

<<學會貧窮：失語稚女單爸網誌>>

图书基本信息

书名：<<學會貧窮：失語稚女單爸網誌>>

13位ISBN编号：9789862480090

10位ISBN编号：9862480092

出版时间：2009

出版人：日月文化

作者：侯剛本

页数：240

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<學會貧窮：失語稚女單爸網誌>>

內容概要

聯合推薦 李家同、賴鼎銘、黃新生、寇紹恩、彭蕙仙、李晶玉、蕭子新、李怡瑾、楊曉熹、樊光耀、鎖彬安、朱建鋒、廖偉凡、劉慧芬、吳維傑、謝念祖、周正達、盧恆、張曉華、張壯熙、李蝶菲、錢玉芬、于善祿。

傳說中的侯剛本終於出書了，真情部落格、民視異言堂、國民大會等節目專訪，今年父親節，一位單爸與失語女兒葳葳首次公開她們的人生網誌……。

「歷經家變單親帶孩子的這些年，你學到最寶貴的功課是什麼？」

「貧窮吧，我想……」 他，24歲進大學教書，結婚、滿月酒在大飯店請流水席，形容起自己的前半生，只有「囂張」二字足以形容！

但是，這一切，在太太罹患重度憂鬱症離去，女兒葳葳因為父母分離而罹患失語症後，完全變了調……。

為了女兒，他放棄工作，靠寫稿維生，只靠著「兒女帶米糧來」的信念，有意識的逆向操作過著艱苦的生活。

並依靠著戲劇所學，一步一步帶領女兒建立語言系統，慢慢走出失語症，建立稚女心裡的人際關係……。

「求助，一點都不丟臉！

當你想要活下去的時候……」侯剛本以樂觀而堅定的態度，勇敢甩掉自憐自艾，記錄了20篇與女兒相伴的心路歷程，並深深感謝著生命中的貴人與天使。

天，應該就快亮了……。

<<學會貧窮：失語稚女單爸網誌>>

作者簡介

侯剛本 祖師爺沒賞剛本飯吃，卻賞給剛本一支可以換飯吃的筆。
這支筆曾在他32歲(最窮困潦倒的)那年，帶著失語的葳葳，除了劇場的導演工作之外，更為自己與孩子殺出一條意想不到的「寫」路。
剛本說：「無論生活景況多麼艱苦困難，只要不自憐，沒有人永遠是弱者……」

<<學會貧窮：失語稚女單爸網誌>>

書籍目錄

文序：神秘嘉賓友情客串第一集單爸父愛的新聞未滿特別來賓 / 蕭子新第二集爸，我吃不飽 特別來賓 / 李怡瑾第三集怪博士特別來賓 / 楊曉熹第四集 下班前的手機鈴聲 特別來賓 / 樊光耀第五集 擦澎湖的秘密特別來賓 / 鎖彬安第六集單親爸別ㄍ一ㄥ 學求救特別來賓 / 朱建鋒第七集單親爸爸的午後雷陣雨特別來賓 / 廖偉凡第八集無心插柳的急診室春天特別來賓 / 劉慧芬第九集我們的家族樹特別來賓 / 吳維傑第十集單爸導演的創意廚房劇場特別來賓 / 謝念祖第十一集我所經歷「施與受」的生命體驗特別來賓 / 寇紹恩第十二集口試場上,沒有告訴老師的事特別來賓 / 黃新生第十三集月底的秘密特別來賓 / 周正達第十四集意外的掌聲後特別來賓 / 李晶玉第十五集老盧的大紅包 特別來賓 / 盧 恆第十六集導演奶爸俏女娃 特別來賓 / 張曉華第十七集最快樂的事 特別來賓 / 張壯熙第十八集梅花vs.蘭花 特別來賓 / 李蝶菲第十九集我以為我不怕孤單 特別來賓 / 錢玉芬第二十集葳葳的新天堂樂園 特別來賓 / 于善祿片尾兒女的米糧

<<學會貧窮：失語稚女單爸網誌>>

章节摘录

第一集：單爸父愛的新聞未滿 幕啟燈亮 我就是父親節(2007年)那個各家電視台整點新聞，報導如何帶著孩子走出失語陰霾的單親爸爸..... 若不是幾番多次審慎評估，為了專注撫養年幼失語稚女，最後不得已忍痛選擇辭退專任教職在家寫稿，依靠變賣文字換取生計以便料理繁瑣家事

。這些日子由衷感激聯合報家庭副刊陸續在繽紛、家庭與婦女...等版面，履次刊登本人如何單親照顧孩子的生活故事，也因此後續引來新聞媒體與社會各界的注視與關切。

由於我是個學戲劇出身的人，媒體對我而言，事實上並不陌生。

倒是一個應該出現在藝文版「戲如人生」的戲劇工作者，最後竟然是以其「人生如戲」的生活遭遇引起社會大眾熱烈迴響。

有時總覺得這種「成名發跡」的感覺，對一個應該站在舞台上，以成就與掌聲換取知名度的戲劇人而言，如今這種成名的滋味，真的「很奇怪」..... 當然，亦有些許茶餘飯後的批評論斷者，甚至係以本人藉此「炒作新聞」為我貼上負面標籤；試想如此不堪的遭遇與極度難熬的生活方式，恰似宛如院線電影《當幸福來敲門》的真實情節，竟自全然幾近純屬雷同地上演在每天我和孩子的真實生活中

說真的！

靠著劇場工作與變賣文字，帶著孩子渡過人生中的非常時期，父女倆能夠衣食無缺平安快樂地活過一天都已是「奇異恩典」了，哪裡還有其它美國時間去想到，如何利用如此單親不堪苦痛「炒作新聞」.....？

父親節那天清早，甫才接到幾家消息靈通的記者來電，說是看到蘋果日報的報導想要登門採訪。豈知才剛掛上電話都還來不及穿好衣服，記者朋友們已然在我家門口按門鈴了.....。

回想以往每次舉辦新戲宣傳的造勢記者會，都是選在演出場地舉辦這樣的藝文「假事件」。

如今當自己和媒體記者的關係，卻是因著自己單親育女的生活故事，昇華為佳節應景的人情趣事新聞，且透過這次的採訪經歷，讓我親眼目睹記者朋友們，面對處理新聞工作的超級快狠準，叫我這個已然列位前中年的主夫宅男，不由得心生敬畏與暗自佩服。

或許本身這則生活事件的新聞內容就已夠感人肺腑激勵人心，加上走出失語陰霾的好客稚女，清早一見到已在門口守候多時的記者叔叔阿姨們，居然二話不說地進屋拿出一堆糖果餅乾，先來大家排排坐吃果果，逗得記者先生小姐們好生開心。

且在採訪過程中，父女平日生活無需作假的畫面呈現，播出後也的確成為當天一則佳節應景的正面新聞。

大家常說，台灣新聞媒體嗜血兇殘，然而今早我所看到記者先生小姐們的訪問過程中，還是見到了不少極其陽光的一面。

特別最令我感動的是，正當各家電視台收拾採訪設備，準備趕赴下一個新聞現場時；好多未婚的記者們，還不忘一直鼓勵我和孩子要繼續勇敢加油；甚至有些坦誠離婚的記者，在鏡頭外更是真誠地與我分享，自己生活中亦是單親父母的苦痛辛酸..... 或許，以媒體消費新聞事件的嗜血態度而言，我的單爸父愛感人故事一旦跨越了父親節，便早已過了新聞Timing理應宣告落幕了。

然而，當天新聞現場許多記者朋友們在採訪結束後，或是對我和孩子的加油鼓勵，甚或發自內心的會心分享，其實讓我當下深深感受到，這則單親父愛的新聞未滿中，其實存在著另一股社會大眾不曾看過記者先生小姐們，摘下職場面具化為真實生活的血肉之軀時，亦是一群有情有義散播溫暖的無冕天使。

回想當下那群數以萬計身處單親，以致面臨成長階段必須承受家庭破碎的無辜孩子們，無論這些國家未來主人翁們，係是如我作家導演之女，甚或無冕單親之後；以及那些太多太多成天社會新聞裡，處處可見種種因著單親變故，以至於輕則生活困苦，重則家破人亡者.....；深夜哄睡孩子寫下這篇文章，由衷企盼所有看到這篇文章的朋友們，可否懇請試著發揮自身一己尤如電影《讓愛傳出去》的影響力，讓人世間這個必須依靠彼此，互相取暖賴以生存的你我，製造更多「活出美好」的幸福可能.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>