

<<三十以前不猶豫，四十以後不後悔>>

图书基本信息

书名：<<三十以前不猶豫，四十以後不後悔>>

13位ISBN编号：9789866129131

10位ISBN编号：9866129136

出版时间：大智文化有限公司

作者：孔鵬飛 著

页数：312

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<三十以前不猶豫，四十以後不後悔>>

內容概要

古希臘哲學家赫拉克利特曾說：「人不能兩次踏進同一條河流」。

是的，人生就是一條河，奔流不復返，沒有重來的機會。

古人說：「人生如白駒過隙」，生命短暫，人生有限，怎樣能讓人在有限的生命裡迸發出最大的價值，這是人類永恆探索的問題。

生活在大千世界的芸芸眾生，都在尋找著屬於自己的人生，都想讓自己的人生過得不平凡，到底人生該怎麼過呢？

似乎並沒有人能給出一個明確的答案。

其實，生活在世間的芸芸眾生之間差別並不大。

你有漂亮的外表，他有聰明的智慧；你覺得生活不順，別人也可能發生意外情況。

上帝如果在你面前關閉了一扇門，就會在其他的其他地方，為你打開一扇窗。

上帝對每個人都是公平的。

我們都是平常人，那麼，憑什麼才能讓我們高人一等，出類拔萃呢？

答案就是，我們不能浪費我們的人生，不要做猶豫不決又後悔的事，讓有限的人生最大限度的發揮出光芒！

沒有人願意浪費自己的人生，可是，對人生的浪費往往是在不經意間的，是你不曾注意到的。

比如，時間在不經意的猶豫間溜走；當機遇來臨的時候你卻沒有抓住；因為人際關係不好導致很多事情不能很好的完成；你聰明的頭腦沒有用在必要的地方；在交往中因笨口拙腮而引不起對方的興趣；毫無策略的對待人和事，得不到相應的反應；職場失意，工作成了人生的拖累；有錢卻不能用在正當的地方；處理不好感情和事業的矛盾；壞的性格總影響情緒，以至人生失控。

凡此種種都是對人生的浪費，完滿的人生必須克服掉這些浪費，否則到老一定會後悔。

完美的人生是每個人都在追求的。

完美首先來自於自身，人是世界萬物的根本，所以，成就完美人生就要塑造完美自我。

塑造完美自我首先就要建立好的性格，性格決定命運。

要打造一個自信、堅強、樂觀、開朗、獨立、嚴謹、謙遜的性格。

在良好性格的基礎上，還要養成好的習慣。

珍惜時間，養成雷厲風行的作風；勤奮刻苦，懂得成功必須要付出辛勞；懂得珍惜，養成勤儉節約的習慣。

現在社會同時是一個人際交往複雜的社會，分工合作的現代社會裏，再沒有什麼事情是一個人就能夠完成的了。

所以，除了自身的修養外，還要向外拓展，讓我們的人生有更大的活動空間。

本書會讓你察覺到你不經意間浪費掉的人生，並教會你如何克服掉這樣的浪費，打造一個不猶豫不後悔的完美人生。

作為一個現代人自我反思，自我成長的手冊，是非常值得一讀的。

<<三十以前不猶豫，四十以後不後悔>>

作者簡介

孔鵬飛 台灣宜蘭人，出生於80年代，畢業於輔仁大學中文系，學生時期就經常給報章雜誌撰稿，現經營書吧的同時還保持著對寫作的熱情。

<<三十以前不猶豫，四十以後不後悔>>

書籍目錄

第一章 不猶豫的人生，才能抓住每分每秒 分秒必爭不猶豫，人生必定不後悔 13 要做之事分清重，依序做事不後悔 17 工作首重找竅門，事半功倍不後悔 20 時時刻刻存危機，遇事不慌亦不悔 24 活用零散的時間，生命多出好幾倍 28 勿用健康換金錢，到老肯定要後悔 32 找準人生大方向，猶猶豫豫必後悔 36 第二章 不猶豫的人生，才能掌握每個機會 積極主動找機會，消極等待必後悔 41 環境不因你而變，生存唯有你改變 44 生活多加份細心，生命多次好機遇 49 豐富自身學經歷，機遇常在此出沒 53 好習慣能上天堂，壞習慣唯有抱憾 56 人生有如大行囊，時刻清理少麻煩 61 人生如同持久戰，放手一搏有希望 65 若把失敗當肥料，冬去春來跑不了 69 第三章 不猶豫的人生，才能善用每個人脈 人脈錢脈同一脈，人脈暢通錢脈通 75 人際關係靠形象，好形象創造資本 79 有效人脈抄近路，交錯朋友走錯路 84 互惠共贏很重要，禮尚往來不可少 89 積累關係在平時，不要臨時抱佛腳 93 抓住心理投其所好，順水推舟不煩惱 99 運用飯桌交際術，拓展人脈最重要 103 人際關係好不好，情緒管理很重要 106 第四章 不猶豫的人生，才能激發個性潛能 成功與否看性格，生活學習養性格 113 建立自信的性格，激發無窮的潛能 117 建立堅強的性格，征服艱難不困難 120 建立獨立的性格，開創自己的藍天 123 建立嚴謹的性格，認真負責好習慣 126 建立耐心的性格，看準時機再出擊 131 建立謙遜的性格，贏得成功與尊重 135 第五章 不猶豫的人生，才能放開你的情感 熱情溝通人緣好，自私冷漠走霉運 139 表達心中真愛意，緣分不會苦等你 142 尊重理解是前提，言行才能有寬愛 146 學會知足與感恩，享受當下好生活 149 只有慷慨付出愛，才能完全得到愛 152 學習強者莫嫉妒，成功事業有幫助 157 豁達心境原諒人，人生快樂又幸福 161 第六章 人生要不後悔，必須凡事動腦思考 勤於思考好習慣，凡事動腦不後悔 167 強化頭腦要思考，積累移植是良藥 171 用知識豐富頭腦，用學習增強思考 175 思考之後是行動，別有想法不實現 178 要為明天作準備，不為昨天流眼淚 182 爭強好勝是人性，良性競爭激潛力 186 突破權威束縛力，豐富你的創新力 188 第七章 人生要不後悔，必須謹慎你的言詞 妙語連珠人人愛，口舌笨拙有傷害 193 應情應景應對對象，不同人說不同話 197 良言一句三冬暖，惡語傷人六月寒 201 打破隔閡除戒心，人際交往不費心 205 情感拉近靠幽默，社交成功關鍵路 211 說話語言是藝術，恰到好處且圓滑 215 口才完美有方法，眼睛耳朵做拍檔 220 處處為人留面子，廣結善緣受歡迎 224 第八章 人生要不後悔，處事必須多個心機 心計不是來害人，善用心計好生存 231 先聲奪人好心計，人際交往好印象 236 明哲保身巧心計，大智若愚防小人 239 抓住關鍵的心計，對症下藥好哲學 244 以退為進的心計，迂迴前進挫折少 248 博取同情的心計，以柔克剛小吃大 252 趨利避害妙心計，遠離是非危險地 255 第九章 人生要不後悔，必須熱愛每份工作 努力工作求盡力，成敗輸贏天自定 261 職位只要妥安排，人人都會很有才 264 職場經驗很重要，工作熱情不能少 269 打動公司靠忠誠，打動上司靠責任 272 善始善終做成事，得過且過會出事 276 超越別人更努力，才有可能出天地 280 失敗只是暫時性，爬起繼續向前進 284 第十章 人生要不後悔，必須慎用每分錢財 創造財富不是夢，立誓做個大富翁 289 收入來源有基礎，廣泛開發點線面 294 開源節流有法寶，生活品味不可少 296 投資教育與知識，學得多才賺得多 302 掌握財會重技巧，個人財務看明瞭 304 告別安穩守財奴，做個精明投資家 308

<<三十以前不猶豫，四十以後不後悔>>

章節摘錄

第一章 不猶豫的人生，才能抓住每分每秒 ??時間是誕生一切的土壤，一切的節約歸根到底是時間的節約。

不猶豫的人生，首先就要節約時間，不浪費時間就等於延長了生命。

在生活中要養成節約時間的良好習慣，形成強烈的時間觀念和時間意識。

利用好零散的時間，提高做事情的效率，在有效時間內完成更多的事情，今日事，今日畢。

時間就是金錢，時間就是生命，不猶豫、不浪費時間，讓你的每一分鐘都有所價值。

分秒必爭不猶豫，人生必定不後悔？ ??法國思想家伏爾泰曾經問過他的學生們這樣的一個問題：「世界上什麼東西既是最長的又是最短的，既是最快的又是最慢的，既能分割又不可分割；沒有它，什麼事情都做不成；它使一切渺小的東西歸於消滅，使一切偉大的東西生命不絕。

」大家眾說紛紜，琢磨不透。

這時候一個叫查第格的學生站起來說：「最長的莫過於時間，因為它是無窮無盡；最短的也莫過於時間，因為它也是轉瞬即逝的；對於在等待的人，時間最慢；對於在享樂的人，時間最快；它可以無窮無盡地擴展，也可以無限地分割；沒有時間，什麼事情都做不成；時間可以將一切不值得後世紀念的人和事從人們的心中帶走，時間也能讓所有不平凡的人和事永垂青史？

」 ??是的，這個神奇而偉大的東西就是時間。

??古往今來成功者無不是珍視時間的人，德國偉大的哲學家康得曾經有這樣一個故事。

康得打算到一個名叫珀芬的小鎮去拜訪朋友威廉?彼特斯。

啟程前，他曾寫信給彼特斯，約定好三月二日上午十一點前在他的家中見面。

三月一日康得到達珀芬的小鎮。

第二天一早康得便租了一輛馬車前往彼特斯家。

皮特斯家住在離小鎮十九公里遠的一個農場裏。

小鎮和農場之間有一條河，當馬車來到河邊時，車夫發現橋壞了。

康得下了車看了看，河雖然不寬，但水很深且結了薄冰，橋中間已經斷裂，不能通過。

??康得焦急的問：「附近還有其他的橋嗎？

」 ??「有，先生，」車夫回答說，「在上游十公里遠的地方還有一座橋。

」康得看了一眼懷錶，已經十點鐘了。

??「如果走那座橋，我們什麼時候可以到達農場？

」 ??「我想要十二點半。

」 ??「如果我們從前面這座橋，最快能在什麼時間能到？

」 ??「四十分鐘之內。

」 ??於是康得跑到河邊的一座農舍裏，車夫看著疑惑不解。

這時康得向主人問到：「請問您的那間小木屋要多少錢才肯出售？

」 ??農夫吃了一驚。

心想：「我這破舊的木屋，這麼簡陋，怎麼會有人要呢？

」 ??康得看出農夫的疑惑就說：「您不用疑惑，您願意還是不願意呢？

」 ??「給二百法郎吧。

」 ??康得付了錢，然後說：「如果您能馬上從小木屋上拆下幾根長木條，二十分鐘內把橋修好，我就把木屋送給您。

」農夫把兩個兒子叫來，按時完成了任務。

??馬車就這樣快速的過了橋，在鄉間公路上飛奔著，十點五十五分的時候康得終於趕到了皮特斯的農場。

在門口迎接的彼特斯高興地說：「親愛的朋友，您真準時。

」 ??康得為了準時赴約，不惜花費二百法郎重新修橋，這展現了他的品德修養和人格魅力。

更展現了康得對時間的重視，正是他對每一分每一秒的珍視才成就了他偉大的人生。

世界上沒有全能的天才，每一個成功的人背後都是分秒必爭的。

<<三十以前不猶豫，四十以後不後悔>>

當有人問魯迅怎麼能夠取得如此的成就時，魯迅意味深長的說：「我不過是把別人喝咖啡的時間都用在學習和工作上。

」珍惜時間、分秒必爭讓平凡變得偉大，相反即使你有再高的天分，再好的條件不珍視時間，虛度年華也會一事無成，甚至抱憾終生。

??明朝的熹宗皇帝是一個有名的「木匠皇帝」。

這位熹宗皇帝從小就不愛讀書，動動這，動動那，對手工藝很感興趣。

其父親光宗在位的時候，大臣們勸諫讓太子讀書知事，光宗不以為然，說不著急，過兩天再說吧。

結果，熹宗整天遊蕩荒廢了學業。

待其繼位後，更是不理朝政，無所事事，把弄他的那些手工藝，把時間都浪費在木匠工作上。

國家大事從不管理，把所有的事情都交給了「九千歲」魏忠賢，結果奸黨橫行、民不聊生，大明江山日漸衰落。

??看了這個故事相信很多人早在心中有了自己的判斷。

遊戲人生、虛度年華也是一種人生，但這種人生即使你擁有天下又如何？

最終落得無所成就，遺憾終生。

??現代的社會生活節奏加快，競爭更加的激烈。

電子化、資訊化把很多浪費時間的人甩在了生活的後面。

這些激烈的競爭歸根到底就是在跟時間賽跑，跑在前面的就是勝利者，被甩在後面的終究是要被淘汰的。

不管你是總裁還是職員，當你稍有放鬆的時候，你的對手已經趕在了你的前面。

當別人休息的時候，也正是你超越他的最好時機。

抓緊時間，分秒必爭，已經成為了現代社會的成功法則。

??生活就是這樣，時間一點一滴走過，今天變成了昨天。

生命是有限的，時間對於每個人都是平等的，要在有限的時間內做出更多的事情，只有分秒必爭。

正如魯迅所說：「節約時間，也就是使一個人的有限生命，更加有效，而也就等於延長了人的壽命。

」時間也是最好的評判家，分秒必爭的人必然會得到時間的褒獎，虛度年華的人也必然會受到時間的懲罰。

盛年不重來，一日難再晨。

及時當勉勵，歲月不待人。

時不我待，請抓住流逝的分分秒秒吧。

要做之事分清重，依序做事不後悔 ??古語說：「物有本末，事有終始，知所先後，則近道矣

。」這就是說，每個人的能力、精力都是有限的，誰也沒有三頭六臂，不可能一夜之間解決所有工作難題，做完所有事情。

當一大堆工作同時壓到你身上時，按「輕重緩急」的順序來完成，是最合理的解決辦法。

做好一件事，遠比事事都嘗試、最終卻是一件事都做不好要強得多。

??的確，在我們的工作與生活中，時常會出現拿不定主意的情況，這時，陷於各種事務中的我們就必須先對這些事情做出判斷，一一將複雜的事情分類，排列出緊急的程度，歸納出來之後再一一地解決，日積月累，我們就能輕鬆學會面對各種或急或緩的事情。

??在生活中，當我們做事情手忙腳亂時，我們就要好好找一下原因，通常都是由於我們沒有把事情的順序安排好。

因此，要抓住事物的主要矛盾，做事要分清主次、輕重，不能本末倒置，否則，只能自討苦吃，因小失大。

??有這樣一個故事：一個美國人，他有一顆漂亮的寶石，他打算把這顆寶石賣出去。

為了賣個好價錢，他便動腦筋要將寶石好好包裝一下，他覺得有了高貴的包裝，那麼寶石的「身份」就自然會高起來。

這個美國人找來名貴的木頭，又請來手藝高超的匠人，為寶石做了一個箱子，用桂椒香料把箱子熏得香氣撲鼻。

<<三十以前不猶豫，四十以後不後悔>>

然後，在箱子的外面精雕細刻了許多好看的花紋，還鑲上漂亮的金屬花邊，看上去，閃閃發亮，實在是一件精緻美觀的工藝品。

這樣，美國人將寶石小心翼翼地放進箱子裏，拿到市場上去賣。

??到市場上不久，很多人都圍上來欣賞美國人的箱子。

一個日本人將箱子拿在手裏看了半天，愛不釋手，終於出高價將美國人的箱子買了下來。

日本人交過錢後，便拿著箱子往回走。

可是沒走幾步他又回來了。

美國人以為日本人後悔了要退貨，沒等美國人想完，日本人已走到美國人跟前。

只見日本人將打開的箱子裏的寶石取出來交給美國人說：「先生，您將一顆寶石忘放在箱子裏了，我特意回來還寶石的。」

於是日本人將寶石交給了美國人，然後低著頭一邊欣賞著木箱子，一邊往回走去。

美國人拿著被退回的寶石，十分尷尬地站在那裏。

他原本以為別人會欣賞他的寶石，可是沒想到精美的外包裝超過了包裝盒內的價值，以致於「喧賓奪主」，令美國人哭笑不得。

而那個日本人則做出了買珠寶箱還珠寶這樣的捨本逐末的傻事。

??可見，我們做什麼事情都要分清主次，否則就會像這位日本人那樣做出捨本逐末、取捨不當的傻事來。

這就是說，對於生活中林林總總的事情可以按重要性和緊急性的不同組合來確定處理的先後順序，先集中時間做大事情，剩餘的時間再處理小事雜事，這樣按照事情的輕重緩急安排好之後，再進行全面的時間控制，就不會出現忙亂的狀況了。

??怎樣分清輕重緩急？

經濟學家提出了一個著名的「八十／二十定律」，即在日常生活中，二十%的事情就足以決定八十%的成就，所以應該先辨別什麼是最可能見效的二十%的事情。

一旦辨別清楚了，用八十%的時間做好這些最重要的事情，再用剩下的二十%的時間做其他事情。

雖然人在每個階段人生情況不同，不必機械地套用這些百分比，但把這個定律的精神融會貫通，運用到學習和生活當中，就可以幫助我們識別及做好最重要的大事。

工作首重找竅門，事半功倍不後悔 ??春秋時期大教育家孔子說：「學而不思則罔，思而不學則殆。」

這句話是說在學習上要多思多想，總結其中的規律和奧妙，才會有更好的提高。

學習是這樣的，工作同樣是這樣的，盲打蠻幹，只會費力不討好，只有尋找工作的竅門才會省時省力的完成工作。

??的確，事務的發展都是有一定的規律可循，我們的工作和學習同樣如此，找到了其中的竅門，不但能提高我們的工作效率，甚至還可以推動整個社會的發展前進。

下面的這個例子很好的說明了這一點。

??十八世紀的英國正處於工業革命的前夜。

在一個普通的英國小鎮，一個手工工廠的工人和其他普通人一樣辛勤的工作著。

這個手工工廠正在使用一種叫做「飛梭」的工具，這在當時看來已經非常先進，讓工人們節省了很多的時間和力量。

但是，這個工人並不滿足於這樣的工具，他總覺的還可以有更好的辦法來提高生產的效率。

??一天，他正在工作的時候，在一旁跑跑跳跳的女兒不小心碰倒了他的機器，這一碰一下提醒了他，解開了他多日的思索，原來把機器放倒下會有更好的效果。

於是在此基礎上，對「飛梭」進行了改進，研製出了新式的紡紗機。

這比「飛梭」大大提高了功效。

儘管這個紡紗機仍在使用人力，但它具備動力、傳動、工具三個部份的裝置，已經是一台機器了。

這個人就是哈格里夫斯，這機器被她以女兒的名字命名，就是大名鼎鼎的「珍妮紡紗機」，「珍妮紡紗機」的出現揭開了工業革命的序幕，成為英國工業革命開始的標誌。

??正是這小小的發現改變了世界，這正是哈格里夫斯處處留心發現的。

<<三十以前不猶豫，四十以後不後悔>>

工作的竅門不是多麼高深的學問，也不是藏在深處或者懸在高處，不可觸摸，平常人難以達到的。他只不過是需要我們平時多留心，不斷地反思自己的學習，自己的工作，竅門自然會被發現。反之，盲打蠻幹，必然費力而不討好。

我們來看下面的這個寓言故事，在莞爾一笑之餘，你是否有所體悟呢？

??從前，在一個偏遠的小山村裏，有一個身強體壯的小夥子，每天都上山砍柴。在自己家的院子裏把柴劈好垛在一起，用來冬日生火。

小夥子，每天很勤快，可是每天劈的柴並不多。

??一天，小夥子正在院子裏劈柴，從院門走進一老者，老者看著小夥子劈柴便笑了起來。

??「老人家，你笑什麼？」

小夥子不解的問。

??老者說：「我要跟你打個賭。」

??「賭什麼呢？」

??「就跟你賭，相同時間內誰劈柴多。」

老者微笑著說。

??小夥子看著瘦弱的老者很不服氣。

於是兩個人的比賽開始了。

??小夥子掄動著大斧子開始劈柴，大斧子被他舞動得虎虎生風，可不一會他頭上就沁出了汗水。而老者則不慌不忙，把木頭擺放好後，用斧頭一個一個劈開，不一會就劈了一堆。似乎不用多大的力氣木頭自然就被劈開了。

小夥子看了著急，可是越著急越覺得木頭異常的結實，很是費力。

??後來，小夥子認輸並向老者請教其中的奧秘。

老者從劈好的柴中撿了一塊，指著斧頭批過的印記給小夥子看。

小夥子看著那一條一條的紋理，似乎明白了什麼？

??老者拍拍小夥子的肩膀，哈哈大笑，出了院子離開了。

??朋友們，相信聰明的你早就明白了，是的劈柴是要看紋理的，只有按著它的紋理才能又快又省力，如果蠻幹只能像故事中的小夥子一樣。

這只是一個簡單的寓言故事，但卻告訴我們在工作中要遵循工作的規律，尋找工作的竅門，才會事半功倍。

大科學家愛因斯坦曾經說過：「成功 艱苦勞動 + 正確的方法 + 少說空話」，可見方法的重要。

??我們尋找工作的竅門，不是為了投機取巧，更不是為了不勞而獲。

恰恰是因為人生是有限，我們的工作時間是有限的，只有找到了竅門，找到了正確的方法，我們才能更快更好的完成工作任務，讓我們的有效工作時間變得更多，無形中延長了我們的生命。

??大發明家愛迪生是非常善於發現工作中的竅門的，他一生中有三千多項發明，這在常人眼中是不可想像的，而對於他這樣一個只上過三個月學的人是如何做到的呢？

答案就是正確合理的方法，才讓他節省了時間，完成了別人所不能完成的任務，成為了舉世聞名的「發明大王」。

??愛迪生從小就對很多事物感到好奇，而且喜歡親自去試驗一下，直到明白了其中的道理為止。長大以後，他就根據自己這方面的興趣，一心一意做研究和發明的的工作。

他在新澤西州建立了一個實驗室，一生共發明了電燈、電報機、留聲機、電影機、磁力析礦機、壓碎機等等總計兩千餘種東西。

??人生太匆匆，吃飯睡眠等必要的生理需求已經佔去了我們的一半人生，怎樣才能在我們短暫的工作時間內，做出更多的事情；怎樣才能在相同的時間內做出比對手更多更好的工作呢，無疑那就必須尋找工作竅門，善於發現工作中的竅門，不要把我們有限的工作時間浪費在盲打蠻幹上。

很多的道理可以由別人來告訴你，但是其中的思索必須由自己來完成。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>