

<<如何擺出好POSE>>

图书基本信息

书名：<<如何擺出好POSE>>

13位ISBN编号：9789861991153

10位ISBN编号：9861991158

出版时间：2009年02月17日

出版时间：PCuSER電腦人文化

作者：黑麵

页数：128

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<如何擺出好POSE>>

### 內容概要

模特兒面對鏡頭不會擺姿勢、做表情嗎？

總是拍兩三下就沒新花樣了嗎？

攝影師不知道該如何跟模特兒溝通嗎？

參加人像外拍團總是抓不到重點嗎？

大家平常除了拿相機拍別人之外，應該也都有被拍的經驗。

不管是專業的外拍、或是平時和朋友出遊旅行，當你面對著相機鏡頭成為一名模特兒時，很多人常常不知道該怎麼擺POSE，不是聳手聳腳的直挺挺站著，就是比個萬年不變的「YA」手勢，結果每張照片只有背景不同，但人物動作都是一個樣。

其實在拍照的時候，如果效果要好，模特兒就必須擺一些平常不可能擺的動作，例如延展身體、望向遠方、或做一些不符人體工學的姿勢。

但是一般沒有經驗的人一時之間根本想不出那麼多動作可以擺；想像一下，如果你帶著一名青澀的模特兒去外拍，對方永遠只有幾個姿勢，你又不知道該怎麼示範別的動作給她看，那麼拍照的氣氛一定很尷尬，拍出來的照片能用的也沒幾張。

這時候這本書就派上用場了，我們收錄了上百種拍照的姿勢動作，最快的方法只要照著書上的例子來擺POSE，就能拍出感覺不錯的照片，不管對攝影師或模特兒都十分受用。

當然本書不是只有範例圖解那麼簡單，針對每個動作，我們也會做重點講解：模特兒哪部份該用力、哪部份該放鬆、以及攝影師必須幫忙注意、調整哪些動作細節，還有這個動作要達到什麼樣的效果&hellip;&hellip;等，都會有快速的指南攻略。

## <<如何擺出好POSE>>

### 作者簡介

黑麵 以攝影為職業的專業攝影人，尤其最擅長人像的外拍及棚拍，你在Yahoo!奇摩等拍賣網站看到的服飾、鞋子、包包等，一幀幀以美少女為模特兒所示範的照片，有不少都是出自於黑麵之手。

正由於作者拍過無數的美少女，因此對於指導模特兒在面對鏡頭時該擺哪些動作十分有經驗，包括連表情、化妝、髮型能都給予模特兒最適合的建議。

另外，作者也帶過許多場人像外拍活動，能夠同時站在攝影者與模特兒的角度來控制拍攝氣氛，為攝影師與模特兒之間進行良好互動溝通。

而熱愛布袋戲的作者，還曾為霹靂布袋戲寫過《霹靂圖騰劇集攻略本》，乍聽似乎是攝影路上不務正業的有趣經驗，但是能在靜態的人偶中尋找生命力，也能為攝影取鏡的思考培養更多靈感。

作者有一個名字很特別的部落格，叫「大喇叭沒誠意的馬後砲」，裡面記錄了他的拍照心得點滴，還有各種攝影、棚拍器材的敗家戰果，在網路上頗為知名。

更驚人的是，他在Flickr相簿所分享的拍攝照片已超過30萬張，每天平均有40,000人次上去瀏覽觀摩，堪稱是攝影同好們學習交流的最佳管道。

## <<如何擺出好POSE>>

### 書籍目錄

Part 1 攝影師和模特兒都要知道的：表情 / 動作通用準則Part 2 站姿動作範例Part 3 坐姿、蹲姿動作範例Part 4 臥姿動作範例Part 5 泳裝動作範例Part 6 搭配道具擺動作Part 7 運用周邊環境素材擺動作附錄 禁忌與技巧：攝影師與模特兒的溝通互動篇

## <<如何擺出好POSE>>

### 编辑推荐

【專業編輯推薦】邱元鴻(尖端出版 第一事業部 總編輯)代表作《數位單眼相機講座 - 30天精通攝影技巧》、《構圖決定一切II：完美的構圖技巧講座》這本很特別的不談構圖及攝影技巧等技術，而以人像攝影常遇到的《姿勢》問題做切入，套句封面的文案：「會玩相機，人像攝影只能算成功一半；讓模特兒擺出美麗的POSE才是關鍵！

」黑麵大依不同情境與姿勢提供許多的範例，可供攝影者與模特兒溝通使用，這本可說是人像攝影的必備寶典。

<<如何擺出好POSE>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>