

<<少年逆旅>>

图书基本信息

书名：<<少年逆旅>>

13位ISBN编号：9789863200369

10位ISBN编号：9863200360

出版时间：2012-9

出版时间：天下文化

作者：雷驤/著,雷光夏/攝影

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<少年逆旅>>

内容概要

雷驤 × 雷光夏

父女兩人以文字與影像

創作一場回憶的遊戲

為了回到記憶之初，雷驤以曖昧之筆追尋少時往事，雷光夏則選擇以快門捕捉父親的舊日光影。

兩人用文字與影像，過去與現在，真實與想像，編織出一道道絕美的風景。

記憶，從不只是事實。

當人行過中年，過去的記憶自事實中解放，隨著年齡而愈顯寬闊。

「這書寫了我六至十六歲的故事……我的記憶錄所寫少年時代的往事，全屬我內心主見為多，客觀的資訊幾無可考實……虛實之間，其實只有天曉得。

所幸，我們未失去自圓其說的本能。

」雷驤如此寫道。

他以文字追尋少時往事，從上海到臺灣，從基隆到旗津，六十多年前的風景躍然紙上。

女兒雷光夏則以一種安靜的聲音 影像，來回應父親以慈愛語氣訴說的家族故事，然而，她現在能夠尋找的，卻是經過數十年改變、已不復存的樣貌。

雷光夏說：「正值壯年時的爺爺戴著圓框眼鏡 那是我從沒看過的那個年紀的爺爺。

他的目光異常柔和，好似早知道六十餘年後，我們將再來尋找。

」即便過往不曾在她眼前上演，也終將在她的記憶裡延續下去。

父女兩人分別以各自的方式，詮釋心中對過去的感覺，藉由文字與照片，編織出一道道再真切不過的風景。

而這一重重回溯的過程，加入了時間釀成的智慧，當初「逆旅」前進的少年，也終於找回了居所。

<<少年逆旅>>

作者简介

雷驥

一九三九年生於上海，作品曾獲時報文學小說推薦獎、出版金鼎獎、插畫金爵獎、電視節目金鐘獎、金帶獎等，為當代著名作家、畫家及紀錄片導演。

著有《青春》、《文學漂鳥》、《雷驥極短篇》、《行旅畫帖》、《捷運觀測站》、《生之風景》、《浮日掠影》等小說、散文及畫文。

現任台北藝術大學藝術行政與管理研究所兼任教授。

攝影者簡介

雷光夏

出生於台灣，音樂創作者，她的作品帶著獨一無二的詩意與畫面感，被稱為「音樂詩人」。

曾出版：「我是雷光夏」、「臉頰貼緊月球」、「時間的密語」、「2003逝」、「黑暗之光」（光之影DVD）等數張個人專輯。

2010年，以電影「第36個故事」獲得台灣金馬獎最佳電影原創歌曲、台北電影節最佳配樂，並於2011年獲得金曲獎演奏類最佳專製輯作人。

<<少年逆旅>>

書籍目錄

推薦序 稀微中的悲憫 - - 關於雷驤文學 傅月庵

前話 雷驤

泥腳時代

鐵肺

阿哥的罩門

女生萬歲

我手中的棍子

車棚裡的先生

糞餅事件

盛宴

白蓮霧的滋味

外婆的佛骨

父賜恩食

母親的遊戲

海邊的房子

鄰居和訪客

密室

安靜的靈魂

H的孤獨

索馬利蘭郵票

你，慢慢來

安的一生

親愛的約翰

古厝癮者

衛兵

最初的紀念

後記 標本室 雷光夏

<<少年逆旅>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>