第一图书网, tushu007.com

<<品人錄>>

图书基本信息

书名：<<品人錄>>

13位ISBN编号：9789866076312

10位ISBN编号：9866076318

作者：易中天 著

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

品人錄:人真的很難瞭解。
這是一生的功課。
世間一切事物中，人是最有鑑賞價值的。
品酒，品茶，品畫，品詩，但如何品人？
易式新旋風．吹動職場品人學中國富比世五十大名人榜唯一作家如果說城市是一本打開的書，不同的人有不同的讀法，那麼，人物就是一幅展開的畫，誰都可以鑑賞品評。
但是，正如讀城的觀點在於讀，品人的關鍵也在於品。
讀，要讀出品位；品，要品出滋味。
易中天在中西文化的研究中，從中國幾千年文化的積澱裡，對這些生活現象進行了系統的研究，從具體到抽象，從抽象到具體，努力挖掘著文化的內核，給予理論的闡述。
《品人錄》鉤沉史實，從文化角度品評項羽、曹操、武則天、海瑞、雍正，獨具隻眼，新穎的評說、生動的文筆將我們帶入一個嶄新的人物內心世界。
同行批評　：作為學者講歷史，不該像周星馳那樣插科打諢！
易中天回應：不能像八股文那樣死板的面對歷史。
易中天長期從事多學科和跨學科研究，於文學、藝術、美學、心理學、人類學、歷史學等學科均有涉獵。
現任廈門大學人文學院教授，博士生導師。
看上面的介紹，會覺得易中天只不過是個普通的大學教授。
但在中國網上的百度貼吧裡有個『易中天吧』，易中天的擁躉們可是多到不行吶。
2006年，易中天與央視《百家講壇》合作，在電視上講了一年的三國。
在《百家講壇》上的歷史上，一個人一講就是一年，這對電視史上來說還是首次經驗。
易中天不是科班出身，不受歷史研究套路的束縛，過去的生活經歷讓他更明白老百姓需要什麼、想看什麼。
所以他想用盡可能直白的文字、現場感的表演講歷史。
女孩子嫁人的理想條件:易中天妙語連珠的說史風格，讓他擁有一批忠實的擁躉，更有好事者總結出易中天的精彩語錄，冠以超級教授的名號。
易中天在各種文化論壇流傳，他講演時聲情並茂、舉手投足間透出自信，俘虜了無數人的心。
女孩還發出了「嫁人就嫁易中天的口號。
以故事說人物，以人物說歷史:在中國火紅的易中天，最火的「品」系列處處可見盜版猖獗，品字系列甚至出現了《易中天品性感內衣》！
近期的易中天關懷農村改革，以學者的身分實地進行採訪，一貫以人物和故事的式呈現。
易中天語錄：我不反對埋頭苦幹只做一件事，人與人不一樣，有些人喜歡到處竄。
我是流寇主義。
很多研究歷史的人，把歷史當作一具屍體，放在解剖臺上，用解剖刀一點一點地切割，取出腎臟、肝臟、心臟來研究。
這也許是一種方法，但我不太喜歡。
我是學文學出身的，我覺得面對歷史，首先要去感受它的血肉和肌理，其次才談得上研究。
真實的不好看，好看的不真實，因此要有一個辦法解決這個問題。
我從來不使用普及這個詞，普及是只要把理論變得通俗易懂就行了，而事實上絕非這麼簡單。
有時無厘頭是必要的，這就像燒菜得加胡椒、味精等調料一樣，能極大調動觀眾的聽講興趣。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

易中天:一九四七年生，湖南長沙人，一九八一年畢業於武漢大學，獲文學碩士學位並留校任教，現任廈門大學人文學院教授，長期從事文學、藝術、美學、心理學、人類學、歷史學等多學科和跨學科研究。
著有《〈文心雕龍〉美學思想論稿》、《藝術人類學》、《帝國的惆悵》、《讀城記》、《黃與藍的交響——中西美學比較論》（與鄧曉芒合作）、《漢代風雲人物》等著作。
近年撰寫出版了「易中天隨筆體學術著作．中國文化系列」四本書：《閒話中國人》、《中國的男人和女人》、《讀城記》和《品人錄》。
因在電視臺開講三國歷史而迅速走紅，成為中國人氣最旺的「親民學者」。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com