈生愈大, 只能不斷捏造故事, 閃避旁人的好奇, 逃出警方的搜捕線。
唯有扭曲現實, 她才能逃、甚至活下去。
沒有血緣關係的希和子與薰, 漸漸發展出親密的母女關係。
冬去春來夏又至, 蟬聲唧唧, 猶如希和子心中的紛擾。
她們的二人生活會怎樣開展?
是否終究像短命的蟬, 轉瞬即逝?

蟬在土中七年, 破土而出後卻只能活七天
但若有一隻蟬跟夥伴不一樣, 獨活了下來
那麼她感到的是孤獨的悲哀, 還是看到嶄新風景的喜悅呢?

一個鑄下大錯的女人
一個尋找自我的女孩
孤注一擲的愛譜出了命運二重奏
角田光代以纖細而動人的筆觸, 敘述經歷不倫之戀的女子因緣際會所糾纏出的親子關係, 彷彿真實事件還原, 令人重新省思人生的意義。

《第八日的蟬》小說是先在日本第一大報《讀賣新聞》晚報連載逾半年, 大獲好評, 2007年出書後持續感動無數人, 並奪下中央公論新社為紀念創社120週年所主辦的文藝賞, 評審渡邊淳一、林真理子、鹿島茂這三位知名作家均大力讚揚。
2008年本書更獲選為「本屋大賞」第6名(本屋大賞即書店大獎, 為日本全國書店店員票選出最想推薦給讀者的書, 每年選10本)。

角田光代寫出了女主角希和子對薰的母愛, 也寫出了毫不知情天真成長的薰的可愛。
希和子一心只盼與孩子生活, 不想分離, 她一方面有「一定逃不掉吧」的預感, 一方面又有「能得到上天庇佑吧」的念頭, 故事就在這兩者間擺盪, 展開令人提心吊膽的發展。
知名藝人黑木瞳曾在自己的部落格提到, 友人問她最近有什麼書好看, 她馬上推薦《第八日的蟬》, 還說這是米其林三顆星「好看極了」。

<<第八日的蟬>>

另一位藝人光浦靖子於2008年上NHK讀書節目時，也推薦這本是她的愛書，受訪過程中一直泛著淚光，她說：「貫穿全書的母性讓她一想到就會哭。

誰看了都會忍不住淚水啊。

」

<<第八日的蟬>>

作者簡介

角田光代

才華洋溢、產量豐富的日本女作家，作品橫跨純文學與大眾文學，年年高踞暢銷榜。2005年榮獲直木賞（日本大眾文學最高獎項），曾三度入圍芥川賞、三度入圍直木賞。與吉本芭娜娜、江國香織同被譽為當今日本文壇三大重要女作家。

1967年生於日本神奈川縣。

早稻田大學第一文學部畢業。

1990年，以《尋找幸福的遊戲》獲得海燕新人文學賞。

1996年，以《假寐夜晚的UFO》獲得野間文藝新人賞。

1998年，以《我是你哥哥》獲得坪田讓治文學賞。

1999年，以《綁架之旅》獲得產經兒童出版文化賞富士電視台賞，此書又於2000年獲得路旁之石文學賞。

2003年，以《空中庭園》獲得婦人公論文藝賞。

2005年，以《對岸的她》獲得第132屆直木賞。

2006年，以短篇小說《禁錮的母親》獲得第32屆川端康成文學賞。

2007年，以《第八日的蟬》獲第2屆中央公論文藝賞。

另著有《明日遙遙》等小說，以及《我喜愛的歌》等散文隨筆。

<<第八日的蟬>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>