

<<跟著野村重存畫鉛筆素描>>

图书基本信息

书名：<<跟著野村重存畫鉛筆素描>>

13位ISBN编号：9789866180248

10位ISBN编号：9866180247

出版时间：三悅文化圖書事業有限公司

作者：野村重存 著
大放譯彩翻譯

页数：112

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<跟著野村重存畫鉛筆素描>>

前言

序文 小時候，應該有很多人為了學習漢字而去描練習本上的點和線，接著一邊看著範本一邊將字寫入空白處，用此方法把寫法記起來的吧！

複雜的漢字也是一樣，首先描繪著它的形狀，將寫法記起來，而後變得能夠將各種字體以及風格表現出來。

和漢字的「形狀」一樣，風景以及人物、靜物、明暗的樣子等為了繪畫的對象 也就是「主題」，也是由各種要素所組成的「形狀」。

而且，在正要開始畫的時候會感到有難度也是因為，對於『我在畫的確實是這個「形狀」嗎？』感到有所疑惑。

因此，我認為主題的形狀也和漢字練習本一樣，雖然只是「描繪」以及一邊看範本一邊「模擬繪畫」，不過我認為這卻是一種有效果而且有效率的練習。

本書的構成是為了能夠練習描繪靜物、風景、人物、動物等具有代表性形狀的主題，一邊看著範本一邊用鉛筆畫上去。

如果各位能活用這本練習本，並學到各種畫法的話，我將會感到非常的榮幸。

野村重存

<<跟著野村重存畫鉛筆素描>>

內容概要

NHK教育頻道人氣講師—野村重存來授課，靜物、風景、人物、動物……多種主題技法大公開！
參考範例一邊學一邊畫，簡單好上手！

讓你一不小心，就學會鉛筆素描！

在提筆素描或寫生的時候，是否會覺得疑惑，為什麼不論如何用心觀察、描繪，畫出來的東西就是怪怪的。

此時如果能夠事先瞭解，描繪各種事物、風景的重點，想必畫起來會更得心應手吧！

就如同學習寫字的時候，會依據生字帖上的筆畫一邊描，一邊將字深深的印在自己的腦海之中。

本書乃依據學習寫字的道理，所特別設計而成。

書中將城市的風景、自然的景色，身邊的人物、貓狗寵物……等繪畫常見主題，以範本的方式呈現，讀者可以一邊參考範本，一邊在一旁的空白頁上練習。

在練習的同時，就可以理解，甚至於把事物的基本型態記憶下來，之後在畫的時候，就可以快速掌握事物的樣貌。

從現在起，跟著野村重存現學現畫，你的素描功力一定可以大大躍進！

從工具以及筆觸……等基礎知識開始介紹，新手入門也ok！

從靜物、風景到人物，主題豐富多元。

每個主題都有描繪重點提示，方便讀者瞭解表現重點。

<<跟著野村重存畫鉛筆素描>>

作者簡介

野村重存 1959年生於東京，1988年畢業於多摩美術大學研究院。
現在擔任文化教室的講師。

2006年4月~6月在NHK播放的教育節目「趣味悠悠風景素描開心一日遊」、2007年4月~6月播放的「趣味悠悠彩色鉛筆風景素描開心一日遊」以及2009年3月~6月播放的「趣味悠悠日本絕景素描遊記」中擔任講師，並為教材執筆。

每年舉辦個展發表作品。

著作「野村重存寫給你的風景畫指導書」在台灣由由瑞昇文化出版。

<<跟著野村重存畫鉛筆素描>>

書籍目錄

工具介紹風景畫的步驟靜物畫的步驟Lesson 1 基礎編 形狀的畫法～鉛筆的使用方法骰子牛奶糖糖果盒
金橘小樹枝核桃Lesson2 身邊小東西的形狀 砂漏湯匙 酒瓶 玫瑰（一朵）山茶花（一朵）蘋果花椰菜
Lesson3 風景 針葉樹 闊葉樹 森林茅草屋頂的民家日式民家 洋房寺院和神社建築三重塔村落的風景街角
的風景 Lesson4 人和動物 人的臉（側面）人的臉（正面）小孩子的臉站姿坐姿複數的人狗（臉）狗（
全身）貓（臉）貓（全身）專欄

<<跟著野村重存畫鉛筆素描>>

编辑推荐

從工具以及筆觸……等基礎知識開始介紹，新手入門也ok！

從靜物、風景到人物，主題豐富多元。

每個主題都有描繪重點提示，方便讀者瞭解表現重點。

作者簡介 野村重存 1959年生於東京，1988年畢業於多摩美術大學研究院。

現在擔任文化教室的講師。

2006年4月～6月在NHK播放的教育節目「趣味悠悠風景素描開心一日遊」、2007年4月～6月播放的「趣味悠悠彩色鉛筆風景素描開心一日遊」以及2009年3月～6月播放的「趣味悠悠日本絕景素描遊記」中擔任講師，並為教材執筆。

每年舉辦個展發表作品。

著作「野村重存寫給你的風景畫指導書」在台灣由由瑞昇文化出版。

<<跟著野村重存畫鉛筆素描>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>