

<<彩虹花>>

图书基本信息

书名：<<彩虹花>>

13位ISBN编号：9789862112496

10位ISBN编号：9862112492

出版时间：小魯

作者：麥克·格雷涅茨 著
陳珊珊

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<彩虹花>>

前言

導讀 給一個好的生命榜樣文 / 臺灣兒童閱讀學會理事林嘉華 生命！
為何而活？

精神醫學家佛蘭克說：「人類生命的動力在於尋出意義；人只要參透為何而活，即能承受任何煎熬。

」《彩虹花》的故事深入探索著生命意義與本質，他正面積極的生活態度，不僅讓自己的生命更精彩，同時也豐富了他人的生命。

生命的循環與喜悅 冬去春來，彩虹花迫不及待地等著太陽公公。
他的「迫不及待」在書名頁已有明顯的安排。

接著是太陽公公發現彩虹花時驚訝地「張大了雙眼」！
似乎對自己所見感到難以置信。

彩虹花用自己的花瓣幫助小螞蟻、小蜥蜴、小老鼠……直到刺蝟出現，他的朝氣蓬勃已不再，那雙像手的葉片毫無生氣地往下垂擺，他彎著身軀低垂著頭，虛弱地說：「有什麼我能夠幫忙的嗎？」

隨著殘忍的強風吹走僅剩的花瓣，彩虹花的身軀也斷成兩半，讀者的心情跟著故事走到了最低點，感覺「完了，彩虹花的生命結束了！」

但頁末文字留下了伏筆，帶出了那道美麗的彩虹，受施不忘的動物們紛紛想起了彩虹花。
再次的冬去春來，太陽公公又見到彩虹花！

瞧，他還嚇到鬥雞眼呢！

生生不息的生命循環，讓人愉悅的圓滿結局，為讀者帶來了正面積極的人生觀與永恆的價值。

色彩豐富、張力十足的圖像語言 《彩虹花》的構圖特色運用了跨頁及二拍的節奏。

例如動物們與彩虹花的對話採「遠景」，左頁為動物，右頁為彩虹花，此為一拍；翻至下一頁即呈現動物們的特寫「近景」，此為二拍，而每一隻動物也都有極為可愛豐富的表情！

場景及角色則依時間、季節、天氣的變化有著循序漸進的轉變。

例如天空上的雲朵、地上的泥土、彩虹花的顏色、線條及姿態，在每一頁中都讓讀者感覺到背景時序與彩虹花身心狀態的相呼應。

好奇的讀者們是否和我一樣，想到彩虹有七種顏色，為何彩虹花卻只有六片花瓣呢？

作者善用明亮的色彩，表現粗獷中有著細膩、層次中突顯著立體，仔細看看，彩虹花的六片花瓣中，至少有七種以上的顏色呢！

<<彩虹花>>

内容概要

日本繪本獎及好書大家讀年度好書《月亮是什麼味道？

》作者，麥克·格雷涅茨感動人心的作品。

簡單的故事，卻精準地傳達出「助人為快樂之本」的意涵。

作者以特殊畫法「fresco」（濕壁畫）創作，每個畫面色彩鮮豔，呈現立體的視覺效果。

自然界的《快樂王子》快樂結局版，冬天的白雪剛融化，彩虹花就迫不及待地從地底長出來，跟太陽公公打招呼。

一隻小螞蟻經過，正煩惱著該如何渡過大水窪，彩虹花很慷慨地提供了一片花瓣，給小螞蟻當成小船划水窪。

而小蜥蜴想去參加宴會，但是沒有適合的衣服，彩虹花也摘了自己的花瓣給小蜥蜴當作禮服……就這樣，越來越多小動物跑來找彩虹花幫忙，彩虹花的花瓣一片一片地減少，下雪的季節又要來了，沒有花瓣的彩虹花，該如何度過這個冬天呢？

<<彩虹花>>

作者简介

麥克·格雷涅茨，一九五五年出生於波蘭，以插畫家的身分活躍於歐洲。

二 一年起旅居日本。

一九九六年以作品《月亮是什麼味道？

》（小魯文化出版）獲得「日本繪本獎」，並榮獲二 一 年「好書大家讀年度好書」。

其他作品有《9隻小貓呼 嚕 嚕 》、《彩虹花》（小魯文化出版）。

陳珊珊，日本**東京學藝大學碩士，主修日本國語教育中的兒童文學。

現任輔仁大學日文系兼任講師。

熱愛日文，也喜歡日本文化追尋事物本質的一面。

主要譯作有《巧克力戰爭》（小魯文化出版）、《黃色水桶》等。

<<彩虹花>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>