

<<目擊的力量>>

图书基本信息

书名：<<目擊的力量>>

13位ISBN编号：9789863060581

10位ISBN编号：9863060585

出版时间：2012-9-27

出版时间：流行風

作者：Reuel Golden

译者：鐘聖雄,莊璧綺

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<目擊的力量>>

內容概要

你我不願面對的真相，他們用鏡頭追根究底；
那些不忍卒睹的事實，他們用生命留下紀錄。

他們是歷史的見證者，也是歷史的創造者。

這是54位傑出新聞攝影師的故事。

150年來，世界各地都有許多勇敢的攝影師，用他們的熱情與生命換得了一張張轉瞬即逝的而令人動容的歷史影像。

從九一一事件到日本震災，從南亞大海嘯到中東危機，這些震撼人心的圖片報導（photo essay），在在證明了新聞攝影對當代社會的重要影響：不論是悲劇的痛苦或慶祝的歡欣，透過鏡頭的捕捉與新聞媒介的傳遞，千里之外的人們也能為彼此同悲同喜，甚至甘苦與共。

《目擊的力量：新聞攝影150年》收錄了54位古今中外頂尖新聞攝影工作者的精華之作，包括直擊滿清帝國衰敗的第一位戰地攝影師—菲利切·貝亞托（Flice Beato）、擁有「最佳戰地記者」之譽的羅伯特·卡帕（Robert Capa），到見證了二十世紀後半葉最血腥戰役的唐·麥庫林（Don McCullin）；從桃樂絲·蘭格（Dorothy Lange）一系列美國中西部貧窮白人家庭紀實影像，到馬汀·帕爾（Martin Parr）一系列對大眾消費文化的影像針砭……攝影使我們得以旁觀他人之痛苦，也能藉此反思自身的荒謬與無知。

在這手機甚至行車記錄器也能拍「新聞」的年代，或許借鏡前人行止，我們才能從目前新聞媒體文化的諸多亂象梳理出新聞攝影真正的意義與價值。

本書作者—瑞爾·高登（Reuel Golden）以其歷任美、英重要攝影期刊資深編輯的銳利之眼，為這些頂尖攝影師的生平作了深入淺出的分析介紹，更從他們浩瀚的攝影生涯中挑出足以代表其理念的作品，以俾讀者迅速掌握不同攝影師的風格。

<<目擊的力量>>

作者簡介

作者簡介

瑞爾．高登 Reuel Golden

曾任《英國攝影雜誌》（British Journal of Photography）編輯、世界最大專業攝影雜誌《PDN》（Photo District News）平面/網站執行編輯，現為自由作家，並於倫敦、紐約與洛杉磯等地講授攝影。

著有《攝影大師群像》（Masters of Photography）、《紐約：一座城市的畫像》（New York: Portrait of a City）等書，文章散見於《當代畫家》（Modern Painters）、《獨立報》（The Independent）及《攝影》（photograph）等雜誌。

<<目擊的力量>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>