

<<聲音．蘋果．玻璃鞋的祕密：>>

图书基本信息

书名：<<聲音．蘋果．玻璃鞋的祕密：你不知道的童話公主>>

13位ISBN编号：9789862481578

10位ISBN编号：9862481579

出版时间：2011-5-5

出版时间：大好書屋

作者：[南韓]朴奎相

页数：256

译者：徐若英

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<聲音·蘋果·玻璃鞋的祕密：>>

### 內容概要

美人魚、白雪公主、灰姑娘，告訴你不為人知的女人祕密……聲音、蘋果、玻璃鞋，究竟藏有多少女人心事？

心理學家透過趣味×傾斜觀點，深度探討童話和女人，並引述諸多希臘神話及傳說故事佐證，《聲音·蘋果·玻璃鞋的祕密：你不知道的童話公主》兼具深度、廣度及趣味性，帶來前所未有的驚奇發現！

《聲音·蘋果·玻璃鞋的祕密：你不知道的童話公主》以「娛樂心理學」出發，藉由《美人魚》、《白雪公主》、《灰姑娘》童話，趣味輕鬆地解析女人的內在心事。

俄國著名小說家杜斯妥也夫斯基說過：「那些被喻為天才的人，不過就是用與別人不一樣的角度去看待世界。

」作者強調用傾斜的角度，也就是具備不同於他人的角度、觀念，在如今需求確實差異化的社會裡，可謂是讓自己獨樹一幟的要素。

如此一來，很多真相就會在我們眼前展開。

希望大家都能夠想一想「以不同的觀點看待基本元素」，那些在我們閱讀過程中，認為的理所當然的「某個元素」，以及具備這「某個元素」才能構成完整故事的關鍵點。

《聲音·蘋果·玻璃鞋的祕密：你不知道的童話公主》充滿精闢解析，除《美人魚》、《白雪公主》、《灰姑娘》三故事，同時引述相關題材的希臘神話及傳說故事佐證，每一項論點細密牽引，相互對照，兼具深度、廣度及趣味性。

將童話故事中的重要元素（聲音·蘋果·玻璃鞋）單獨提出解析，以趣味觀點，探討女性成長各階段：少女 處女 女性；閱讀的同時，足以引動內心澎湃思維及自我觀照。

<<聲音．蘋果．玻璃鞋的祕密：>>

作者簡介

朴奎相 出生於南韓大田廣域市，小學之後，便定居首爾市。

高麗大學心理學系畢，於高麗大學研究所繼續攻讀廣告／消費者心理學系，取得碩士學位後，遠赴日本東京大學研究所，取得社會資訊系碩士、博士學位。

學成歸國，於三星生命與三星金融研究所任職。

目前在以文化諮商與調查為主要業務的「Senior communication」（股）擔任理事，並於弘益大學傳播研究所傳播學系擔任「娛樂心理學」、「傳播理論」講師。

譯作有：《老人心底的話》（2006）、《老人痴呆症》（2007）、《高級行銷學》（2007）等，極關心高齡化的社會問題，期能有所貢獻。於嘉泉醫科大學兼任醫療福利主任教授，便是化想法為實際行動。

本身是創作團體「話裝攄五人組」的領隊，熱中於統合多元化的不同知識。

在日本求學時期，即對漫畫、動畫、音樂劇、音樂等文化領域有極大的興趣，收藏的日本原稿漫畫多達兩千本，是標準御宅文化一族。

未來計劃以心理學、社會學、經濟學、哲學、美學等為創作題材，呈現更多元的創作面貌。

徐若英 筆名兩兩，現為專職譯者。

譯作多元化，有小說、散文、財經、童書、科普、自我管理，包括：《如願》、《花雨》、《行銷就像談戀愛》、《謝謝你，我的愛》、《30歲，生存的王道》、《藝術家的街——巴黎，倫敦，維也納的人文散步》、《HSP兒童腦呼吸》、《與腦對話——腦呼吸啟動生命能量》、《孩子，先別急著吃棉花糖》、《小吃店遇見凱因斯》、《行銷戀愛學》、《別笑！

我是英文單字書》，另有兒童品格培養系列、數學家系列、環境漫畫科普系列……等。

<<聲音·蘋果·玻璃鞋的祕密：>>

書籍目錄

〔源起〕經典童話，好多「為什麼？」

〔前言〕童話×女人：從心理學角度深層解析〔作者序〕趣味×傾斜觀點：重新看待世界童話VS. 傳說深層心理學素材Part 1 美人魚為什麼出賣自己的聲音？

語言·知識·辨別力由女巫主導的交易女巫是二流魔法師失去語言的啞巴公主語言 = 辨別能力 = 知「無言」歸於純粹美人魚的交易，讓一切歸於純粹「辨別力」具強烈誘惑自救的工具，短劍世俗知識的排除 = 接近神的境界悲傷且幸福的愛情故事〔漫談童話〕漂亮妖女 美人魚美人魚不過是雜種怪物！

Part 2 白雪公主為什麼會受毒蘋果的誘惑？

誘惑·死亡·重生皇后是女巫？

不，她是一個成功的Saleswoman！

白雪公主果然有公主病蘋果，強烈的誘惑！

鮮紅，象徵死亡與重生 從一個懵懂的少女變成真正的公主白雪公主沒有為自身的成長付出？

真正的成長，少不了自己的努力！

白雪公主對自身特性的確立感到混亂玻璃棺材，奇妙的溝通媒介〔漫談童話〕塔納托斯與愛洛斯的蘋果Part 3 灰姑娘為什麼留下一隻玻璃鞋？

覺醒、身分提升、展現自我仙杜瑞拉的專屬特徵 玻璃鞋玻璃與鞋子王子患有「面孔遺忘症」？

「鞋子」是傳達自我特性的最佳工具「鞋子」是只適合自己的自我表徵「鞋子」表徵不為人知的內在腳與鞋子，內藏「性」意涵仙杜瑞拉的故事，不過是男女兩情相悅？

新的皮鞋，新的開始，新的自己玻璃鞋在社會經濟的價值Fragile，脆弱的美學光彩奪目，因而提升形象透明，極致的純潔培羅先生，你是故意的吧？

〔漫談童話〕憑臉認人，是否確實？

童話的社會價值〔結語〕探索童話象徵，激盪思維！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>