

<<中國當代文學發展三十年 (19)>>

图书基本信息

书名：<<中國當代文學發展三十年 (1978-2008年)>>

13位ISBN编号：9789862212769

10位ISBN编号：9862212764

出版时间：2009

出版人：秀威資訊

作者：韓晗

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中國當代文學發展三十年 (19)>>

### 内容概要

全著论从史出，结构严谨，体现了韩晗敏锐的批评视角与扎实的学术功底。尤其在书中深入比较研究了两岸网路文学的发展，从内容到体例上都非常完善。其出版不但填补了大陆学界“新时期文学”系统性研究成果的空白，更是台岛第一部关于中国当代文学史的系统专著。

——台湾《中央日报》，2009年9月25日

新时期文学已经有30年了，今年各地也纷纷举行相关的学术研讨会，对文革后的文学状况确实也需要做学术性清理。

所以韩晗的这个选题是很有意思的。

——著名当代文学史专家、北京大学中文系教授 洪子诚

在这本书中，文学本体这一概念的内涵与外延被扩大化了——作家、作品、思潮、现象、文学批评甚至文学生产模式，都成了可以分析的对象。

强调文学本体的多元化，恰恰是当下文学评论与文学理论最需要的一种研究范式。

——台湾东吴大学客座教授、苏州大学中文系教授 王尧

这是一项很了不起的工作。

——著名文艺理论家、武汉大学中文系教授 樊星

我差不多花了三个小时读完了韩晗的书稿，总的感觉就是惊喜。

没有想到韩晗有如此的功力，写出了如此优秀的文字。

虽然我不治文学史，但也充分享受到了阅读的快乐。

——当代中国问题专家、中国社会科学院研究员 于建嵘

这本书的意义不只是为当代中国的当代文学史研究提供了一个很好的范例，更是为如何进行文学批评塑造了一系列行之有效的例证。

——著名汉学家、美国新泽西大学教授 夏高奇 (Gaucho Share)

韩晗这本著作，初看就觉得气势不凡，很有见地。

——著名文学评论家、北京大学中文系教授 张颐武

韩晗这本书写得相当出色，很有才气，不是教材式的按部就班，有着自己的思路、体例，对作品的评点要言不烦，总有见解。

——著名文艺理论家、北京大学中文系教授 陈晓明

## <<中國當代文學發展三十年（1978-2008）>>

### 作者简介

韩晗，男，1985年出生，武汉人。

中国作家协会会员、中国戏剧文学学会理事。

文学硕士。

在海内外报章发表各类作品四百万字，已出版专著、译著《文化的撒旦和上帝》、《从柏拉图到巴特的文学思想史》与《中国当代文学发展三十年（1978-2008）》等七部。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>