

## <<白虎之咒>>

### 图书基本信息

书名：<<白虎之咒>>

13位ISBN编号：9789862132654

10位ISBN编号：9862132655

出版时间：2011-8-3

出版时间：大块文化

作者：柯琳·霍克

页数：392

译者：柯清心

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;白虎之咒&gt;&gt;

## 前言

[作者問與答] 為何選擇印度做「白虎之咒」系列的背景？是最初的設定，還是妳知道故事會發生在印度？

以印度為背景，是因為老虎的關係。

我選擇以美女與野獸為題，並用白虎當主角，本來想把場景設在俄國，沒想到後來開始研究白虎後，才發現它們全是一頭在印度捕到的白色幼虎的後代，既然他是孟加拉虎，且當今所有白虎至少都有些孟加拉虎的血統，我便乾脆把場景搬到印度了。

妳去過印度嗎？

在讀《白虎之咒：預言中的少女》時，常有身臨其境之感。

我沒去過印度，但非常想去。

即便今日，印度仍有一種特殊而神祕的氛圍。

我在寫作初時，找到一位印度來的編輯，她協助我盡量做到詳實，雖然故事是以美國少女的眼光來寫，但是她給了我許多寶貴意見，讓我能了解並正確地描述她那可愛的國家。

凱西在《白虎之咒：預言中的少女》開始時，是住在寄養家庭裡。

青少年小說的主角很少是寄養或被收養的，為什麼決定這麼寫？

讀者會知道更多有關凱西父母的事嗎？

我會在系列後段提到凱西父母去世的故事。

我希望女主角能克服一些心裡魔障，凱西所經歷的孤絕寂寞，為她的心歷路程舖上一層淒涼的基調，這也是她與阿嵐的共通點，使兩人密不可分。

我想這多少道出每個人都會有的感情需求——對歸屬感的渴望，以及對所愛的人無法忘情。

妳在訪談中曾提過，希望寫一部不知誰能贏取女主角芳心的愛情故事。

這表示阿嵐跟季山將來會成為情敵嗎？

我已經看到有這種情況出現了，我覺得對後續有所臆測與期待非常有趣。

不過老實說，我很愛這對老虎，希望他們都能找到真愛。

季山常被稱為壞男孩，他是黑虎，且較具危險性，但他也可以非常體貼迷人。

我覺得讀者很難選擇鍾情於誰，我覺得兩個都喜歡也無所謂。

妳在訪問中公開發表示《白虎之咒：預言中的少女》會有扣人心弦、吊人胃口的結尾，為什麼會有這樣的決定？

一則是策略考量，二則是為提醒讀者，往後還有續集——很多續集。

其實我在每章結尾都會布個局，讓作者和讀者均很難罷手。

當我寫到每章或每本書的結尾時，都會有繼續往下寫，讓人能翻讀下一頁的衝動。

而且我很喜歡好戲在後頭的感覺，喜歡讓人們在茶餘飯後有話題可聊。

「白虎之咒」系列有五部曲，這是一開始就計畫好的，還是在編寫過程中慢慢衍生出來的？

我本來並不確定會寫到四部或五部，不過當我寫到第三部結尾時，就很清楚會有第五部書了。

我還留著四部曲的原始故事大綱與書名，而且故事梗概也沒做太大變更，只是故事有很多地方需要收尾，只寫四部辦不到，所以只能再加寫一部。

我從第一天便很清楚故事的走向了，不過我有個毛病，喜歡在長篇故事裡漫遊亂逛。

我很欣賞J. K. 羅琳，她一直很確定哈利波特會寫七集，而且還徹底貫徹。

我希望讓讀者在閱讀本系列時，能感覺到明確的方向。

妳是什麼時候決定寫這系列的？

我在二〇〇八年春季開始寫作，當時我剛讀完史蒂芬妮·梅爾的《蝕》。

《破曉》預計在七個月後出版，當時我以為再也找不到另一套能引發我共鳴的系列了。

我也是在同時間得知史蒂芬妮·梅爾原本是位平凡的家庭主婦，而J. K. 羅琳當初也沒想過要以寫作為職，我才有了嘗試的勇氣。

我非常感謝、欣賞她們能有那樣的韌性與決心，擺脫安逸，大膽嘗試。

她們證實了寫作可以改變世界。

## &lt;&lt;白虎之咒&gt;&gt;

妳原本自費出版《白虎之咒：預言中的少女》的電子書，為何決定那麼做？

我很沒耐性，又討厭收到拒絕信，所以便跟先生商量，決定自費出版。

電子書是最後一分鐘才做出的決定，那是我這輩子做過最棒的決定。

當時我想在水裡放越多線，釣到魚的機會也越大，電子書是新銳作家「測試水溫」的絕佳工具，看看自己到底有沒有讀者。

自費出版《白虎之咒：預言中的少女》後，在亞馬遜上收到三百五十則近滿分五顆星級的評價，接著世界各地出商相繼要求出版妳的作品系列，那是什麼感覺？

很棒也很恐怖。

剛開始有國外出版商來找我時，我根本還不知道自己在幹嘛。

後來我的守護天使兼經紀人跑來找我。

他登門造訪，給了我一隻玻璃鞋，然後送我上馬車。

實際上當然不是那樣啦，不過此後就由他來幫我打理了。

作品能在全世界出版，真是很棒的事，想到紐西蘭、南非或印度的讀者能看到我的作品，就覺得很神奇。

「白虎之咒」系列融入了許多文化與神話，能有各國人士的肯定與支持，實在太棒了。

《白虎之咒：預言中的少女》從最初的發想到完成，花了多久時間？

我差不多在《破曉》出版時寫完《白虎之咒：預言中的少女》，從開始至完成耗時約七個月，而且這段期間我還全職工作呢。

妳的寫作時間通常如何安排？

我通常在下午寫作，早晨則處理所有信件與約見。

以前我上的是早班，所以大概下午兩點回到家裡寫作。

我的時間表大致沒變。

《白虎之咒：預言中的少女》是手寫的，還是直接在電腦上創作？

在寫作變成我的全部之前，我曾擔任美國手語譯員，對了，我先生精通美國及英國手語，由於工作的關係，我非常害怕會得腕隧道症，因此都是以電腦寫作。

我無法想像用手寫稿子，或不能上網查詢字彙的情形。

在創作《白虎之咒：預言中的少女》時，一定會遇到寫完後又捨棄不用的段落吧？

妳如何取決篇章的去留？

其實我不會刪掉寫過的任何東西。

編輯時，雖會移動或更改部分細部，我的編輯也會刪掉一些細項，但我們還是會把所有的素材貼到我的網站上，一個叫「漏網鏡頭」的地方。

有沒有妳很喜歡，但編輯時必須刪掉的段落？

唯一被刪去一大段的地方是《白虎之咒：預言中的少女》首章描述凱西身世背景的部分。

對我來說，了解凱西的背景與性格非常重要，但擺在小說一開始，就顯得太囉嗦了。

我們把某些資料移到書中其他地方，並刪去一部分，不過我們改天會全貼到網上。

對我而言，那仍是人物的一部分，定義了凱西這個人，只要我還在創作這個系列，那就是故事的一部分。

看到讀者閱讀「白虎之咒」系列頭兩本，以及他們在部落格／臉書／推特上的反應時，妳有什麼感覺？

會覺得很不真實嗎？

能看到讀者的反應真的很棒，我的書迷跟我一樣喜愛書裡的人物。

我會回所有書迷的信，有位讀者表示，當她收到我的回信時，整個人尖叫，因為我是第一個寫信給她的人。

我不覺得自己是名人，我只是一個愛看書的人，跟其他人並沒有什麼不同。

我非常感謝書迷，也很喜歡與他們會面，分享自己的寫作經驗。

我把他們當成朋友，陪我一起渡過這個有咒語和印度王子的奇異世界。

我看了《白虎之咒：預言中的少女》的新聞稿，此系列的電影版權已被買下來了，妳會很興奮嗎

## &lt;&lt;白虎之咒&gt;&gt;

?

我興奮極啦！

買下電影版權的製作人是Raffi Kryszek，他跟我的觀點十分雷同，而且我們有很多共通點。

他個人也非常喜愛老虎，我覺得他是拍這套電影的最佳人選。

有關電影的進一步資訊，不妨上[www.ineffablepictures.com](http://www.ineffablepictures.com)查看。

能稍稍透露「白虎之咒」系列之二與三的內容嗎？

讀者在第二部中將更了解季山，我打算讓季山在這本書中戲分更吃重。

我會將每部作品與自己最愛的一齣莎劇做串連，《白虎之咒：預言中的少女》承襲了《羅密歐與茱麗葉》的梗概，第二部則納入《仲夏夜之夢》的元素。

第三部是我在系列中的最愛，主角們必須面對五大洋的惡龍，尋找沈沒的七重寶塔之城。

這部作品充滿了危險、惡獸及深海寶藏，我很期待看到大家對這部作品的反應。

妳最喜歡的作者有誰？

J. K. 羅琳（《哈利波特》系列作者），克里斯多夫·鮑里尼（《龍騎士》系列作者），史蒂芬妮·梅爾（《暮光之城》系列作者），約翰·史坦貝克（《憤怒的葡萄》作者），華特·法雷（《黑神駒》作者），儒勒·凡爾納（科幻小說之父），羅拉·英格爾斯（《小木屋》系列作者），歐森·史考特·卡德（《致命兒戲》科幻小說系列作者），以及許多其他作家！

我非常喜歡克里斯多夫·鮑里尼的作品，當我知道他年紀很輕，而且隨身帶著手稿，四年後才自行出版後，對他的勇氣與決心更是印象深刻。

歐森·史考特·卡德和儒勒·凡爾納的科幻小說帶到我難以想像的境地。

我年輕時想當羅拉·英格爾斯，像艾歷克一樣騎著馬，跟他們一樣冒險犯難。

妳受到誰的激勵，而想成為出版作家？

史蒂芬妮·梅爾和J. K. 羅琳的親身經歷令我非常感動，兩位女士都是在某天決定投入寫作後，從此人生改觀的。

有一天，我醒來，決定自己也想試試。

我在初高中時便很喜愛創作，我最喜歡奇幻及科幻小說了，而且一生嗜讀，可是我從未考慮把寫作當成正職。

看到羅琳和梅爾兩位自修的作家能勇於嘗試寫作後，也激勵我發揮自己的創意，寫下「白虎之咒」系列。

妳在何種環境下最能創作？

我在窗邊的書桌寫作，可以看到漂亮的奧瑞岡松樹和房舍，寫作時我總會點根蠟燭，藉以提醒自己，不要忘了將色聲香味觸納入文字當中。

我的寫作環境一定得安靜，不過最近我家狗兒老愛睡在我腳上。

寫作是我的舒適區，我很喜歡在下午寫作，因為那時一切都會沈靜下來。

早上我喜歡給讀者回信，研究作品中寫到的異域。

我每天都散步，聆聽能激發靈感的音樂，但我沒辦法同時寫作與聽音樂，那樣會分心。

妳在寫作之餘，都讀些什麼書？

現在我什麼青少年小說都看，我最愛奇幻而帶點浪漫的小說，不過我很愛科幻小說、兒童讀本，也很喜歡主流小說。

最近我剛讀完波西傑克森的《神火之賊》系列，非常喜歡。

目前我正在看《少年Pi的奇幻漂流》，當初是為了封面上的老虎才買的，不過我書架上還擺了很多未讀的書。

接下來要讀的書單包括史考特·韋斯特費德的《醜人兒》系列，愛莉森·諾艾勒的《不朽之心》系列，以及凱瑟琳·拉斯基的《貓頭鷹守護神》系列。

還有沒有別的想法與讀者分享的事？

寫出自己的小說，給了我表達內在英雄的機會，我跟書中主角凱西很像，都有一條奶奶給的特別毯子，都喜歡巧克力，而且都坐在教室後面。

不過凱西在青少年時便勇於邁入未知了，而我則等了很久，才走出自己的象牙塔。

## <<白虎之咒>>

在撰寫這套系列時，我才能與凱西一起冒險。

我還想說的一點是，非常感謝所有為本書發表支持評論的亞馬遜網站讀者，我原本透過亞馬遜網站自費出版前兩部作品，是讀者的評語和迴響，吸引了電影製作人及國外出版商的興趣，那時我連經紀人都還沒有呢，據說這是前所未有的事！

亞馬遜網站真的是發行「白虎之咒」系列的關鍵，我也因此才能成為全職的作家。

## <<白虎之咒>>

### 内容概要

印第安納瓊斯系列與《暮光之城》的綜合版  
一部交織愛情與冒險的奇幻旅程  
一系列男女老少均著迷的史詩般巨著  
你願孤注一擲，改變自己的命運嗎？

父母在一場車禍中不幸喪生的孤兒凱西，高中畢業後，為了籌措上大學的經費，到了當地的馬戲團打工，她的工作包括照顧馬戲團裡的明星，一頭來自印度、全身散發出檀香的白虎帝嵐。

白虎是非常特殊的老虎，他必然會受到自省能力極強的女子所吸引，這名女子擁有極高的韌性、洞悉善惡的能力，及克服各種危難的力量。

凱西做夢也沒想到，她視為朋友、暱稱「阿嵐」的白虎竟有著神奇的身分與力量，而她更沒想到的是，平凡無奇的她竟是美麗女神杜爾迦所選中的女孩，這個暑假她將跟著這頭神祕的白虎，繞過半個地球，去破解一道三百年的印度魔咒。

面對黑暗勢力、咒語的魔力和虛幻的神祕世界，凱西豁出一切，只為解開一則能永遠化解惡咒的古老預言。

她沒想到的是，這趟冒險旅程所需要的不僅僅是勇氣、力量與膽識，她還得打開她那封鎖已久的心，去感受、去相信……

《白虎之咒：預言中的少女》是部史詩般的奇幻浪漫小說「白虎之咒」系列的第一部，揉合了冒險、歷史、愛情和魔幻的精彩故事元素，一個個如夢似幻的故事場景，帶我們進入古老的印度叢林，見識到古城奇稀金達的邪惡魔力，隨著故事角色接受一項項試煉與挑戰，絕對是令讀者屏息、意猶未盡的絕妙之作。

## <<白虎之咒>>

### 作者简介

柯琳·霍克 Colleen Houck 柯琳酷好讀書，喜歡的作品包括動作、冒險、科幻及浪漫小說。以前就讀亞利桑納大學的柯琳，曾擔任七年的國家認證美國手語譯員。

《白虎之咒：預言中的少女》是她首部作品，本書已獲得文學讚譽及極佳的電子書銷售成績。這部由她自費出版的電子書，在Kindle的青少年暢銷排行上雄踞榜首達七週，並進入二〇一一年新一代獨立圖書獎（Next Generation Indie Book Award）青少年小說決選名單。

柯琳現與先生及一隻白虎娃娃居住於奧瑞岡州塞倫市。

「白虎之咒」官方網站：[www.tigerscursebook.com](http://www.tigerscursebook.com)。

柯清心 台中人，美國堪薩斯大學戲劇研究所碩士，現任專翻譯。著有童書《小蠟燭找光》；譯有《擁有未來記憶的女孩》、《鄰家女孩》、《不怕小孩問》等數十部作品。

## &lt;&lt;白虎之咒&gt;&gt;

## 章节摘录

序 詛咒 囚徒精疲力竭，渾身毆傷，髒臭不堪地站著。他雙手捆在身前，卻挺直了腰桿，展現一身印度皇家的傲骨。捕捉他的羅克什坐在精刻的鎏金王座上，傲慢地看著他。高長的白柱如哨兵般地環伺屋子，布幔上連一絲叢林的微風都不肯來親近。囚徒唯一能夠聽到的，是羅克什手上的珠戒，不斷敲擊金座旁側的叩叩聲。羅克什向下俯望，兩眼眯成輕蔑而得意的細縫。

犯人其實是印度穆珠拉因王國的王子，理論上，他的頭銜是「穆珠拉因王子及護主」，但他還是喜歡單純地視自己為父王的兒子。

羅克什是鄰近小國布里南的王侯，他擄走王子固然犯了大不韙，但更令這位囚徒震驚的，卻是坐在羅克什旁邊的葉蘇拜和他弟弟季山。

葉蘇拜是王侯的女兒，也是王子的未婚妻。

王子緊瞅著他們三人，但唯有羅克什敢回應他堅毅的目光。

王子的護身符冷冷地貼在他的襯衫底下，但他卻全身怒火竄燒。

囚徒率先發話，他拼命忍住被出賣的憤怒。

「你即將成為我的岳父了，為何還要如此對我……不友善？」

羅克什擠出一朵冷淡的笑容說：「親愛的王子，因為你有我想要的東西。」

「不管你要什麼，這麼做都不對。」

你我兩國不是即將結合了嗎？

我所有的一切都可由你支配，你儘管開口即是，為什麼偏偏要這麼做？

羅克什揉著下巴，眼睛放光。

「計畫改變了，你老弟想娶我女兒為妻，他答應我，若幫他達成目標，就給我報酬。」

王子把注意力轉向葉蘇拜，她羞紅著臉，嫵靜而順從地低垂著頭。

王子和葉蘇拜的聯姻，理應促進兩國間的和平。

過去四個月，他遠赴國境邊陲監督戰事，把國家交給弟弟治理。

我猜季山要的不僅是王位而已。

犯人毫無畏懼地大步踏向前，對著羅克什喊道：「你把我們全騙了，你就像蝮身躲在籃子裡的眼鏡蛇，等著伺機攻擊。」

他看著自己的弟弟和未婚妻，「你們難道不明白嗎？」

你們這樣做等於放毒蛇出籠，現在我們都被咬了，他的毒液已流遍我們的血液，破壞了一切。」

羅克什嫌惡地高聲笑道：「如果你同意交出你的達門護身符，我還可能耳根子軟，放你一條生路。」

「生路？」

我還以為我們只是要交換新娘？」

「你的新郎資格只怕已被篡奪了，我剛才大概沒講清楚，葉蘇拜要嫁的人是你弟弟。」

王子咬緊牙根，只說：「你若殺我，父王的軍隊必將前來毀滅你。」

羅克什仰頭大笑，「他絕不致毀滅季山的新家，我們只要安撫你親愛的父親說，你死於不幸的意外就成了。」

羅克什撫著疏落的短鬚，聲稱道：「當然了，就算我容許你活命，我也將會統治兩國。」

羅克什笑了笑，「如果你敢反抗，我會強行取走你的護身符。」

季山朝羅克什靠過去，訥訥地抗議道：「我們不是說好了，我只把我哥帶到你這裡，你發過誓不殺他！」

只拿護身符而已。」

羅克什像蛇一樣，迅速出手抓住季山的手腕，「現在你該明白，老子想要什麼就拿什麼了，如果你想跟你老哥一樣當階下囚，我會很樂意配合。」

季山在椅子上不安地挪動，但緘默不語。



## <<白虎之咒>>

羅克什繼續說：「不想嗎？

很好，我已修改了先前的安排。

你老哥若不遵從我的意思，就甯想活命，而你也永遠娶不了我女兒，除非你也把你的護身符交給我。

咱們的私約可以說毀就毀，我可以把葉蘇拜嫁給別人 嫁給我挑選的人。

也許嫁給令她血冷的老蘇丹。

你若想留在葉蘇拜身邊，就乖乖聽話。

」 羅克什緊掐住季山的手腕，直到發出&#21652;的一聲，季山絲毫不敢還手。

季山曲著手指，緩緩轉動手腕，坐回座上，抬手摸著藏在自己襯衫下的刻石，與兄長四目相望，兩人有了默契。

兄弟倆的帳可以爾後再算，但羅克什的挑釁意味著戰爭，對兩人而言，國家的需求高於一切。

野心勃勃的羅克什粗脹著脖子，太陽穴高鼓，一對烏眼毒如蛇蠍。

他用一對邪眼打量王子的臉，刺探計算著對方的弱點，最後按捺不住，暴怒地跳起來喊道：「好！

」 羅克什從袍子裡拔出刀柄飾著珠寶的尖刀，粗魯地扯開王子原本雪白，如今卻髒污不堪的套裝袖子，將王子腕上的綁繩一扭，舉刀劃過他的臂膀。

王子吃痛輕呼，鮮血登時從割深的刀口中滴在瓷磚地上。

羅克什從自己脖子上拔下一只木製符咒，放到王子臂下。

鮮血從刀尖滴到符上，上面的刻圖立即發出豔紅的光芒，繼之射出一道極不自然的白光。

白光射向王子，凝成猙獰的爪子，穿入王子的胸膛，竄至他全身。

王子雖然壯碩，卻不敵痛楚，他放聲嚎叫，整個身體突然陷入灼燙的烈焰裡，倒臥在地上。

他伸手想抱住自己，卻只能虛弱地抓著冰冷的白瓷磚。

王子無助地望著葉蘇拜和弟弟合力攻向羅克什，羅克什粗暴地將他們推回去。

葉蘇拜跌在地上，頭部重重撞到台子。

王子知道弟弟就在旁邊，看著瀕臨將死、身體垂軟的葉蘇拜而哀慟欲絕。

接著，王子除了痛楚之外，就什麼也不知道了。

...看全部

## <<白虎之咒>>

### 媒体关注与评论

聯合推薦 「《白虎之咒》的愛情與精彩歷險，令我沈醉不已，害我在短短幾頁中，忍不住跟著歡笑、尖叫、緊張地咬指甲。

簡言之，太好看了！

」 - - 《暗夜天使》系列作者 / 貝卡·費茲派翠克 (Becca Fitzpatrick) 「這是我讀過最棒的作品之一，精彩絕倫，從頭緊張刺激到尾，本書包融了動作、歷史、詩文、愛情、魔法 - - 所有你會想看的元素。

J.K. 羅琳也會想寫出這種充滿熱情與驚悚，令人捨不得放下的作品。

這部傳奇小說一定會成為暢銷書。

」 - - 《浪漫時代》 「

## &lt;&lt;白虎之咒&gt;&gt;

## 編輯推薦

今年夏天，一名少女即將踏上改變她整個生命的奇幻旅程 上市不到兩天，即登上邦諾書店暢銷排行榜第一名！

《紐約時報》《出版週刊》亞馬遜網路書店排行榜暢銷書 電影版權已售出，書迷爭相建議飾演王子兄弟檔的理想人選 一本J.K.羅琳會希望撰寫的故事！

《浪漫時代》強推 素人作家柯琳·霍克透過亞馬遜網站自費出版「白虎之咒」系列的頭兩部作品，造成前所未有的轟動、讀者瘋狂熱烈的迴響，在Kindle的青少年暢銷排行上雄踞榜首達七週，並入圍二〇一一年新一代獨立圖書獎青少年小說決選名單。

如此驚人的成績促使美國出版集團Sterling納入旗下的子品牌Splinter，並且作為首推書，首刷25萬冊，重金砸下25萬美元宣傳費！

果然不負期待，《白虎之咒：預言中的少女》上市不到兩天，即登上邦諾書店暢銷排行榜第一名，之後也陸續進入《紐約時報》、《出版週刊》及亞馬遜網路書店的暢銷排行榜。

系列的第二部剛在美國六月上市，也立即登上《紐約時報》暢銷排行榜，出版社更乘勝追擊，邀請即將將《白虎之咒》搬上大螢幕的電影公司Ineffable Pictures製作人與作者及讀者三方即時對談，書迷們熱情的提供他們理想中的主角人選。

而未曾曝光過內容的第三部，白虎迷們期待的程度有多熱烈，更是可想而知了。

作者簡介 柯琳·霍克 Colleen Houck 柯琳酷好讀書，喜歡的作品包括動作、冒險、科幻及浪漫小說。

以前就讀亞利桑納大學的柯琳，曾擔任七年的國家認證美國手語譯員。

《白虎之咒：預言中的少女》是她首部作品，本書已獲得文學讚譽及極佳的電子書銷售成績。

這部由她自費出版的電子書，在Kindle的青少年暢銷排行上雄踞榜首達七週，並進入二〇一一年新一代獨立圖書獎（Next Generation Indie Book Award）青少年小說決選名單。

柯琳現與先生及一隻白虎娃娃居住於奧瑞岡州塞倫市。

「白虎之咒」官方網站：[www.tigerscursebook.com](http://www.tigerscursebook.com)。

譯者簡介 柯清心 台中人，美國堪薩斯大學戲劇研究所碩士，現任專翻譯。

著有童書《小蠟燭找光》；譯有《擁有未來記憶的女孩》、《鄰家女孩》、《不怕小孩問》等數十部作品。

<<白虎之咒>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>