

<<夜之屋2>>

图书基本信息

书名：<<夜之屋2>>

13位ISBN编号：9789862131749

10位ISBN编号：9862131748

出版时间：2010-1

出版时间：大块文化出版股份有限公司

作者：P. C. Cast, Kristin Cast

页数：387

译者：郭寶蓮

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<夜之屋2>>

内容概要

這是我的承諾：我不會忘記妳，我將回去，回到死中尋妳回來
永不退燒的系列小說，始終拒絕從美國各大排行榜除名
繼《夜之屋》第一集之後，依然長期盤據紐約時報暢銷排行榜
全系列美國版迄今印量逾700萬冊
電影籌備中，預計2011年出片
以為校園裡只有嬉戲，只有青春的浪擲嗎？

你錯了。
這不是兒戲，攸關生死。

事情從來不是表面上那個樣子，夜后早已提醒。

青春的生命，你笑，你嘆息，你哭泣。
你以為自己知道往後將發生什麼事，故事卻朝出乎意料的方向轉折。
是的，這是夜之屋，吸血鬼養成學校，除了青春期的莫名憂傷、渴望和焦躁，人生還因蛻變成吸血鬼的考驗，而益形複雜、艱難。
但這不是重點。

祕密藏在夜之屋。
等柔依終於適應新學校的生活，結交新的好友，並成為菁英社團「黑暗女兒」的領導人，她才遽然發覺，夜后妮克絲關於黑暗與光亮、良善與邪惡的提醒，不是針對遙遠的未來。
現在，就是現在，吸血鬼與人類的世界需要她。
夜后賦予的使命太隱密，她懵然無知。
但她必須快速蛻變，急速成長。

有時，成長有賴於詩。
詩讓感覺細緻，足以喚醒女孩內裡的女人。
學校東牆的橡樹下，視聽圖書館的古老藏書裡，貼在教室置物櫃的紙條上，一首首俳句讓柔依悸動，也迷惑。
月光下，當吸血鬼桂冠詩人羅倫希望親睹柔依肩頭和背部的特殊刺青，尋求靈感，她褪下外套的那一刻，突然發覺，在這個比自己成熟的男性面前，自己不再忐忑緊張，反而自信從容。

詩之外是步步進逼的現實，人類社會的男孩相繼失蹤、死亡，所有證據都指向夜之屋，人類社會與吸血鬼世界的古老衝突再度浮上檯面。
警探來訪之後的這一夜，不，這個白天，噩夢來臨，幫柔依入睡的綿羊是一個個慘死的人類男孩，女祭司長和詩人置身血河。
等另一則消息傳來，柔依的前男友將是下一個受害者，她已沒有時間遲疑，必須立刻採取行動。

當柔依摸索著重建黑暗女兒，學習以見習女祭司長的身分主持儀式，她的感情生活卻陷入混亂。
當柔依終於首次公開設立守護圈，好友逐一體現夜后賜予的感應力，在最值得慶祝的時刻，摯愛的室友竟排斥蛻變，嗜血猝死。
如今，柔依必須承受痛徹心腑的哀傷，面對信任被背叛，並堅守一個終究可能無法實現的承諾……

<<夜之屋2>>

作者简介

菲莉絲·卡司特 (P. C. Cast) 小說作品曾獲奧克拉荷馬書獎 (Oklahoma Book Award)、美國圖書館協會YALSA Quick Picks for Reluctant Readers、稜鏡獎 (Prism)、茉莉葉獎 (Daphne du Maurier)、霍爾特獎章 (Holt Medallion)、桂冠獎 (Laurel Wreath) 等多項肯定, 並曾進入全美讀者選書獎 (National Readers' Choice Award) 決選。

資深的英文與寫作老師, 住在美國奧克拉荷馬州陶沙市 (Tulsa), 也就是本書故事發生的地方, 「夜之屋」的所在。

克麗絲婷·卡司特 (Kristin Cast) 菲莉絲的女兒, 詩作和報導寫作曾經獲獎。

<<夜之屋2>>

章节摘录

遇見羅倫·布雷克 若非娜拉事先發聲警告，我很可能被身後突然冒出的低沉聲音嚇得魂飛魄散。

「妳好專心呀。」

我轉過頭往後瞥，整個人楞住。

喔，我的天哪。

「對不起，我無意打擾妳，只不過很難得見到有學生這麼認真提筆寫字，現在的學生通常只會敲鍵盤。」

我還以為妳在寫詩呢，因為我覺得寫詩就應該拿筆手寫，別用冷冰冰的電腦。

「別表現得像智障！」

跟他說話啊！

我的心對我吶喊。

「我 - - 呃 - - 我不是在寫詩。」

「老天哪，我太天才了吧。」

「喔，我只是隨口問一問。」

很高興跟妳說話。

他笑一笑，轉身準備離去，這時我的嘴巴終於說出還算像樣的話。

「呃，我也覺得電腦冷冰冰的。」

我不曾真正寫過詩，不過要寫一些重要的東西時，我都會提筆手寫。

「我還將筆舉高給他看。」

真是蠢。

「嗯，或許妳可以試著寫詩，我覺得妳有詩人的靈魂。」

他朝我伸出手，準備跟我握手。

「通常這時間我會過來這裡，好讓莎芙休息一下。」

我不是全職老師，因為我只會在這裡待一年，目前只有兩堂課，所以時間很多。

我叫羅倫·布雷克，吸血鬼桂冠詩人。

我以吸血鬼傳統的致意方式抓住他的前臂，努力不去想他的手有多溫暖，他有多強壯，以及空蕩的視聽圖書館裡只有我們兩個孤男寡女。

「我認得你。」

我說。

不過話一出口，我就想勿頸自盡。

怎麼會說出這種蠢話啊？

「我是說，我知道你是誰。」

你是兩百年來第一位男性桂冠詩人。

就在這時，我發現自己還抓著他的手，於是趕緊放開。

「我是柔依·紅鳥。」

他的笑容讓我一顆心如小鹿怦怦亂撞。

「我也知道妳是誰。」

他那雙深邃、黝黑的眼睛閃爍著淘氣眼神。

「妳就是有史以來第一個有實心記印，而且記印還增生出其他圖案的雛鬼。」

此外，妳也是第一個同時對五元素具感應力的雛鬼。

妳這種感應力，連成鬼都沒人有過。

很高興終於和妳面對面碰頭。

奈菲瑞特跟我提起過很多妳的事。

「她提過？」

「丟臉死了，我說話的音調竟然那麼高。」

<<夜之屋2>>

「當然提過，她非常以妳為榮。」
他看著我旁邊的座位點了點頭。
「我不想打擾妳，不過，我可以陪妳坐一會兒嗎？」
「好啊，當然。」
我也想休息一下。
坐了這麼久，我的屁股都發麻了。
「唉，老天爺啊，乾脆讓我死了算了。」
他噗哧笑了出來。
「那，我坐著的時候，妳要起來站一站嗎？」
「不用，我 - - 呃 - - 在椅子上挪挪重心就好了。」
才說完，我就想直接往窗戶跳出去。
「嗯，如果不太冒昧的話，我可以問妳這麼專注是在寫什麼嗎？」
「嗯，這我得好好想過再回答。」
我告訴自己，要表現正常一點，忘了他是我這輩子見過的男人當中，俊美到輕易就讓人心跳停止的人。
我應該把他當成學校老師，就跟其他老師一樣。
對，就這麼辦。
他只不過是看起來像所有女性心目中「完美男人」的老師罷了。
我指的是「男人」喔。
艾瑞克性感、俊俏，也很酷，但羅倫·布雷克則是完全不同類型。
他那種幾乎不可能存在的性感迷人風采，是我無法接近的禁區。
從他的表現看來，彷彿在他眼中，我不是女孩，而是一個女人。
但我才十六歲欸，好吧，將近十七歲，不過也還算是孩子啊。
至於他，起碼二十一歲吧。
或許他只是想表示友善，或者是想近看我額頭那怪異的記印。
他說不定是在構思一首詩，想收集點資料，而這首詩肯定會讓我難堪，因為它是關於 - - 「柔依，妳沒事吧？」
如果妳不想告訴我妳在做什麼，那也沒關係，我真的不是有意打擾妳。
「不會！」
沒關係。
「我深吸一口氣，設法鎮定。」
「對不起，我腦袋可能還在想著我的研究吧。」
「我說謊，心裡希望他這年紀這麼輕，還沒發展出年長老師具有的謊言偵測能力。」
接著，我硬是迅速把話題轉到我的問題上頭：「我想要改變黑暗女兒。」
我認為這個社團需要有根基，也就是需要某些清楚的規矩和準則。
一旦加入黑暗女兒，就應該遵循一套標準。
我不希望成員以為這個身分可以讓他們為所欲為，而且還可以享有身為黑暗女兒或黑暗男兒的特權。
「講到這裡，我停頓下來，感覺自己臉頰愈來愈燙。」
我在胡扯些什麼啊？
別人聽來一定覺得我像個笨蛋學生。
然而他不僅沒笑我，或說些看不起我的話，然後起身揚長而去，反而好像很認真地在思考我說的話。
「那，妳想到什麼了呢？」
他問。
「嗯，我喜歡這所叫肯特的私校裡面學生菁英團體的運作方式。」
你來看看 - - 」我點入網頁上的一個連結，開始唸出裡頭的說明。
「在肯特，『資深委員會』和『模範制度』是校園生活的固有元素。」

<<夜之屋2>>

被拔擢為領導人的學生必須宣示自己會成為足當楷模的模範生，願意竭盡所能處理校園生活的每一層面。

「我拿筆指著電腦螢幕。

「瞧，他們有幾種不同的模範生，每年學生和教員先投票從中選出年度委員，然後由資深模範生和校長做最後圈選。

在我們學校，校長當然就是奈菲瑞特。

「而資深模範生就是妳。

」他說。

我再次覺得自己臉頰發燙。

「是。

這裡也提到，每年五月新的委員會成員將被『拍肩』，指定為下學年的可能候選人，而且他們還會舉行盛大的慶祝儀式。

」我露出微笑，繼續往下說，不過口氣比較像自言自語，而非說給他聽。

「妮克絲應該會贊同這種新的儀式吧。

」說完後，我內心深處油然而生「這樣做很正確」的感覺。

「我喜歡，」羅倫說：「我覺得這點子很棒。

」「真的嗎？

你不會只是隨口說說吧？

」「我這個人，妳應該知道，是不說謊的。

」我凝視他那雙深不可測的眼眸。

他離我好近，我甚至感覺得到他身上的溫度。

我得奮力壓抑，才不至於因為內心冒出的非分遐想而全身顫動。

「嗯，謝謝。

」我輕聲說。

突然，我變得很勇敢，繼續告訴他：「我想讓黑暗女兒不只是聯誼性的團體，我希望這團體的成員都能成為榜樣，做對的事。

所以我在想，大家應該起誓尊崇五元素所代表的五種價值。

」他揚起眉毛，問我：「妳想到的價值是什麼呢？

」「黑暗女兒和黑暗男兒應該誓言體現風所代表的真誠、火所代表的忠心、水所代表的智慧、土所代表的熱心，以及靈所代表的正直。

」我心裡已牢記這五種價值，所以說的時候沒低頭看筆記，而是直視他的眼睛。

他半晌沒說話，然後慢慢地伸出一根手指撫摸我臉上刺青的流暢線條。

被他一碰觸，我悸動得想顫抖，但我不能動彈。

「美麗、聰慧又純真。

」他喃喃地說，然後他以不可思議的迷人嗓音吟誦著：「美麗之最，任一幅畫都無法表達。

」「對不起，打擾啦，不過我真的必須借這系列書籍的後面三冊。

安娜塔西亞老師的課要用到。

」愛芙羅黛蒂的聲音打破羅倫和我之間的魔幻感覺，也讓我差點心臟病發作。

事實上，羅倫看來和我一樣受到驚嚇。

他的手趕緊從我臉上放下，快速走到書籍借還的櫃檯。

我坐在原位，動彈不得，整個人彷彿在椅子上生了根，並埋頭在筆記本上奮筆疾書，裝出一副很忙的樣子（的確，筆記本上立刻塗滿疾書的成果，不知道都寫了些什麼）。

然後，我聽見莎芙回來，從羅倫手中接過愛芙羅黛蒂要借的書。

接著，我聽見他離開，終於克制不住，轉身看他。

他走出門，完全沒理會我。

但愛芙羅黛蒂直盯著我，完美的雙唇露出邪惡的微笑。

唉，慘了。

<<夜之屋2>>

<<夜之屋2>>

媒体关注与评论

- 「作者回來了，回到她們魅惑人心的異樣世界，攪動底層的風暴。」
- - 《浪漫時潮書評》（RT Book Reviews） 「我以為自己知道作者要帶我去哪裡，結果我大吃一驚，而且我依然微笑，仍舊哭泣。」
- - 《夜鷹羅曼史書評》（Night Owl Romance Reiviews） 「有毒的筆，危險的書寫；無論男女，絕對沉淪。」
- - 《女獵人書評》（Huntress Reviews） 「以令人寒顫的方式延續第一集。」
- - 《超自然羅曼史書》

<<夜之屋2>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>