

<<我是怪胎>>

图书基本信息

书名：<<我是怪胎>>

13位ISBN编号：9789862412732

10位ISBN编号：9862412739

出版时间：天下雜誌

作者：王淑芬 著

页数：216

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<我是怪胎>>

内容概要

以「君偉上小學系列」風靡校園二十載，《我是白痴》作者王淑芬全新力作！
即使被貼上標籤，有如孤島與世隔絕，怪胎仍當自強！
自然教室裡有一張孤島桌，有人用黑色簽字筆在桌上寫下：「被孤立的怪胎，被詛咒的怪胎」。
張中甸對這兩行字很感興趣，因為同學都在背後叫她「怪胎」，原來八年一班和二班都有人坐孤島桌，她終於招募到夥伴加入她的怪胎俱樂部。
一起對抗那些排擠的惡意眼光和語言，展開一場對抗同儕「精神霸凌」的復仇計畫…… 「明明自己一點都不怪，卻莫名其妙被排擠，有誰能了解這種苦？
我不敢對爸媽和老師說，只能獨自忍受與吞下這一切。
」 三個八年級學生被同儕排擠，大家都叫他們「怪胎」。
家境好、功課棒的女生張中甸，最痛恨上課分組這件事，沒有人會邀她同一組、她總是像個孤島，與那個把她除名的世界隔絕。
她不在意這一切：「怪胎就是不會被世界的一切砍傷、剝傷、踩扁」。
但是怪胎也需要能一起面對殘酷現實的朋友啊！
幸好每個班級都會有怪胎，她找到跟父親關係緊張的瘦怪胎陸威揚、身上總是發臭的單親小孩胖怪胎楊開，三人乾脆組成「怪胎合唱團」，結黨展開復仇計畫，積極回應同學的「精神霸凌」。
這趟復仇之旅走來並不順遂，他們三人真的能扭轉頹勢，讓怪胎人生反敗為勝嗎？
作家老師王淑芬最了解學生心事，她寫下這故事不是為了教訓或啟示，「只是覺得身為一個大人，有義務對那些遠離熱鬧人群、站在窗邊的孩子，說幾句話。
每個生命個體都有權利讓自己與眾不同。
」

<<我是怪胎>>

作者簡介

王淑芬 1961年生於臺灣臺南縣左鎮鄉，**台灣師範大學教育系畢業，曾任國小教務主任、輔導主任。
不但會寫有趣的故事，還主持過數個電視廣播節目來推廣兒童文學閱讀。
更喜歡做手工書，架設出台灣第一個手工書專屬網頁：「幸福的手工書」，並獲邀參加韓國國際Book Art大展。

最大缺點是不愛運動。
如果流落荒島，只能帶一本書，她會帶《唐詩三百首》。
喜歡一面喝咖啡一面吃泡菜，不喜歡在湯麵裡加滷蛋，因為蛋黃融化在湯裡，會讓她感到害怕。
這樣會不會被人家說她是個怪胎呢？

自1993年發表第一本作品以來獲獎無數，至今已出版40多本作品，包括散文、小說、校園故事、生活故事、歷史故事、童話、傳記、詩集、圖文詩集、教學用書。
王淑芬的校園生活故事總是深得孩心，「君偉上小學系列」二十年來陪伴台灣無數孩子走過歡樂童年，《一年級鮮事多》、《二年級問題多》、《三年級花樣多》、《四年級煩惱多》、《五年級意見多》、《六年級怪事多》台灣小學生幾乎人手一冊，且已發行韓文版與中文簡體版。
最常被列入「生命教育」課題選讀書單的兒童小說《我是白癡》，不但已出版韓文版與中文簡體版，還被改編為韓國電影。

其他重要作品：台灣第一本推廣兒童閱讀專書《不一樣的教室 如何推展班級讀書會》（新版書名《搶救閱讀55招》）。

台灣第一本手工書工具書《手工書55招》，連續兩年蟬連「誠品書店生活類」暢銷書第二名。
繼風靡年輕人的二部曲小說：《地圖女孩·鯨魚男孩》、《鯨魚男孩·地圖女孩》之後，《我是怪胎》是王淑芬為中學生創作的最新力作。

徐至宏（Hom） 臺中人，**花蓮教育大學藝術與設計學系畢業。
現為自由插畫家，為報章雜誌與書籍繪製插畫。

喜歡用插畫記錄生活，可能是在剛與朋友聊過天後的沉澱，可能是一篇新聞、一部電影、一場旅行所帶來心境上細微的變化，而造就出不一樣的色彩、線條、構圖，對他來說，「我的工作，是體會生活。

」就像面對人生一樣勇往直前，體驗生活、充實自己是最重要的事情，因為這些不一樣的經驗，淬鍊自己的畫工。

未來，他期待自己能到國外流浪，放寬自己的眼界，看看不一樣的世界，創作出更多有深度的作品。

<<我是怪胎>>

书籍目录

第一章 我是怪胎，你呢？

第二章 身為怪胎第三章 排行榜第四章 怪胎合唱團第五章 正式進入復仇計畫第六章 原來大家都一樣第七章 這一切都是為了復仇第八章 又有新的復仇計畫第九章 從羅黨到張黨第十章 我是怪胎，我不介意作者的話 我也是怪胎 王淑芬企劃緣起 看見生命中最重要的事 天下雜誌童書總編輯 何琦瑜系列推薦文 給予孩子走出風雨的力量 兒童文學大師 林良

<<我是怪胎>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>