

<<拜訪壞人>>

图书基本信息

书名：<<拜訪壞人>>

13位ISBN编号：9789862212776

10位ISBN编号：9862212772

出版时间：2009年09月01日

出版时间：秀威資訊

作者：顏敏如

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<拜訪壞人>>

內容概要

定位於「傳說時事」的「文學人」，敏如對於很多媒體在以巴問題上的偏頗和失誤有著清楚的認識．．．．．描寫以色列生活和現實的書籍今天已經不少，零散的文章就更多，但是絕大多數的作者基本上只關心自己要寫的內容和觀點，想方設法用自己的看法去影響讀者。敏如是在這個題材方面少見的不僅問自己寫什麼，而且問自己怎麼寫的作者。在她的前言?，可以看到她是怎樣認真地思考這個問題，並苦心尋找答案的。

我們也可以從她對阿富汗問題的獨特觀察角度和敘述手段上看出她的探求精神。考慮到以巴和中東問題的特殊狀況，可以說「怎麼寫」的重要性甚至壓倒「寫什麼」，敏如抓住了這個問題，思考了這個問題，並成功地處理了這個問題。這是敏如的這部書中最讓我感到有價值的地方。

．．．．．以色列特拉維夫大學東亞學系 張平教授

<<拜訪壞人>>

作者簡介

顏敏如

長居瑞士，擔任《瑞士僑訊》編輯，是「中文獨立筆會」、「歐洲華文作協」以及Geneva Writers' Group的會員，夫婿為國際智庫「民主監督武裝力量日內瓦中心（DCAF）」副主管。

小說《此時此刻我不在》曾在《台灣新聞報》及北美《世界日報》連載，並由高雄文學館及蘇黎世東亞學系圖書館典藏。

為《中國時報》國際版、《蘋果日報》論壇撰稿。

「全球觀察」、「大眾時代」等網站的駐站寫手。

在《台灣新聞報》、《見證》雜誌關有「從瑞士出發」專欄。

第一位在德語《新蘇黎世日報》發表文章的台灣人。

第一位在2009年夏獲邀至瑞士「拉微尼堡」（Château de Lavigny）國際作家屋駐留寫作的台灣人。

<<拜訪壞人>>

書籍目錄

推薦序 回歸現實 《拜訪壞人》
自序 新聞題材與文學創作的互動
雄獅印記
何謂歷史？
人去樓空
去喀布爾，不必帶頭巾
拜訪壞人
在舞廳裡唱輓歌的人

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>