

<<桃花源記>>

图书基本信息

书名：<<桃花源記>>

13位ISBN编号：9789861892733

10位ISBN编号：9861892737

出版时间：2011-4-26

出版公司：格林文化事業股份有限公司

作者：陶淵明,尹芳吉伯(绘),丹尼纳诺(绘)

页数：60

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<桃花源記>>

### 內容概要

桃花林越走越遠，遠成純美的想像，但是我深信，桃花盛開的地方，便是人間樂土……在中國文壇立下「淡泊處世」典範的陶淵明，回歸大自然之後，在鄉野田壟間落實了自己的人生哲學。他將對生活美學的體會，落筆寫成了《桃花源記》，文中的自然景致、敦厚人情以及祥和政治勾勒出人類對至善至美之地的嚮往，遍植桃花的世外村落成為後世無數人的心靈寄託。要將這充滿視覺美感的名篇永遠傳世，繪本是最佳的欣賞和保存途徑。也唯有在用色構圖以「淡雅情韻」見長的畫家檔尹芳和納諾筆下，我們看見了「夾岸數百步，中無雜樹，芳草鮮美，落英繽紛」的景致美；體會了「便要還家，設酒殺雞作食」和「良田、美池、桑、竹之屬，阡陌交通，雞犬相聞。」的人情政治美，進而築起自己的心靈美地，靜靜歇息。

## <<桃花源記>>

### 作者簡介

陶淵明，集詩、辭賦和散文長才於一身的陶淵明出身於晉朝破落仕宦家庭，九歲喪父之後和母親投靠外祖父生活。

外祖父熱中藏書，這樣的書香環境提供陶淵明閱讀古籍和瞭解歷史的條件，他學了《老子》、《莊子》，也學了儒家的《六經》和文史以及神話等異書。

他接受了儒家和道家兩種不同的思想。

成年之後，為實現「大濟蒼生」的抱負，陶淵明歷經十三年俯仰由人的仕途生活，期間他不斷上書卻也不斷失望，最後對政治各種黑暗面發出絕望的歎息，以「我豈能為五斗米折腰向鄉里小兒」一語離開官場，回歸自然田園的懷抱。

陶淵明的作品可貴之處在於與他的性格、生活態度和人生價值觀相符，真實反映自己的性情、思想，毫不矯揉造作，也為後人立下淡泊處世的文人風範。

繪者簡介：尹芳（Yvonne Gilbert），出生於英國諾森伯蘭的尹芳先後在紐斯卡爾學院和利物浦學院攻讀美術，做了五年的美術設計之後，在1978年轉為自由插畫家，陸續和全球許多大出版社、雜誌和廣告公司合作。

她為Frankie Goes to Hollywood's "Relax" 設計的唱片封套，被“Q”雜誌評選為「唱片封套最佳經典100」之一，該設計也被BBC 電視台譽為「經典之作」。

她的插畫也榮獲許多國際獎項，英美藝廊爭相收購她的原畫展出銷售。

尹芳為英國皇家郵局設計的五套郵票，紛獲「金郵票獎」Il Franco Bollo d'Or 以及「世界最美的郵票」獎Gran Premio del'Arte Filatelica的殊榮。

納諾（Danny Nanos），加拿大籍的納諾(Danny Nanos)自1985年起，為知名設計公司和廣告經紀公司擔任「廣告設計總監」一職，廣告作品獲當地和國際競賽獎項和肯定。

納諾的設計範圍廣泛，包括書封設計、商品包裝設計、企業形象、互動媒體、建築設計等等。

<<桃花源記>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>