

<<設計の關鍵則>>

图书基本信息

书名：<<設計の關鍵則>>

13位ISBN编号：9789861991719

10位ISBN编号：9861991719

出版时间：2009

出版时间：電腦人

作者：黑須信弘

页数：176

译者：鄭世彬

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<設計の關鍵則>>

### 內容概要

MdN推薦，設計一定要會的真正必要法則！

設計是非常困難的一門學問。

每一樣設計的主題都不同，條件也不盡相同。

只要訴求對象改變、或是頁面大小不同等條件相異，設計內容就會完全不同，我們甚至可以說，設計會隨著條件不同而有無限的變化。

設計家所從事的工作，就是隨時確實掌握不同的條件，並且在一邊組合基礎概念的同時，一邊尋求最佳的答案的創作。

因為這是相當具有知性且需要經驗、直覺判斷的工作，因此在未來也是電腦無法取代的複雜技術

。擁有設計能力不可或缺的就是基礎知識，當我們學會基礎知識並且不斷反覆實踐，那麼那種串連一切理論的感覺、並且能夠自由自在進行設計的瞬間將會降臨在我們身上。

或許就跟我們不斷練習跳高，終有一天能夠跳躍那根老是無法跨越的橫桿那種感覺是一樣的。

《設計の關鍵則》根據實際現場經驗，集結設計人一定要先知道的相關常識、創意概念與技巧。範圍涵蓋配色、版面、文字、資訊的運用與印刷知識...等，並提供專業且實用的圖解說明，讓初學者也能輕鬆領會哪些才是必要的設計規則。

另一方面，從清楚的索引裡，還能快速找到想查詢的相關解說，可當作設計人的逆查百科詞典來使用

。聚集了職場上的必備活用Know-How，是專業設計師經驗分享的實務手冊！

本書所介紹的基本知識並不是設計理論的一切，但卻是做出好設計不可或缺的最必要條件！

## <<設計の關鍵則>>

### 作者簡介

黑須信弘「株式會社CROSSDESIGN」代表。  
1976年出生於東京，2000年於千葉大學畢業後，在數家平面設計事務所服務後於2006年創業。  
除了設計企劃網際網頁之外，更跨足廣告、SP設計、書籍裝訂、美編設計等業界。

<<設計の關鍵則>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>