

<<跟大自然學配色>>

图书基本信息

书名：<<跟大自然學配色>>

13位ISBN编号：9789862012772

10位ISBN编号：9862012773

出版时间：2009

出版公司：博碩文化股份有限公司

作者：ArtTone視覺研究中心

页数：154

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<跟大自然學配色>>

內容概要

本書以自然光影中的色彩為主線，以晨、晝、暮、夜四個時段為基礎，透過色彩特徵和色彩聯想，延伸出18種色調意象。

在每個意象中，分別從平光、受光、背光這三種自然光影現象中提取24個基本色，並加以分析說明。然後，在基本色中選擇能夠傳達相關意象的五種色彩進行搭配，歸納出24套經典配色方案和相關的意象形容詞。

最後，從各配色方案中選擇最典型的方案應用在平面設計、室內設計、服裝設計、產品設計等主要設計領域，向您展示最直接的視覺配色效果，使您在面對任何配色要求時都能夠得心應手。

本書共收錄18種色調意象、432個基本色、432套配色方案，並在分析和整理各個色調意象的同時向您傳授配色技巧。

在閱讀過程中，您可以按照理解色調、配色方案、實戰應用等循序漸進，形成一個完整的學習過程，加深對色彩的理解，從而將最具感染力和最有效的配色方案應用到生活領域中。

本書特色：

?以自然光影中的變化為主線，晨、晝、暮、夜四個時段為基礎，透過色彩特徵與聯想，傳達色彩具有獨特而微妙的影響力。

?藉由平光、受光、背光這三種自然光影現象，詳盡闡述18種色調意象、432種基本色及432種配色方案。

?近700種實戰實例，涵蓋圖案設計、平面設計、室內設計、產品設計和服裝設計等領域，使您面對任何配色需求都能得心應手。

<<跟大自然學配色>>

書籍目錄

- Part1 日出之前 青灰天色
- Part2 晨光熹微 霧罩山野
- Part3 早春晨露 滋潤萬物
- Part4 雨雪初霽 散亂晨光
- Part5 暖春午後
- Part6 雨後初晴
- Part7 山林清泉
- Part8 夏日艷陽
- Part9 秋雨濃雲
- Part10 大雪過後
- Part11 晚霞籠罩大地
- Part12 餘暉穿透濃雲
- Part13 冬日溫暖斜陽
- Part14 最後一抹微光
- Part15 明靜如水 月光曠野
- Part16 萬家燈火 城市微光
- Part17 熙熙攘攘 霓虹夜路
- Part18 輕歌曼舞 夢幻劇院

<<跟大自然學配色>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>