

<<巴斯奇亞>>

图书基本信息

书名：<<巴斯奇亞>>

13位ISBN编号：9789862820094

10位ISBN编号：9862820098

出版时间：2011-1-31

出版时间：藝術家

作者：[台]吳初喻

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<巴斯奇亞>>

### 內容概要

從80年代崛起於紐約街頭，至今日國際藝術市場的頂端

國內首本完整介紹巴斯奇亞生涯與作品的著作

追溯紐約傳奇藝術家融合街頭與歷史的風格之路

巴斯奇亞（Jean-Michel Basquiat, 1960-1988）是當代美術史上一位非常傳奇性的畫家，他的繪畫在近年國際藝術拍賣市場，屢創高價；他的畫作在全美國及世界重要美術館展出，獲得絕大的成功。

巴斯奇亞出生於布魯克林，父親是海地人，母親是波多黎各人。

1980年代崛起於紐約，當時的藝術圈、音樂界歡迎新的風格與創作，他的朋友凱斯·哈林（Keith Haring）也成了這個風潮的其中佼佼者。

當他如密碼般的塗鴉式詩句在曼哈頓及蘇活街頭出現時，立刻引起了注目與騷動。

巴斯奇亞圖式化的人像顏面與身體線描，常讓人想起未經琢磨的街頭塗鴉，或「原始藝術」在岩牆洞窟裡留下的記號。

而這樣的風格又因為他在作品中融入了像是從街頭取材的物件，而變得更富有趣味及變化。

他的作品常提及藝術史的篇章，他也通曉殖民主義、種族主義等問題，他愛好的非裔美籍爵士音樂家、運動健將也常出現在畫作中。

他在繪畫與書寫間轉換的創作方式，將這些不同的主題流暢地結合，如他所說「像是筆觸般地」用文字畫畫。

當被問到作品的主題為何時，巴斯奇亞答覆道：「國王，英雄與街頭。

」也正是這樣的自信，表現在他充滿生命力的大型創作當中，吸引人探究他作品中的每個元素，拼湊推敲出這一傳奇人物的面貌。

## <<巴斯奇亞>>

### 書籍目錄

引領流行的藝術家 - 80年代紐約藝壇奇葩巴斯奇亞

藝術成為生活風格

街頭塗鴉變身藝術市場新寵兒

童年與青年時代

「薩莫是一個新的藝術形式」

年輕成名夢

邁向星光大道

追思黑人運動家及民族英雄

向爵士音樂家致敬

巴斯奇亞的主題

「國王，英雄與街頭」

符號、印記的拼湊

站在藝術市場的高峰

正式與安迪．沃荷會面

巴斯奇亞與安迪．沃荷

臨界點

「與死亡共騎」 最後的時期

巴斯奇亞的後續影響

巴斯奇亞年譜

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>