

<<鑽石夢想計畫>>

图书基本信息

书名：<<鑽石夢想計畫>>

13位ISBN编号：9789862131213

10位ISBN编号：9862131217

出版时间：2009/05/25

出版公司：大塊文化出版股份有限公司

作者：The Women of Jewelia, Jarvis, Cheryl

页数：304

译者：何佩樺

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<鑽石夢想計畫>>

前言

四年九月十八日，加州溫圖拉（Ventura）的十三個女人合買了一條鑽石項鍊。不出幾個月，媒體報導了她們的故事。

《時人》（People）雜誌刊載特別報導。

《今日秀》（Today）、《內幕》（Inside Edition）、《晨間節目》（The Early Show）、洛杉磯 K C B S 電視台的《二號影棚》（Studio Two）等節目，亦陸續製作相關報導。

福斯探照燈電影公司已買下電影版權。

由於當時項鍊小組仍處於起始階段，一連串新聞報導均著墨於「合買鑽石項鍊」。

沒有人知道，這條項鍊，以及買項鍊的十三個女人後來的發展。

以下就是這整個故事，真實的故事，從第一道靈光乍現開始。

<<鑽石夢想計畫>>

內容概要

這個故事和一條項鍊有關，但重點並不是鑲在上面的118顆鑽石。一個「合買鑽石項鍊」的奇想，湊合了十三名五十幾歲、相識或不相識的熟女。婦產科醫師在這個女性團體尋求姊妹情誼；喜好冒險的健身教練熱愛這個使她保持年輕活力的實驗；62歲搖滾辣媽滿心期待華麗的項鍊使女兒成為最美的新娘；忙於照顧罹病母親和丈夫的中學教師，寄望鑽石項鍊為生活帶來改變；至於鬱鬱寡歡的珠寶店老闆娘，則是被老公慫恿加入這一群，「我希望你和她們一樣開心。

」這條鑽石項鍊能不能超越表面的價值？

十三個人的聲音，能不能比一個人的聲音更嘹亮？

眾熟女分享鑽石項鍊，也分享彼此的生活。

有人戴著項鍊戲水衝浪；有人戴著項鍊協助滅火；有人戴著項鍊上市場擺攤；有人借出去比自己戴的時候還多，「每借一次，就有一個故事。

」然而，友誼並沒有想像中來得那麼容易或快速，何況是這群以不同理由聚合的熟女。

有人戴項鍊跳傘上了電視引發組員非議；「項鍊小組」是否該註冊登記意見分歧；項鍊的使用原則，掀起另一場針鋒相對的爭執。

到頭來，這些鑽石不過是一堆硬石頭，真正重要的是人與人之間的關係。

一次次地磨合與交流，眾熟女建立共識，回歸「分享」與「包容」的初衷。

這條項鍊讓臥病老人展露笑顏，讓九十歲婆婆自認青春美麗，為慈善單位募集資金，為整個社區增添光彩。

（珠寶店老闆根據鉤環磨損程度研判，這條項鍊一年至少被戴了七百次。

）鑽石項鍊在十三個女人的生活中羅織穿引，映現不同的生命意義。

血拼女王發現「付出」比「擁有」更快樂；痛失手足的女強人在眾人溫暖接納下走出陰霾；面臨空巢期的母親重新規劃以自己為重心的新生活；項鍊帶來的喜悅與友誼，使癌症初癒的會計師重拾對生命的熱情。

三年前，當眾熟女滿心期待地踏進珠寶店時，未曾預料她們會為鑽石項鍊創造豐富的故事。

如今，她們找到了生命的珍寶——那是比鑽石更璀璨光華的，夢想的勇氣，以及分享的真諦。

<<鑽石夢想計畫>>

作者簡介

賈薇絲 (Cheryl Jarvis) 記者兼散文作家，著有《婚姻安息》。
作品散見各大報章雜誌。
曾任電台製作人、雜誌編輯、報紙編輯，現於南加大、華盛頓大學，及聖路易偉伯斯特大學教授寫作。

珠麗雅項鍊小組 (The Women of Jewelia) 二 四年九月，美國加州溫圖拉郡的十三個女人合買了一串鑽石項鍊。
她們這串鑽石項鍊取名「珠麗雅」。
這本書記錄了鑽石項鍊為她們的生活帶來的豐富故事。

<<鑽石夢想計畫>>

書籍目錄

1 夢想女馬瓊娜：實現一個奇想2 敗家女詹佩蒂：血拼女王的反思3 獨行女范希雅：發現人生的珍寶4 傳統女莫黛娥：重燃婚姻激情5 冒險女胡美姬：女性朋友帶來健康生活6 教書女歐婷娜：從改變中得到樂趣7 好勝女歐瑪琳：讓自己更有力量8 實際女柯曼麗：找回熱情人生9 活力女賀南茜：為生活創造故事10 領導女翁蘿茲：尋找姊妹情誼11 設計女潘裘妮：人生的第二次機會12 搖滾女康梅芮：為女兒留下傳承13 政治女葛若姿：讓女人過得更好14 一場空前的實驗：塑造鑽石項鍊的傳奇故事

<<鑽石夢想計畫>>

章节摘录

實現一個奇想 馬瓊娜坐在辦公桌前，看著四周堆疊如山的文件，感覺快被淹沒了。她不懂自己為何總是沒辦法把桌子收拾乾淨，總是沒辦法把待辦清單上的四十五項工作畫掉。清單上老是有四十五項工作？

看來確實如此。

她覺得自己就像希臘神話中的薛西弗斯，受到懲罰，一遍又一遍試圖把同一顆石頭推上山。

有時候，她覺得自己只是忙著把一疊疊文件移來移去。

她敢說，有些文件她已經移了一百次。

問題就在於，她的腦袋總是裝滿點子，不時在清單上增列新的計畫。

至於如何去執行這些計畫，這項技術她還沒學會。

今天，這張清單倒不像平時那樣令她頭疼。

她才剛成交了一棟房子，正陶醉在房地產經紀人最後收到豐厚佣金時的興奮情緒中。

這筆交易，意味著三個月的辛勤工作和心力交瘁。

大部分人買房子時，往往處於人生的重大過渡期，自然特別急躁不安；西岸的房價衝擊，使得打算移居加州的購屋者更是焦慮。

由於工作壓力大，馬瓊娜每完成一筆交易，總要好好犒賞自己一下。

這次她還沒決定給自己買什麼，所以先到購物中心給客戶買一盒喜思巧克力，作為恭賀喬遷新居的禮物之一。

位於洛杉磯以北九十七公里的加州濱海小鎮溫圖拉，只有「海景」這麼一家購物中心。

馬瓊娜苗條結實的身軀快速穿越粉藕色調的購物專區，卻在「范甘第父子」的櫥窗前駐足。

這家經營數十年之久的家族珠寶店，堪稱溫圖拉的「蒂芬妮」。

一般情況下，馬瓊娜的目光就像她的步伐一樣匆促，可這回她停下腳步，凝眸注視。

櫥窗中央的陳列架上，一條鑽石項鍊在黑絲絨的映襯下閃閃發亮。

前幾年，她想找一條簡單的萊茵石項鍊，在正式場合配戴，卻沒有找著。

而今，眼前的項鍊和她心中想的一模一樣。

她知道這條項鍊是網球手鍊的款式——網球冠軍選手艾芙特在一九八七年美國網球公開賽上，曾要求中斷比賽，尋找她遺失的卡地亞鑽石手鍊，這款手鍊便有了「網球手鍊」的別名。

項鍊上的單排鑽石緊密相接直到鉤環；正中央的鑽石最大，最靠近鉤環的兩顆最小。

鑽石的排列依照大小循序漸進，效果令人驚嘆。

不過，這家店可是「范甘第父子」。

這條項鍊不可能是萊茵石。

馬瓊娜很少配戴講究的首飾，儘管她確實擁有一些——兩任丈夫送的鑽戒、十四K金耳環、高價手錶。

但這些都不是什麼奢侈品。

嗯，她心想，不知道這麼貴重的首飾湊近看會是什麼樣子？

戴上這漂亮奢華的玩意兒，是什麼感覺？

她一時興起，走進店裡。

「我可以看看櫥窗裡的項鍊嗎？」

她若無其事地問道，好像每天都這麼做似的。

她伸手摸摸脖子上的細金鍊。

一九七二年，男友送給她這條金鍊，鍊子上有個象徵和平的墜子。

二三年伊拉克戰爭爆發時，她又把這條金鍊子拿出來戴。

這會兒，她戴上這鑽石尤物，疊在昔日的金色護符之上。

簡直巧奪天工，卻又簡單高雅，她心中暗忖。

她吸了口氣，吐出氣的同時詢問了價格。

「三萬七千元。」

<<鑽石夢想計畫>>

1」馬瓊娜忍不住大吃一驚。
她心裡想的只有一句話：誰會買三萬七千塊錢的項鍊啊？
她又照了一次鏡子。
她不禁想起這一生做過的種種抉擇，這些抉擇導致她絕對買不起這樣的項鍊。
她在想，要是當時嫁個金龜婿或者在工作上投入更多，這輩子的生活會有多麼不同。
假如工作多加把勁，她或許能掙到這麼多錢，讓她能縱情享受此種奢華。
說起來，這一切實在都無關緊要。
全世界仍然有嚴重的貧窮問題，想擁有一條三萬七千塊錢的項鍊，對曾經輔導弱勢兒童達六年之久的馬瓊娜而言，在道德上站不住腳。
想得出神的她，只斷斷續續聽到女店員的說明：一百一十八顆鑽石……拋光切磨……非衝突區開採……十五?二四克拉。
十五克拉聽來很招搖，馬瓊娜不喜歡招搖。
她仔細考量了一番。
這條項鍊並不招搖。
鑽石很小，正適合她一五七公分的個頭，但繞在她的脖子上「很有存在感」。
特別吸引人的是它的光澤。
她從沒見過這般燦爛奪目的鑽石。
馬瓊娜猶豫片刻，才取下脖子上的項鍊。
讚賞了一會，把項鍊放回櫃台，向店員道謝。
接下來的三個星期，馬瓊娜經常想起這條鑽石項鍊，自己也感到詫異。
當她同八十六歲的母親再度來到購物中心，馬瓊娜發現，項鍊仍掛在櫥窗裡。
「媽，我要讓你看一樣東西。」
她興奮地帶著母親走進店裡，彷彿她是七歲的小女孩，朝她的第一個芭比娃娃走去。
「媽，戴戴看。」
馬瓊娜把鉤環扣上，母親張大了眼睛。
「真漂亮。」
她低聲說道。
馬瓊娜的母親懂得「質感」，她的讚賞意味著，這條項鍊是不褪流行的經典款式。
馬瓊娜的眼神從母親脖子上發亮的鑽石移開，瞄了一眼標價。
二萬二千元。
櫃台上的廣告立牌宣布促銷特賣的訊息，店裡展售的所有商品都接受出價。
馬瓊娜回想起三十歲那一年，感覺自己亟需喘口氣。
在聖克魯斯擔任語言治療師的工作使她精疲力竭，對交往許久的男友亦已感到厭倦，於是她動身前往紐約，和她在南加大讀大四時最好的朋友同住一段時間。
馬瓊娜親眼看到室友用沛綠雅礦泉水洗臉，身穿毛皮大衣。
馬瓊娜當時對自己擁有這些奢侈享受的機會評估了一番。
希望渺茫。
這個事實並未使馬瓊娜感到妒忌，卻使她感到納悶：為何只有極少數人能夠享受奢侈品？
半年後，馬瓊娜離開紐約返回加州，心中的疑問並未消失。
現在，這個疑問再度浮現。
她納悶著，群眾可以在美術館並肩欣賞名畫，在國家公園一同讚嘆美景，為什麼不能以同樣的方式，分享奢侈品？
她突發奇想：「如果和其他人合買，我就有機會戴上這奢侈的玩意兒，」她心想：「沒有哪個女人每天都需要一條十五克拉的鑽石項鍊。
可是……」她頓了頓，下了個結論：「能偶爾擁有，不是挺好的嗎？」
「我沒辦法花兩萬兩千塊給自己買一條項鍊，一千塊倒是還拿得出來……一千塊對我大多數朋友來說不算過分……只要說服十一個女人跟我合資就夠了。」

<<鑽石夢想計畫>>

我可以出價一萬兩千塊……都已經降價一萬五了，何不再便宜個一萬塊？

」馬瓊娜開始給朋友和同事打電話。

她告訴那些平日和她一同散步以及參加投資俱樂部的女性朋友，和那些在座談會、社交聚會，或慈善公益活動上遇見的女人。

和她談過的大多數人都回絕了。

沒錢。

沒時間。

對鑽石不感興趣。

質疑聲浪四起：「後患無窮。

大家一定會你爭我奪。

」「買鑽石幹什麼？

」「我到珠寶批發市場可以找到更好的。

」「十二個女人不可能和睦相處。

」「要花一千塊錢，我寧願買自己獨享的東西。

」連她母親也火上加油：「你會因為這件事而失去朋友。

」有些意見令她感到不安，開始懷疑自己。

有些評論促使她加以反駁，有些則不予理睬。

但她始終目標堅定。

她回去找拒絕她的女人，同時繼續詢問其他女人。

兩個月內，她湊到七個人。

離目標很近了。

等到她的簽帳卡帳單寄來，她就會把所有人湊齊。

促銷特賣的那個週六，范甘第家族三代爺兒們都在店裡：一九五七年創業的肯特高齡八十，現已退休；兒子湯姆現年五十四，繼承父親的事業；孫子西恩二十九歲，目前是店面管理人。

湯姆說他永遠忘不了那一天。

西恩亦然。

這幾位女士，和范甘第父子平常在店裡所見到的很不一樣。

很多來看珠寶的女人並不快樂，西恩說道。

她們眼光焦慮，神情緊張。

有些人眼眶含淚。

她們孤獨寂寞，想找人說話。

她們的生命有些欠缺，想找個東西來填補。

而眼前這幾位女士卻是笑容滿面，待店門一開便湧進店裡，打定主意要擊敗所有參與出價的競爭者。

馬瓊娜給她的四個同伴看項鍊；其中兩人已打算加入，另兩人雖不加入，卻不想錯過這件好玩的事。

比馬瓊娜高出一個頭的柯曼麗，發現自己此刻遠離會計師身分，露出一副驚奇的神色。

她本來對這項投資還有些顧慮，可當她面對鑽石項鍊時，這些顧慮頓時煙消雲散。

「哇，真漂亮！

」她說。

「戴戴看，曼麗，」馬瓊娜慫恿道。

同伴們圍著曼麗，使她覺得自己更高大了。

「我可以想像自己戴這條項鍊的樣子。

」她被自己的話嚇了一跳。

胡美姬是典型的加州女郎，有一頭金髮和線條勻稱的身材。

她來回走動，一會兒稱讚項鍊，一會兒和帥哥店員調情取樂。

「我們來拍個照！

」馬瓊娜說道。

其中一個跟著來打氣的女人，跑到外面的購物中心，買來即可拍相機。

<<鑽石夢想計畫>>

她們每個人——馬瓊娜、柯曼麗、胡美姬，以及另兩位友人——都同鑽石項鍊合影。她們有說有笑，不敢相信其中三人居然會想買這個東西，即使是以「輪流享用」的方式合買。顯然，這幾個令人眼花撩亂的女人並不是天天都在買鑽石。拍照期間，盡是連連驚嘆。

「好美！

」她們說道。

她們說了一遍又一遍。

她們看見項鍊戴在對方身上時這麼說，對著鏡子打量自己時也這麼說。

柯曼麗戴上項鍊搭配身上的無袖襯衫和卡其短褲時，她們這麼說。

身穿背心和牛仔褲的胡美姬試戴時，她們又說一次。

而當鑽石項鍊貼在馬瓊娜那條象徵和平的金鍊子上時，她們發出讚嘆。

「這項鍊好美！

」幾個女人的興奮情緒感染了在場所有人，她們咧嘴而笑、滔滔不絕——並且滿心期待。

接著，馬瓊娜把信封遞給湯姆的時候到了。

信封內裝有一張標準大小的紙，上有馬瓊娜手寫的出價數目，以及十二個女人的名字；其中四個名字後面加上問號。

她遞上出價單時，雖然滿懷自信，帶著輕鬆的笑容，內心卻忐忑不安。

她的出價比原價幾乎低上一半。

她慶幸自己擁有房地產方面的議價經驗，卻也十分明白，出價過低很可能功虧一簣。

范甘第家的三個男人，被眼前這戲劇性的場面吸引住了。

他們店內從未發生過這樣的事情。

不光是此刻店裡的熱鬧氣氛；投身珠寶業二十五年來，湯姆不記得見過任何一個女人給自己買高級首飾。

女人點燃欲望，卻等待生命中的男人為她們買下。

湯姆好不容易才把目光從這幾個充滿生氣的女人身上移開，查看她們的出價——一萬二千元。

他遲疑了一下。

珠寶店有時會把價格定得很高——連鎖珠寶店推出三折特惠，就是這個道理。

從事珠寶業，要花不少工夫和客人議價，而在這家店裡，湯姆往往親自處理議價事宜。

儘管如此，對於高價單品——這條項鍊肯定是高價單品——他必須徵求許可。

而這項商品想獲准許可，並不容易。

不過，他仍然和顏悅色地對馬瓊娜說：「我去報個價。

」他走進後面的儲藏室。

他的妻子兼財務總監范希雅正在伏案看帳，極度專注，試著對外頭的騷動置之不理。

她通常在對街的辦公室工作，但這天是特賣日，因此她擠進店內的小儲藏室，置身在幾個貨架和一張兼作餐桌用的書桌之間。

范希雅聽見喧鬧聲，猜想是店員們談論的那群女人，但她並未起身查看。

她通常不和顧客打照面。

她不希望議價涉及個人因素。

「有一群女人想買鑽石項鍊，希望我們給個特價，」湯姆對著覆蓋妻子臉龐的濃密褐髮說道：「我們能賣多少？

」范希雅在計算機上敲打幾個數字：一是項鍊的實際成本，一是項鍊在店裡庫存了幾個月，一是他們得賣多少錢才能獲利。

「一萬八。

」她說。

湯姆知道這數字行不通，不過他早已習慣這麼來來回回的議價過程。

他回到店面，向馬瓊娜提出還價。

「太貴了，」馬瓊娜說：「我們每個人只想出一千塊。」

<<鑽石夢想計畫>>

」湯姆對這樣的回覆並不意外。

他點點頭，走向後面的儲藏室。

「價格能不能再降低？」

」他問范希雅。

范希雅感覺到丈夫的憂慮。

結婚三十三年，她對丈夫的情緒瞭若指掌。

她在計算機上敲出數字。

「一萬七。」

」她回答。

湯姆把馬瓊娜出價單上的一萬二千畫掉，寫下一萬五千，拿給范希雅看。

「這數字呢？」

」他問道。

「你瘋了。」

」「搞不好對我們的生意有好處。」

」「這種價格還做什麼生意。」

」湯姆默不作聲。

范希雅的語氣更加堅決：「絕不可能。」

」湯姆看著妻子。

他想起六年前，妻子開始成為他的事業夥伴後，讓他減輕不少負擔。

她親自核對每一筆帳目，善盡把關職責。

珠寶店經營得很不錯，大部分是她的功勞。

更重要的是，他信任她勝過任何人。

然而，這一切現在似乎沒那麼重要。

今天，他希望她稍作通融。

「我感覺這會是件好事。」

」他對妻子說道。

「你賣一萬五，我們根本沒有利潤。」

」此時此刻，湯姆明白自己願意放棄任何利潤。

一方面，他不想讓這麼多女士失望。

這和他在高中足球隊打四分衛時不想讓球迷失望，是同樣的心情。

他知道，拒絕十二個女人，並不是做生意的好方法。

而在他內心深處，很希望看見范希雅像這些女人一樣開懷說笑。

自從半年前，范希雅的妹妹朵琳過世後，湯姆就沒再見過妻子露出笑容。

眼前這件事的重要性已超過賺取利潤，而其重要性，啟發了他的靈感。

湯姆每回採取行動，總要經過妻子同意；他也知道，倘若繼續爭辯下去，他肯定要輸。

他決定奉行先斬後奏的理論，回頭再來善後。

他走出儲藏室，把他寫下的數字遞給馬瓊娜。

「我可以賣你這個價格，」他補了一句：「不過有個條件。」

讓我太太加入你們的行列。

」他完全不知道范希雅會有什麼反應——如果她真的考慮參加。

他只知道，他希望妻子的生活之中加入這群女人。

馬瓊娜看著眼前這位外表光鮮、文質彬彬的男士。

她不懂他為何要妻子加入她們，她也不曉得他太太是誰、她自己會不會喜歡他太太、而她找來的這些女人反應又是如何。

可這整個計畫不就是源自包容與分享？

她並沒有猶豫太久。

「成交。」

<<鑽石夢想計畫>>

」她說道。

馬瓊娜並不擔心湯姆的妻子要加入。

她擔心的是，她費盡心思找來的女伴們不願分攤這多出來的兩百塊錢。

到時候可怎麼辦？

她以當天最燦爛的笑容，掩飾內心的憂慮。

湯姆回到後面的儲藏室。

「我賣她們一萬五。

」他再次對低著頭的妻子說話：「不過你可以加入她們的行列。

」范希雅抬起頭來看他。

「你在說什麼啊？

」 「那群女人啊。

你也要參一腳。

」范希雅知道湯姆對這個價格過意不去，因此她並未回嘴抱怨。

他是不是瘋了？

他難道忘了，購物中心得抽百分之七，店員還得拿百分之三的佣金？

這樣一來甚至無法打平成本。

她老是扮黑臉，而他當好人。

向來都是如此。

有什麼好爭的？

反正都成交了。

「隨你便吧。

」她不再說話。

范希雅仍然待在儲藏室。

她並不想出去看看那些女人。

她沒興趣加入她們的行列，也沒興趣擁有一條她隨時可以拿來用的項鍊。

她只想到，她丈夫要是繼續做這種賠本生意，他們總有一天要關門大吉。

她回頭看帳，想辦法彌補損失。

然而，湯姆看到了他妻子沒看到的東西。

過去二十七年來，他一直在賣珠寶給女人、同女人交談、試圖了解女人，卻從沒看過哪個女人像這些女人一樣。

他看到一種群體活力，一個意想不到的機會。

他看到了可能性。

可能性正是馬瓊娜腦子裡的夢想。

她的夢想並不是把項鍊當作配件或藝術品，也不是把鑽石當作身分象徵或投資標的。

她的夢想是把一條項鍊當作文化性的實驗。

用這個方式，讓具有冒險精神的十三個女人齊聚一堂，看看會發生什麼事。

這條項鍊能不能超越它本身的價值？

十三個人的聲音，能不能比一個人的聲音更響亮？

馬瓊娜的信心沒有放錯地方。

三個星期後，當她收到信用卡帳單時，她已經說服最後四個人。

除了快快不樂的珠寶店老闆娘以外，還有新朋舊友、朋友的朋友。

她們的年齡從五十歲到六十二歲不等；只有一人不屬於風格多樣的嬰兒潮世代。

她們有些已經結婚三十年，忠於同一個男人，有些則結過三次婚，有過數十個情人。

她們有人膝下猶虛，有人是四個孩子的媽，有人處於空巢期，有人則家有參加少棒聯盟的青少年。

她們當中有正在約會的單身女郎、溺愛孫子的祖母、標準的保守黨，還有終身不渝的自由派。

有人擁有高學歷，有人高中畢業。

有人身兼三職，有人在職場上一波三折，有人則固守某一項專業領域——財務、農業、醫學、教育、

<<鑽石夢想計畫>>

經商、房地產、媒體、法律。

有人家境富裕，有人則是白手起家。

有天主教徒、猶太人；有女性主義者、傳統主義者；有金髮、有灰髮。

她們沒有一個人是因為熱愛珠寶鑽石，或是渴望戴這條項鍊，而答應馬瓊娜的提議。

有的人還沒親眼看過項鍊，就開了支票。

她們願意拿出錢是因為——如同湯姆的直覺——這條鑽石項鍊代表著可能性。

這些女人並不知道，接下來的三年，這條鑽石項鍊將以意想不到的方式，為她們的生活帶來活力，甚而開啟了多面向的思考與對話：關於物欲與揮霍，關於擁有與捨棄；關於這些可能再活上三、四十年的五十多歲熟女，在現代社會的定位與價值；關於我們和其他人建立的關係，以及我們能傳承給後代什麼，關於如何善加利用未來的歲月。

這個故事和一條項鍊有關，但重點並不是鑲在上面的寶石。

故事中的十三個女人，把優越的象徵轉變成包容的象徵；而這場實驗，促使她們重新規劃自己下半輩子的人生之旅。

這是一個追尋與超越的故事。

註釋： 1編按：約合新台幣一百二十九萬元。

<<鑽石夢想計畫>>

編輯推薦

1. 本書記述13個熟女合買鑽石項鍊的真實故事，她們不但分享這條鑽石項鍊，也分享彼此的友誼與生活，最終更共同投入社區公益活動，讓鑽石項鍊打破「奢華浮誇」的刻板印象，成為愛與包容的象徵。

2. 本書於2008年9月在美國出版，甫上市《紐約時報》便刊載書評，《People》雜誌刊載人物專訪

。《Today》、《Inside Edition》、《The Early Show》、《Studio Two》等電視節目皆有相關報導。福斯探照燈電影公司（Fox Searchlight Pictures）已買下電影版權。

作者簡介 賈薇絲 (Cheryl Jarvis) 記者兼散文作家，著有《婚姻安息》。

作品散見各大報章雜誌。

曾任電台製作人、雜誌編輯、報紙編輯，現於南加大、華盛頓大學，及聖路易偉伯斯特大學教授寫作

。 珠麗雅項鍊小組 (The Women of Jewelia) 二 四年九月，美國加州溫圖拉郡的十三個女人合買了一串鑽石項鍊。

她們這串鑽石項鍊取名「珠麗雅」。

這本書記錄了鑽石項鍊為她們的生活帶來的豐富故事。

<<鑽石夢想計畫>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>