

<<艷后的女兒>>

图书基本信息

书名：<<艷后的女兒>>

13位ISBN编号：9789861856070

10位ISBN编号：9861856072

出版时间：2011-6-15

出版时间：高寶

作者：米雪兒．莫倫

页数：496

译者：謝瑤玲

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<艷后的女兒>>

內容概要

究竟是誰這麼說過：最美麗的女子，總有最坎坷的命運？

純潔而美麗的塞勒涅是出身不凡、血統高貴的埃及公主，正如她名字中象徵的意義——月亮一樣，她不但是母親克麗歐佩特拉七世（埃及豔后）捧在手心上的珍寶，更是父親馬克·安東尼無比的驕傲！

然而在父親戰敗身亡、母親含恨自盡後，塞勒涅才恍然明白，自己身為公主的榮耀早已成為過去，如今的她，不過是個只能隨人屈辱擺布的階下之囚。

在被屋大維當成戰利品一樣地帶回羅馬後，塞勒涅清楚知道，在她成年之後，她若不是成為聯姻的工具，就將是政治下的犧牲品。

身為埃及公主，塞勒涅以前從來沒有想過，有一天她會在羅馬生活。

她是如此鄙夷羅馬人，認為他們不過是一群粗魯野蠻的暴徒。

因此，除了必須面對國破家亡的殘酷現實外，她更為自己的命運感到日夜惶恐不安，想到即將降臨自己身上的不幸，更折磨得她身心俱疲。

直到……她遇見了馬塞盧斯。

身材健美、留著一頭金色鬚髮的他，是羅馬皇帝屋大維指定的繼承人，他的個性開朗風趣，總是一副玩世不恭的樣子，卻對她親切的關懷，讓情竇初開的塞勒涅深深為之著迷。

成為她在遠離故鄉埃及、過著朝不保夕的日子裡，心中唯一的寄託。

然而，由於身分上的懸殊，使得塞勒涅只能一再提醒自己，她早已不再是那個無憂無慮的埃及公主，而是羅馬帝國的囚徒。

總有一天，屋大維會把她像貨品一樣送人；不管是用來籠絡年邁體弱的元老，還是用來誘惑鄰國的國王，她都只能接受。

只是，那時的塞勒涅還不知道，她的宿命在另一個人身上，而那個人卻早就出現在她的生命之中……

《豔后的女兒》一書，描寫羅馬共和末期的重大歷史事件——托勒密王朝的覆亡。

全書以塞勒涅的第一人稱出發，敘述了一個十歲女孩歷經國破家亡、輾轉流徙，而後在羅馬安身立命的心境轉變。

塞勒涅即克麗歐佩特拉·塞勒涅二世，在歷史上以身為埃及豔后之女聞名，而她與努米底亞國王尤巴二世的結合，共同將茅利塔尼亞治理得井井有條，成為當時的文化重鎮，更為後人所津津樂道。

書中對兩人愛情的描述，令人聯想起珍·奧斯汀的《傲慢與偏見》，其中，男女主角的彼此誤解與機智的言語互動，是最為精彩的部分。

除此之外，對於羅馬生活的細節描寫，羅馬文化對塞勒涅的衝擊，還有塞勒涅的兄弟之死，都是本書值得再三回味的片段。

<<艷后的女兒>>

作者簡介

米雪兒·莫倫 (Michelle Moran)，出生於加州的聖佛南多河谷，小時候就對寫作產生興趣，十二歲開始便將她所寫的故事與中篇小說投稿給出版社。

莫倫進入波莫納學院就讀之後，盡可能選修英國文學課程，尤其是米爾頓、喬叟，與莎士比亞的作品；主修英文。

某年夏天，她前往以色列擔任考古學志工，後來在加州克萊爾門大學取得碩士學位。

莫倫旅遊世界各地，從辛巴威到印度，都有她的足跡。

她在各個考古據點所累積的經驗，引發她撰寫歷史小說的靈感。

她曾在所公立高中任教了六年，如今是一名全職作家，與夫婿居住在加州。

著有暢銷歷史小說《納芙蒂蒂》、《異教皇后》、《杜莎夫人》等書。

謝瑤玲，美國伊利諾大學比較文學博士，東吳大學英文系及政治大學英語系副教授。

從事翻譯工作多年，譯作超過兩百本，代表作有《玫瑰的名字》、《英美兒童文學簡介》、《女教皇》、《花園宴會》、《標點符號全面通》、《最動人的英文》、《布萊森之英文超正典》、《死也要上報》等。

目前從事教學、研究、論述，並持續翻譯，從不間斷。

<<艷后的女兒>>

编辑推荐

充滿戲劇性、引人入勝，且寫得美極了，這是本非讀不可的好書，而莫倫則是不容錯過的作家。

——《圖書館雜誌》

將古代歷史中最令人興奮、陶醉的時期，翔實且生動地重現。

——《書單》雜誌

節奏明快、情節有趣，更兼文筆優美。

——《波士頓環球報》

喜愛歷史小說的讀者將會愛上這個引用史料嚴謹而紮實的天才作

家。

——《出版人週刊》

主人翁的觀點從幼年轉至成年，足以吸引不同層次的各種讀者。

——《浪漫時潮》雜誌

以艷后的女兒聞名於世，或許不是因為分

<<艷后的女兒>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>