

<<唯衣>>

图书基本信息

书名：<<唯衣>>

13位ISBN编号：9789866086519

10位ISBN编号：9866086518

出版时间：2011-10-9

出版时间：麥浩斯

作者：作者：陳俊良/冊展,方文山/執行,曾敏雄/攝影

页数：231

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<唯衣>>

前言

序：一倡百和「時尚恆變，風格亙古！

」法國時尚大師香奈兒女士這句名言清楚說明了，所謂風格與時尚是不同的。

「自成風格的人，可以接受也可以忽視時尚。

對他們而言，時尚不是去追隨，而是用來詮釋的。

他們可以選擇運用或完全忽視。

」1976年 知名時尚雜誌Vogue美國版就寫過這麼一段話。

之於潮流觀點我們應該這樣看待，風格不啻是外在，而是一種存在。

是關於個性與獨一無二的問題。

2011年臺灣主辦世界設計大展，亞洲文化藝術發展協會策劃了一場「妙法自然 - 亞洲文創跨界創作展」，邀請亞洲20位平面設計大師以及臺灣20位設計師與新一代設計者，橫跨不同世代，共同以董陽孜老師24帖書法為軸，開展書法藝術與平面設計的視覺對話。

為了延伸書法藝術的影響力，特邀請100位臺灣知名人士與學生，以董老師書法為題，設計100件潮T，希望透過T恤將書法融入新世代尋常生活之中。

T恤是身體最簡單的包裝，透過中性的載體，從百位設計人的百種風格之中，讓人看見的不只是100件潮T，更是100種獨特創作語彙，衣如其人，每件都是唯一！

每一件都可視為一種當代設計。

以電影「俠女」形象聞名國際的湯臣集團董事長徐楓女士，運用皮革鏤空雕成「義」字作為衣袖，背上再縫製四條飄逸如靠旗意象的織布，經典演義俠女風範；林懷民老師將妙法自然書法光柵片縫在T恤上作為盔甲甲片，再於衣服下襬縫接黑色長紗，變成「勇者的舞衣」，剛柔並濟，在百件潮T風雲際會中獨樹一格；前文建會主委陳郁秀女士則一刀劃破T恤腰際，從兩側如飛天般接出絲質臺灣紅衣帶，象徵對美好臺灣的想望，宛如一衣帶水。

建築師安郁茜從空間角度，將董老師的「氣」字，開展成一件立體文字結構，在身體上俐落劃出一筆一捺，氣勢果然非凡；裝置設計師鄭志仁讓象徵董老師二十四帖書法的二十四件T恤彼此於不同部位合成一件，特異中見圓滿，很有馬諦斯「舞蹈」的況味；文字工作者楊淑嬪則運用書法中的借筆手法，巧借董老師的「和」、「氣」二字，相互借筆合為一個新意，字曰一團和氣。

好書法需要磨好墨，和諧的氣氛也需要時間謀合，冀望大家共同為這片土地帶出一片祥和之氣。

概念不論創造有多大，變化有多深，這100件「唯衣」，都從同一件原型出發，透過不同價值的展演與資材的增減，同樣的T恤轉換成不同的創作基調，每一款都是不二致，並也透過攝影名家曾敏雄老師安靜的鏡頭凝視，變成另一幀風景，重新在松山文化創意園區舊菸廠建築迴廊間，建立起觀看與被觀看者的新關係，衍生一段又一段新故事，兀自發展存在的「唯一」。

自由落體設計總經理 陳俊良

<<唯衣>>

内容概要

當書法遇上潮T，當傳統碰撞青春，創意所展現的力道，就是一種新時尚！

設計潮T操刀手：周杰倫、蔡依林、陳珊妮、陶晶瑩、陳綺貞、方文山、九把刀、可樂王、詹仁雄、言承旭、五月天阿信、周美青、韓良露、洪麗芬、王艾莉、陳季敏+郭英聲、李尉郎、安郁茜...

知名書法家董陽孜女士的書法字雄渾優美，在國際享有極高聲譽，2011年最新展覽，由香港知名設計師劉小康及知名平面設計師陳俊良，策劃了亞洲文創跨界創作展「妙法自然 董陽孜×亞洲海報設計」，是全球首度大展「2011臺北世界設計大展」之中，最重要的一個展覽！

主要為發揚與傳承中華書法藝術，以老子思想為主題，書法字為元素，除依循傳統的書法面貌外，並開創兼具傳承與現代美學的方式，透過設計者的美感詮釋，展演書法之文字結構與線條，強調書法上的視覺感官享受，讓文字透過安排布局，展示出新圖像、傳達漢字之美。

本書乃由書法家董陽孜女士... (展开全部) 當書法遇上潮T，當傳統碰撞青春，創意所展現的力道，就是一種新時尚！

設計潮T操刀手：周杰倫、蔡依林、陳珊妮、陶晶瑩、陳綺貞、方文山、九把刀、可樂王、詹仁雄、言承旭、五月天阿信、周美青、韓良露、洪麗芬、王艾莉、陳季敏+郭英聲、李尉郎、安郁茜...

知名書法家董陽孜女士的書法字雄渾優美，在國際享有極高聲譽，2011年最新展覽，由香港知名設計師劉小康及知名平面設計師陳俊良，策劃了亞洲文創跨界創作展「妙法自然 董陽孜×亞洲海報設計」，是全球首度大展「2011臺北世界設計大展」之中，最重要的一個展覽！

主要為發揚與傳承中華書法藝術，以老子思想為主題，書法字為元素，除依循傳統的書法面貌外，並開創兼具傳承與現代美學的方式，透過設計者的美感詮釋，展演書法之文字結構與線條，強調書法上的視覺感官享受，讓文字透過安排布局，展示出新圖像、傳達漢字之美。

本書乃由書法家董陽孜女士、音樂人暨策劃方文山先生、策展人陳俊良先生邀請國內知名演藝圈人士及藝文界人士100位，以董陽孜「妙法自然」書法字為主題，進行潮流T恤創作，並規劃晚宴進行潮T走秀，每件潮T以義賣的方式展售，並將拍賣所得全數贈與社會福利團體。

全書由知名攝影大師曾敏雄先生，以黑白影像拍攝，將百件潮T創作用豐富純熟的攝影技術紀錄下來，為這場新與舊、傳統與青春、書法與時尚，做出最完美的影像詮釋！

作者简介

陳俊良 先生為自由落體設計公司總經理，現為天下雜誌集團藝術總監、三井餐飲集團品牌總監、富宇建設機構藝術總監、The One 南園視覺總監、並擔任**台北教育大學藝術與造形設計學系講師、私立輔仁大學應用美術系講師。

<<唯衣>>

书籍目录

Chapter 1. 推薦序

一倡百和 - 陳俊良

漢字書法在這世代的創作空間 - 方文山

衣服不再只是衣服 - 曾敏雄

Chapter 2 百件潮T集

【演藝】

周杰倫、蔡依林、陳珊妮、彎彎、柴智屏、陶晶瑩、陳綺貞、張懸、王月、陳思璇、陳妍希、黑人、方文山、九把刀、可樂王、詹仁雄、黃子佼、李國修、柯有倫、康康、黃志瑋、言承旭、五月天阿信、Darren

(浪花兄弟)、陳孫華

【藝文】

周美青、馬唯中、馬元中、何思芄、陳郁秀、楊偉林、姜樂靜、黃毓潔+郭瑋克、陳靜寬、蕭麗虹、曾詠霓、韓良露、陳怡蓁、任祥、徐楓、詹宇平、蔣顯斌、姚仁祿、陳育平、朱平、林秀慧、馬秋、安聖惠、尤瑪、達陸、喻幼眉

【設計】

洪麗芬、陳季敏+郭英聲、陳文龍、何清輝、程湘如、章琦玫、蔡慧貞、謝旻玲、王怡琴、鄭佳玲、潘黛麗、卜昱文、王艾莉、蔡依珊、林芳吟、涂以仁、王千睿、陳俊豪、黃嘉祥、吳介民、翁俊杰、李尉郎、傅伯年、齊云、鄭志仁

【學術】

官政能、安郁茜、胡佑宗、嚴貞、陳國珍、靳萍萍、許鳳玉、陳華珠、施令紅、偉禎理元、郭博州、劉國滄、李福源、姜彥竹、黃顯勛、黃靖懿、楊彩玲、蕭詠樺、張柏(火因)、許和捷、何承育、張有慈、楊雅如、張伯璜、徐睿紳

Chapter 3 圖錄

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>