

<<日本近代建築>>

图书基本信息

书名：<<日本近代建築>>

13位ISBN编号：9789866098208

10位ISBN编号：9866098206

出版时间：2011-8-25

出版时间：博雅書屋有限公司

作者：藤森照信

译者：黃俊銘

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<日本近代建築>>

內容概要

建築不再是冷冰冰的鋼筋水泥混合物，因著西方文化的到來，開始與當地文化產生衝突與對話，歐洲各殖民地也形成殖民建築文化，而這股風吹到日本，豐富了日本建築的元素。

藤森照信花費二十幾年的時間，由幕府末期、明治初期的西洋館到昭和初期的現代主義，持續調查研究，完成這本超越以往日本建築的歷史寫作，以世界建築史宏觀的角度，說明近代日本建築與世界建築廣域連動的關係，以及西方建築文明在日本內化的歷史過程。

<<日本近代建築>>

作者簡介

一九四六年誕生於日本長野縣。

他不僅是專攻近代建築史、生產技術史的學者，也是位建築家。

他喜愛將木、土、石、植物等自然元素放入建築之中，給人質樸淡雅的感覺。

提出內向空間、自然素材論、現場論等建築理論，並在其作品中不斷實踐，成為獨樹一幟的日本現代建築家。

著有《明治?東京計劃》（岩波書店）、《建築偵探?冒險?東京篇》（筑摩書房）等。

並有眾多建築作品，如神長官守矢史料館、蒲公英之家、韭菜之家、赤瀨川原平邸、一棵松之家、濱松市秋野不矩美術館、熊本縣立農業大學學生宿舍、赤瀨川家之墓、茶花城、不東庵工房等。

<<日本近代建築>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>