

<<慢活京都 深呼吸>>

图书基本信息

书名：<<慢活京都 深呼吸>>

13位ISBN编号：9789862415061

10位ISBN编号：9862415061

出版时间：天下雜誌

作者：麻生圭子 著

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<慢活京都 深呼吸>>

内容概要

京都「深處」潛藏著二十四節氣這是作者在日本經濟新聞的網頁上連載文章，由於是每個月兩篇，因此讓文章內容能夠與二十四節氣相關。

根據作者麻生圭子所說...在東京時，她只依照月曆上的數字更迭來渡過一年。來到京都之後，則一邊注意四季、節日、以及月亮圓缺，一邊過著生活，原本她已感到滿足。但自從開始修習茶道之後，她的生活當中，又加入了「火」及「風」兩個季節，以及二十四節氣。

她察覺到，這些被稱作「茶人」的人們，手中無時無刻掌握著陽曆及陰曆。

而她所謂「茶碗眼鏡」，就是用來利於窺視京都的眼鏡。

不知從何時開始，她用「茶碗眼鏡」，來稱呼這佩戴在「心」上、透過茶道來理解京都的方式。

作者將本書的橫軸定為是「茶碗眼鏡」，縱軸則是「曆」。

也就是透過茶道的方式來觀察與理解一整年京都所呈現的風貌。

並藉由作者一貫清新、優美的文字，化為一篇篇雋永的散文。

所謂茶道，如各位所知，網羅了生活中所有文化的修習。

包括了季節、四季行事、歷史、花、款待之心、和菓子、懷石料理、數寄屋造（譯註：採用了茶室建築手法的住宅樣式）建築、與茶道具相關的傳統工藝.....等。

除了「點前」（譯註：茶道中主人在客人面前刷抹茶的整套程序）以外，也必須一點一滴地學習這些內容。

這是作者以四十歲後半的年紀，從茶道當中學到的事情。

作者也覺得，恰巧在這樣的時期接觸茶道，也算是一種緣份。

與茶道邂逅只是一、兩年的事情，卻讓作者感到京都的景色似乎更為沉靜且清澈了。

作者的視線，也由「觀光」轉為了「探訪」。

「觀光」時所無法得知的「深處」，現今也得以窺知了。

<<慢活京都 深呼吸>>

作者简介

麻生圭子 ASO KEIKO一九五七年大分縣日田市出生，成長於東京。

曾任作詞家，現為散文家。

一九九六年再婚，移住京都。

一九九九年開始町家生活。

興趣為茶道。

現居住於擁有茶室的建築中，伴隨季節，每日享受京都生活。

主要著書有《東京人導覽京都》、《麻生圭子的京都「小巧生活」》（中文由天下雜誌出版）。

作詞家時代暢銷作品有德永英明「最後的理由」、吉川晃司「You Gotta Chance」等。

譯者簡介 王文萱台大日本語文學研究所碩士，日本京都大學碩士，博士課程在學中。

譯有《東京達人遊京都》、《音樂腦》、《麻生圭子的京都「小巧生活」》、《小巧京都食導覽》、《山崎豐子自述：我的創作，我的大阪》（天下雜誌日本館）等。

<<慢活京都 深呼吸>>

书籍目录

透過茶碗眼鏡?窺視京都二十四節氣 目錄前言立春 節分時在吉田神社遇見鬼雨水 山紫水明 手心與鴨川相繫驚蟄 東風吹起 泥土甦醒 梅花祭春分 彼岸前 嵯峨釋迦堂 點起松明清明 花篝在櫻樹下陶醉春日穀雨 藤花似雨 聞香東福寺立夏 於家中茶室 嗅夏日微風小滿?芒種 音之水滴 心之樂器 實相院夏至 白晝長 於茶碗坂瞧瞧土小暑 祇園祭邂逅陰翳禮讚大暑 懷石與茶懷石與懷石料理立秋?處暑 六道之交點敲響送迎鐘 送火後秋日未臨白露 卷積雲 井中吊桶 微風露水秋分 彼岸花 拜領清水寺之水寒露 觀月茶會 犬與尺八 瑞峯院 霜降 每日的家事 是水屋工作立冬 第一次擔任亭主 家母壽誕茶會小雪 鷹峯 紅葉 光悅 常照寺大雪 錦市場 夫妻一同修習料理冬至 太陽漸弱 洗柚子澡小寒?大寒 於初釜學習和菓子 和之心後記關於二十四節氣

<<慢活京都 深呼吸>>

编辑推荐

政治大學「創新管理」教授，臺灣「美學經濟」創言人--李仁芳國立台灣師範大學成人教育研究中心主任--張德永南村落總監--韓良露

<<慢活京都 深呼吸>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>